

타이완

SPECIAL PLAN

타이완에서 한잔 하세요

FOOD CULTURE

타이완 초콜릿

SPECIAL PLAN

위안산 그랜드 호텔

관광 격월간 2025 May - Jun.

no.60



느긋하게
여행하는 남 타이완

핑둥 · 가오슝 탐색

TAIWAN
WAVES OF WONDER

GO 2

대만 고속철도 할인티켓 1+1

TAIWAN!

대만으로 새로운 여정을 떠나보세요!



대만 여행객을 위한 마지막 보너스 추첨 이벤트!

마지막 기회!

대만을 방문하고 NTD 5,000

(한화 약 22만원) 당첨의 행운을 잡으세요!



이 기회를 놓치지 마세요! 지금 바로 대만 여행을 떠나세요!



02 Feature Story

핑둥 · 가오슝 탐색 느긋하게 여행하는 남타이완

20 Food Culture

타이완 초콜릿

26 Special Plan

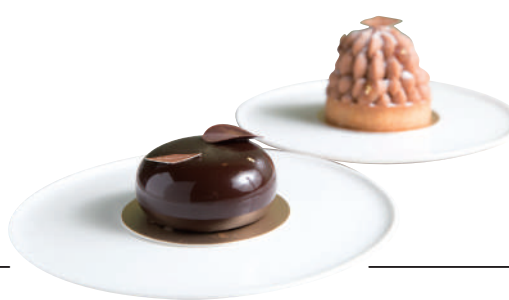
타이완에서 한잔 하세요

34 Special Plan

위안산 그랜드 호텔

40 Column

타이완 대장간 신할수 타이완시 -《바다의 역사》



창간일시 2012년 5월
발행호수 60
발행일자 2025년 5월~2025년 6월
대만관광협회 (台灣觀光協會) 회간
회장/발행인 簡余晏
명예회장 葉菊蘭
부회장 蘇成田, 凌璫, 莊豐如
편집고문 鍾逸寧, 陳婷妤, 張仲宇, 劉宇庭
발행 재단법인 대만관광협회
주소 타이베이 중샤오둥로 4단 285호 8F-1
TEL 886-2-2752-2898 FAX 886-2-2752-7680
E-mail yasir@tva.org.tw WEB www.tva.org.tw

대만관광협회 서울사무소(교통부 관광청)
주소 서울시 중구 삼각동 115번지 경기빌딩 9층 902호
TEL 82-2-732-2357~8 FAX 82-2-732-2359
E-mail taiwan@tourtaiwan.or.kr WEB www.tourtaiwan.or.kr

대만관광협회 부산사무소(교통부 관광청)
주소 부산시 중구 중앙대로72 907호
TEL 82-51-468-2358 FAX 82-51-468-2359
E-mail busan@tourtaiwan.or.kr WEB www.taiwantour.or.kr

발행처 시아국제문화사유한공사
사장 胡代華
총편집 劉恩英
총감수 李建樹
기획 張正菱
번역 金慧媛, 金那映, 宋善玉, 金雅煥
디자인 謝昀蓁, 蔡緯儒
업무부 萬麗娟, 呂麗君
발행부 江秀明
재무부 蔡慧君

주소 타이베이시 신이로 4단 265호 20층 5호
TEL 886-2-2325-2323 FAX 886-2-2701-5531
E-mail editor@v-media.com.tw
WEB www.v-media.com.tw

인쇄 엘리트 컬러 채색제판인쇄유한공사
판매가 NT\$180

中華郵政北台字第1866號
執照登記為雜誌交寄



타이완관광청



타이완홀릭
Facebook



타이완홀릭
Instagram

느긋하게
여유롭게 즐기는 남타이완

핑둥·가오슝



탐색

여섯 가지 특색 여행 코스

타이완 섬의 최남단에 위치한 가오슝(高雄)과 핑둥(屏東)은 마치 화려한 색채로 가득한 그림처럼 여행객들을 기다리고 있다. 이 활기찬 지역은 놀라운 자연경관과 다양한 문화적 배경을 자랑하며 푸른 해안선에서 울창한 산림, 고성 마을부터 원주민 부락까지 곳곳에 감동적인 이야기가 깃들어 있다.

도시의 소음에서 벗어나 남국의 정취가 가득한 남타이완에서 느긋한 걸음으로 이 지역의 독특한 매력을 경험해 보자. "평위반다오(바람의 반도, 風域半島)" 해안선을 따라 예술과 바다가 어우러지는 장관을 감상하고, 어촌 마을 동강(東港)에서는 신선한 해산물을 맛보며 왕선(王船) 문화를 알아볼 수 있다. 핑둥의 산악 지역으로 들어가면 원주민들의 따뜻한 환대와 독특한 문화가 잊지 못할 추억을 선사할 것이다. 또한 185번 현도를 따라가며 열대 농원을 탐방해볼 수 있고, 가오슝 따수(大樹)는 가족이 함께 즐길 수 있는 휴양관광지들이 많이 있다. 그리고 메이농(美濃)에서는 순수한 하카 문화와 전통 음식을 만끽할 수 있다.

이번 호에서는 여섯 가지 '느린 여행' 코스를 엄선하여, 가장 여유로운 걸음으로 남타이완의 다양한 매력을 심도 있게 체험할 수 있도록 소개한다. 해안 풍경, 전통 문화, 농촌 체험, 미식 여행 등 어느 테마를 선호하든 이 열정적인 땅에서 마음의 안식과 감동을 찾을 수 있을 것이다. 배낭을 매고 우리와 함께 놀라운 남타이완의 '느린 여행'을 떠나볼까.

매년 연말부터 3월까지 핑둥 칸하이미술관 옆에 뽕산평예술키즈가 있다.

차차성

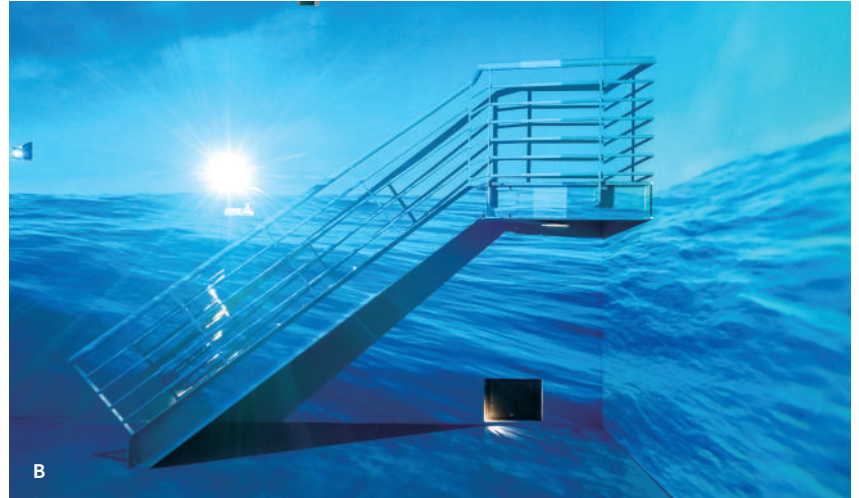
車城

바다, 예술, 온천
자연과 문화가 어우러진 하모니

국립해양생물박물관에서 높이 약4미터, 너비 약16미터의 유리 전시창이 가장 인기 있는 구역 중 하나다.



A 뤼산핑 예술시즌에는 매년 처청 바닷가에 다양한 주제로 장치 예술작품을 설치한다. **B** 예술과 바다 전망이 어우러진 새로운 지역 랜드마크가 되었다.



자연의 아름다움과 문화적 매력이 가득한 여행지를 찾고 있다면 핑둥현 최남단에 위치한 뤼산핑 풍경구(落山風風景區)는 최고의 선택일 것이다. 뤼산핑 풍경구는 지역의 특수 기후 현상인 강한 뤼산 바람에서 따온 것이다. 이 지역 일대는 처청향, 무단향, 만저우향, 형춘향의 일부가 포함되며 핑둥현 정부에서 ‘핑위반다오’라는 새로운 관광 브랜드를 만들 계획이다.

이 지역은 매우 넓으므로 처음 방문한다면 처청에서 형춘으로 가는 경로를 추천한다. 처청은 핑둥현의 남서쪽에 위치하고 있으며 교통이 비교적 편리하고 주변에 볼거리가 많아 형춘을 방문하는 관광객이라면 꼭 가봐야 할 곳이다. 예술과 바다 풍경의 조합은 최근 몇 년 동안 처청에서 가장 인기 있는 관광테마이다. 하이커우 항구 끝에 있는 칸하이미술관(看海美術館)은 원래 사용하지 않는 항구의 대기실이었지만 리노베이션 후 예술과 바다 전망을 통합한 새로운 지역 랜드마크가 되었다. 전시를 감상하는 동안 웅장한 바다 전망도 즐길 수 있다. 매년 말부터 다음 해 초까지 열리는 풍경구의 예술제 시즌에는 전 세계 예술가들의 작품이 모여 호평을 받고 있다.

미술관을 방문한 후 항구를 떠나 도심으로 걸어가보자. 팬션과 맛집들이 이곳에 밀집되어 있으며, 길을 따라 가면 유명한 사절인 처청 복안궁(車城福安宮)이 나온다. 복안궁은

타이완에서 가장 큰 토지공 사원일 뿐만 아니라 동남아시아에서도 손꼽는 토지공 사원 중 하나로 높은 천장의 메인 홀은 웅장하고 매우 인상적이다. 남쪽으로 가면 타이완에서 가장 큰 박물관으로 가장 많은 어류 종을 보유한 국립 해양생물 박물관(國立海洋生物博物館)이 있다. 3층짜리 수족관과 84m 길이의 수중 터널이 있으며, 이곳에서 하룻밤 숙박을 신청하여 바다에서 물고기와 함께 자는 특별한 경험을 할 수도 있다.

또한 처청에는 타이완 최남단의 온천 마을인 쓰촨시 온천(四重溪溫泉)이 있는데, 이곳은 타이완 4대 온천 중 하나로 꼽힌다. 이곳 온천은 무색 무취의 약알칼리성 탄산천으로 피부 진정 및 보습 효과가 뛰어나서 일년 내내 따뜻한 남부 기후와 더불어 인기 있는 치유 관광지가 되었다. 이곳에서 휴식을 취하고 전통 온천의 매력을 경험하는 것도 좋다.



C 3층짜리 수족관과 84m 길이의 수중 터널이 있다. **D** 쓰촨시 온천은 밤에 방문하는 것을 추천한다. **E** 처청 복안궁의 높은 천장이 있는 메인 홀은 웅장하고 매우 인상적이다.

평등반도 형춘

恆春

국경의 남쪽 :

옛 성문과 거리의 느린 풍경



‘형춘(恆春)’이라는 곳은 이름에서 알 수 있듯이 일년 내내 봄처럼 날씨가 따뜻한 열대 도시로 치청에서 남쪽으로 형춘 시내중심까지 약 20 분이 걸린다. 1879 년에 완공된 동서남북 네 개의 성문이 이곳에 보존되어 있다. 남문은 교통 중심지에 있고 북문과 동문에 오르면 시내 거리와 멀리 있는 산을 볼 수 있다. 서문은 형춘 옛 거리 맞은편에 있는데 중산로와 푸더로가 교차하는 지점에 라오제가 형성되어 있다. 형춘시가 건립된 이래로 100 년 이상의 역사를 가지고 있으며 대부분 건물과 상점들은 반세기 이상 운영해오고 있다.

형춘 옛 거리를 따라 걷다 보면 1 층 상점 대부분은 개조되었지만 2 층을 자세히 살펴보면 고전적인 창살과 전통적인 석조장식을 볼 수 있는데 남부 복건스타일과 바로크 양식 등의 건축 스타일이 그대로 남아 있다. 많은 가게들이 이런 오래된 분위기를 살려서 카페와 레스토랑을 오픈했는데, 이는 옛 상업거리 라오제의 특별한 풍경이 되었다.

2 층의 보후(伯虎在二樓)는 70 년 된 건물에 있는 빵집 겸 커피숍으로 나무 문을 열면 바로 빵 냄새가 고소하게 난다. 2 층 공간은 오래된 집의 원래 스타일을 그대로 유지하고 있으며 얼룩덜룩한 벽은 과거의 이야기를 들려주는 듯 하다. 갓 내린 커피 한 잔과 직접 만든 고소한 빵을 맛보

며 맛있는 음식뿐만 아니라 오랜 세월 쌓여온 매력이 느껴보자. 수사인스 음료가게(樹夏飲事)는 100 년 된 봉황나무 옆의 옛 바줄 공장건물에 자리잡고 있다. 원래 황폐했던 집은 유리를 추가하여 햇빛이 자유롭게 들어올 수 있도록 다시 재건되었다. 투명한 유리집에 앉아 커피를 마시며 흔들리는 봉황나무에 그림자를 감상하다보면 마치 이곳의 시간이 멈춘 듯한 느낌이 든다.

새로운 인기 커피숍 외에도 오래된 거리의 골목에는 지역 주민들이 자라면서 먹던 전통적인 맛과 음식들을 맛볼 수 있다. 가장 유명한 것은 녹두를 껍질을 벗기고 찌서 만든 달콤한 수프인 전통 간식 ‘위또우판’이다. 특히 재료와 맛이 여름에 먹기에 매우 건강하고 입에 맞는 음식이다. 또한 형춘반도는 양파생산지로 거리에 양파를 파는 노점들이 많은데 양파 계란말이, 양파 비스킷, 심지어 양파 팝시클 등 양파가 들어간 지역특산품도 빼놓지 말자.

A 약 150년 전에 완공된 형춘 성문의 남문은 현재 교통 중심지에 있다. B 옛 바줄 공장건물에 자리한 수사인스 음료가게는 형춘의 새로운 인기 커피숍이다. C 형춘에서 가장 유명한 디저트는 녹두를 껍질을 벗기고 찌서 만든 달콤한 수프인 전통 간식 ‘위또우판’이다.





2층 공간은 오래된 집의 얼룩덜룩한 벽을 그대로 유지하고 있으며 과거의 이야기를 들려주는 듯하다. (2층의 보후)



형춘의 북측 성문에 오르면 멀리 있는 산을 볼 수 있다.





東港

동강

해산물, 종교문화

다채로운 특색이 어우러진 항구 마을

동강(東港)은 남타이완의 중요한 어업 중심이자 타이완의 중요한 무역 항구이며, 이곳의 어획물로는 돛새치, 다랑어, 가물치, 농어, 새우, 게 등이 있다. 동강의 매력은 풍부한 해산물뿐만 아니라 신비롭고 매력적인 종교 풍습인 잉왕예(迎王爺)도 있다. 3년에 한 번 열리는 샤오왕촨(燒王船) 제전은 2024년 말에 개관한 왕촨 문화관을 통해 언제든지 왕촨과 제전의 문화적인 특색을 체험할 수 있다.

동강하면 가장 먼저 떠오르는 것은 소위 동강삼보(東港三寶)라는 세가지 보물로 불리지는 흑다랑어, 벚꽃 새우, 기름치 알이다. 그중에서도 흑다랑어가 가장 유명하다. 회유성 흑다랑어는 매년 4월부터 6월까지 가장 살이 찌는 시기에 타이완 남단을 찾아오는데, 동강이 주요 어획지이기 때문에 흑다랑어의 고향이라고도 불린다. 이 지역에서는 신선한 흑다랑어를 쉽게 구할 수 있다. 해산물 거리로 불리는 광푸루 양쪽에는 수많은 식당이 밀집해 있다. 또 다른 추천 장소는 화차오시장(華僑市場)이라고 알려진 동강 수산물 직판센터로 이곳에는 다양한 해산물이 있고 시장 내에서는 요리서비스를 제공한다. 또한 동강의 또 다른 명물인 '벚꽃 새우'로 만든 기념품도 구매할 수 있다.

왕예는 타이완, 특히 남부에서 가장 널리 알려진 민속 신앙이다. 흥미로운 점은 특정한 신명을 지칭하는 것이 아니라 일종의 존칭이라는 것이다. 따라서 많은 다른 신들이 왕예에 포함되어 있으며, 그들은 하늘의 각지를 순찰하는 사자를 대신하여 역병과 악마를 쫓아내

는 작업을 수행하고, 민중의 평안을 지키는 것으로 여겨진다. 동강진 안의 동룡궁(東隆宮)은 유명한 왕예신앙의 요지이다. 3년마다 열리는 동강잉왕 평안제전(東港迎王平安祭典)은 총 7박 8일 동안 진행되며, 그 중 최고 인기있는 활동은 샤오왕촨이라는 이름의 기복 의식이다. 장인들이 만든 웅장한 배를 불에 태우는 활동인데, 전염병, 재난 등 사람에게 좋지 않은 것들이 왕선이 불에 타 없어지면서 신과 함께 사라지는 것을 의미한다.

다음 차례는 2027년까지 기다려야 하지만, 지난해 말 왕촨 문화관(王船文化館)이 개관하여 국보급 장인이 만든 14미터 길이의 왕촨과 360도 물입형 극장의 영상을 통해 왕촨의 역사와 기술을 가까이에서 이해하고, 마치 현장에 있는 것처럼 잉왕 제전의 신비로운 매력을 느낄 수 있다.



A 2024년 말에 개관한 왕촨 문화관 B 문화관 안에서는 국보급 장인이 만든 왕촨을 볼 수 있다.

瑪家, 三地門, 霧台 /

모사시, 산디모전, 유타이

兩性平等的社會
歌舞強調男女分際

Both male and female's rights
are equal in the society. The
singing and dancing shows
the proper behavior of the
males and the females.

신비롭고 매력적인
원주민 부족 여행





A 리나리 부락에서는 깔끔하게 정돈된 거리를 거닐며 여유로운 시간도 가질 수 있다.
B 여행자들이 리나리 부락에서 원주민 전통 요리를 맛 볼 수 있다.

핑둥현 전체 인구 80 만 명의 약 7% 를 차지하는 핑둥현 원주민들은 주로 중앙산맥 서쪽 산악지대에 거주하며, 북쪽에서 남쪽으로 길게 이어지는 매력적인 문화를 형성하고 있다. 이 지역은 오랜 세월 파이완족(排灣族)과 루카이족(魯凱族)의 삶의 터전이었으며, 독특한 유리구슬 공예, 화려한 조각 예술, 웅장한 원주민 문화와 물리면 백 걸음 걷기도 전에 죽는다는 백사 토템 등으로 널리 알려져 있다.

핑둥 시내에서 출발하여 성도 24 호선 도로를 따라 동쪽으로 약 40 분 정도 달리면, 구불구불한 오르막길을 거쳐 리나리 부락(禮納里部落)에 이르게 된다. 이 부락은 역사가 그리 오래되지 않은 곳으로 과거 태풍 피해를 입은 세 개 부락이 이주하여 형성되었다. 한적한 분위기의 리나리 부락에서는 깔끔하게 정돈된 거리를 거닐며 독특한 건축물을 감상하고 친절한 주민들과 교류하는 따뜻한 시간도 가질 수 있다. 또한 부락에서는 여행자들이 원주민 전통문화와 생활 방식을 더 깊이 이해할 수 있도록 홈스테이 방식의 숙박 체험 등 다양한 체험 프로그램도 제공하고 있다.

리나리 부락 북쪽에서 멀지 않은 곳에 넓은 면적의 타이완 원주민 문화단지가 있다. 단지 내부에는 타이완 원주민의 전통 건축물과 생활 장면이 완전히 재현되어 있으며, 예를 들어 가장 독특한 파이완족의 석판옥과 족장의 집이 있다. 현장에서는 정기적으로 원주민 노래와 춤 공연이 열릴 뿐만 아니라, 원주민 의상 체험과 수작 활동도 제공한다.

북쪽으로 더 이동하면, 아이라오시(隘寮溪)를 건너는 우아하고 아름다운 다리가 모습을 드러내는데, 이 다리가 바로 그 유명한 '산관유리현수교(山川琉璃吊橋)'이다. 푸른 하늘을 배경으로 눈길을 사로잡는 이 현수교는 루카이족과 파이완족의 전통 유리구슬을 소재로 하여 설계되었으며, 다리 안내판에는 다채로운 색의 유리구슬

문양에 대한 설명이 적혀 있다. 다리 위를 천천히 거닐다 보면 계곡의 수려한 풍경을 감상하며 원주민 문화의 숨결을 한껏 느낄 수 있다. 다리를 건너면 유리구슬 공예로 유명한 신타이 부락(三地部落)이 등장하는데, 이곳 공방에서는 정교하고 아름다운 유리구슬 작품을 전시할 뿐만 아니라, DIY 체험 프로그램을 통해 여행자들에게 나만의 유리구슬 장식품을 직접 만들어보는 특별한 체험의 기회도 제공한다.

신타이 부락을 떠나 성도 24 호선을 따라 계속 이동하면, 여정의 종착지인 우타이 부락(霧台部落)에 도착하게 된다. 이곳은 가장 큰 규모의 루카이족 부락으로, 웅장한 분위기의 기독교 장로회인 우타이 교회가 대표적인 랜드마크다. 교회 건물은 루카이족 전통 스타일과 서양식 교회 스타일이 혼재되어 있어 독특한 매력을 뽐낸다. 특별히 주목할 점은 일찍이 우타이에 기독교를 전파하기 위해 온 선교사들 중 한 명이 한국인이었다는 사실이다. 이로 인해 교회 앞에는 선교사를 기리는 한국어 비문이 세워져 있기도 하다. 부락 안의 연반 골목(岩板巷)은 길 전체가 돌판으로 포장되어 있으며, 길가에는 여행자들에게 길을 안내하는 도자기 항아리가 놓여 있다. 또한 길에 늘어선 주택들은 석조, 목조, 채색화, 부조, 동물 뼈 등의 정교한 장식품들로 정성껏 꾸며져 집과 야외 공간 모두 찬찬히 둘러볼 만하다.



웅장한 분위기의 기독교 장로회 우타이 교회는 우타이 부락의 대표적인 랜드마크다.

연산도로

185
縣道

산지에서 식탁까지
도로를 따라 떠나는 **농장 여행**



현도 185 호선은 평동 북부의 가오수향(高樹鄉)에서부터 평동 중부의 해안 지역인 팡랴오향(枋寮鄉)까지 이어지며, 평동을 남북으로 관통하고 산과 바다를 연결하는 도로로 연산도로라고 불리기도 한다. 이 도로는 평동의 삼림 경관을 감상하기에 최적화된 길로 관광농원, 레저농장, 산림공원이 곳곳에 자리하고 있어 자연 경관과 농촌 관광을 즐기기에 더할 나위 없이 좋은 관광코스로 알려져 있다.

열대 기후 지역에 위치한 평동은 연평균 기온이 25.5 도에 달해 열대 도시로 불린다. 그만큼 현지 농산물들도 남국의 정취를 담고 있는데, 끝없이 펼쳐지는 파인애플 농장 외에도 커피원두, 카카오 열매 등이 최근 몇 년간 크게 주목받고 있다. 연산도로를 따라 위치한 농장을 방문할 경우, 여유로운 농촌 생활을 체험과 열대 농산물이 산지에서 식탁에 오르기까지의 과정을 배울 수 있어 최고의 식량농업 교육 및 체험이 가능하다.

명천 생태레저농장(銘泉生態休閒農場)은 3대째 이어져 내려오고 있는 파인애플 농장으로 방문객들은 농장 주인의 안내에 따라 파인애플의 성장 주기와 가장 달콤한 파인애플을 판별하는 방법에 대해서 배울 수 있으며, 파인애플 따기, 파인애플 심기, 파인애플 케이크인 펄리수 만들

기, 파인애플 피자 만들기 등 DIY 체험 프로그램에도 참여할 수 있다. 이 밖에도 농장에서 직접 재배한 유기농 파인애플을 활용해 만든 가공 제품들도 큰 볼거리로 꼽히며 방문객들의 많은 관심을 받고 있다.

시러 카카오 커피농장(喜樂可可咖啡園)은 카카오 열매와 커피 원두를 재배하는 농장으로 평동에서 주목받고 있는 두 가지의 열대작물을 한 번에 체험할 수 있는 곳이다. 이 농장은 지난 2018 년에 세계 초콜릿 대회(ICA, International Chocolate Awards)에서 여러 개의 상을 수상한 것으로도 유명하다. 방문 시 직원이 카카오나무의 생장 특징, 과실의 성숙 과정 및 수확하는 방법에 대해 설명하며, 방문객들은 카카오 빈이 발효, 로스팅, 분쇄되는 전 과정을 생생하게 관찰할 수 있다. 농장에서 가장 인기 있는 프로그램은 직접 각종 초콜릿을 만들어 볼 수 있는 초콜릿 DIY 체험으로 특히 아이들에게 인기 만점이다.

산 중턱에 위치한 '팡산 레저농장(枋山休閒農場)'은 매년 망고 시즌이 시작되면서 온 산간 지역에서 하얀 종이봉투로 싸인 망고를 볼 수 있다. 이곳의 망고는 바닷바람에 흔들려 당도가 높기로 유명하다. 관광객들은 이곳에서 가장 신선한 망고를 직접 구매할 수 있으며, 농장에서 생산된 말린 과일과 망고 아이스바 등 독특한 제품을 맛볼 수 있다.

A 평동 방산향의 망고는 바닷바람에 흔들려 당도가 높기로 유명하다. B 연산도로를 따라 위치한 농장을 방문하여, 여유로운 농촌 생활을 체험해 볼 수 있다.



열대 도시 핑동은 커피, 카카오 등 남국 특산 농산물을 재배한다.



매년 망고 시즌이 시작되면서 온 산지 농가에서는 하얀 종이봉투로 싸인 망고를 볼 수 있다.





온 가족 모두가 만족하는
가족 여행의 최적의 코스

시내에서 차로 약 30 분 거리에 있는 따수구는 가오슝시 남동쪽에 위치한 교외 지역으로 가오핑시를 경계로 동쪽으로 평동현과 접하고 있다. 이 지역에는 역사의 흔적을 고스란히 간직한 유적 및 건축물들을 비롯해 생기 넘치는 현대적인 오락 시설들도 자리하여 온 가족 누구나 각자에게 맞는 명소들을 찾아 즐길 수 있다.

따수에 대해 이야기할 때 달콤하고 과즙이 풍성한 타이완의 대표 과일인 파인애플을 빼놓을 수 없다. 따수는 과거 타이완 전역에서 가장 큰 규모의 파인애플 재배 면적을 자랑했으며, 통조림 가공업도 발전하여 전 세계에 수출하기도 하였다. 따라서 따수 방문 시 가장 먼저 방문해야 할 곳으로 옛 가공 공장에서 산업 박물관으로 탈바꿈한 **타이완 파인애플 박물관 (臺灣鳳梨工場)** 을 꼽을 수 있다. 현재 공장의 야외 공간에는 십여 종의 파인애플이 재배되고 있는 파인애플 밭이 있으며, 실내에는 타이완 파인애플 및 통조림 산업의 발전 역사가 전시되어 있다. 또한 박물관에서는 유료 DIY 체험 프로그램도 제공하고 있다. 방문객이 통조림 라벨지를 선택하고 직접 도안을 색칠한 후 통조림 안에 넣고 싶은 내용물을 선택하여 직원에게 주면 이 세상에 하나뿐인 나만의 여행 기념품이 완성된다.

공장에서 걸어서 15 분 거리에 있는 **싼허 와요 (三和瓦窯)** 는 타이완에서 유일하게 전통 공법으로 벽돌과 기와를 생산하는 공장으로서, 이곳에 현존하는 3 기의 가마는 역사 건축물로 등재되어 있다. 전통 산업을 널리 알리고자 이곳에서는 벽돌과 기와를 활용한 다양한 문화 창의 상품과 DIY 체험 프로그램을 개발하여 전통 벽돌과 기와가 현대인들의 생활 속에 스며들 수 있도록 힘쓰고 있다. 그중 가장 인기 있는 프로그램은 작은 붉은 벽돌로 집을 짓는 DIY 체험으로 아이들이 참여하기에 안성맞춤이다.

온 가족이 즐길 수 있는 장소를 찾는다면, **이다 월드 (義大世界)** 가 단연 최고의 선택일 것이다. 90 헥타르 면적의 대형 리조트 단지로 놀이공원, 아울렛과 호텔이 자리하고 있다. 놀이공원은 그리스 분위기를 테마로 하여 다양한 오락 시설을 갖추고 있으며, 아울렛 내부에는 700 개 이상의 브랜드가 입점하여 연중 80% 이상의 할인 혜택을 제공하고 있다. 이 외에도 스포츠를 즐기는 여행자라면 따수에 있는 골프장에 방문하여 골프를 치는 것도 좋은 선택이다. 겨울철에도 평균 기온이 20 도 정도로 쾌적할 뿐만 아니라, 따수 지역에 있는 두 개의 골프장 모두 이다 월드에서 차로 20 분 거리 내에 위치하여 접근성도 훌륭하다.



A 싼허와요에서는 다양한 문화 창의 상품과 DIY 체험 프로그램에 참여할 수 있다. B 타이완에서 유일하게 전통 공법으로 벽돌과 기와를 생산하는 공장이다.





C 타이완 파인애플 박물관에서는 다양한 파인애플 디저트를 맛 볼 수 있고 유료 DIY 체험을 할 수 있다. D 박물관 안에 타이완 파인애플 및 통조림 산업의 발전 역사가 전시되어 있다.





美濃

메이농

아름답고 작은 **하가 마을**
맛있는 하가 오징어



A 백옥루 생산시기에 방문하면 무 뽑기 체험에도 참여할 수 있다. (사진/메이농농업협회) B 타이완의 수련채는 대부분 메이농에서 생산한다. (사진/하오예렌자(美濃好野蓮人家))



C 메이농에서 꼭 맛 봐야한 현지 미식은 바로 수련채와 백옥무이다. D 백옥무 생산시기는 매년 약 11월부터 12월까지 이어진다.

가오슝시 북동쪽에 위치한 메이농은 풍경이 아름답고 농촌의 정취가 물씬 풍기는 타이완 남부 지역의 대표적인 하카 집성촌으로 교통이 편리하고 하카 고유의 분위기를 고스란히 느낄 수 있는 곳이다. 이곳에서는 하카 전통 문화 및 현지 특산물의 영향을 받은 하카 요리를 통해 풍성하고 독특한 미식 체험도 가능하다.

‘반타오(粿條)’는 하카 마을에서 절대 놓쳐서는 안 되는 대표적인 미식이다. 하카인들은 쌀을 갈아 만든 반죽으로 만든 쌀음식을 모두 ‘반(粿)’이라고 부르는데, 반타오는 쌀을 갈아 만든 반죽을 찌서 길쭉하게 막대 모양으로 자른 것이다. 반타오는 볶음 요리는 물론 국물 요리로도 즐길 수 있다. 메이농에는 반타오 음식점이 많아 반타오를 쉽게 맛볼 수 있는데, 특히 메이싱제는 반타오제로 불릴 정도로 유명하다. 어느 음식점의 반타오가 가장 맛있는지는 집집마다 단골고객이 있고 고유한 특색이 있는 만큼 직접 맛보고 각자의 기준으로 판단하는 수밖에 없다.

그러나 어느 음식점에서 반타오를 맛보더라도 하카 요리의 핵심 소스인 ‘하카 요충수’는 빠지지 않는다. 요충수는 돼지기름과 살뭉을 함께 볶아서 만든 조미료로 찜, 볶음, 조림, 비빔 요리에 두루 활용할 수 있는 만능 소스이다. 이 소스가 맘에 든다면, 메이농에서 유명한 노포인 민첸로에 있는 ‘중정후 요충수(中正湖油蔥酥)’에 들러 구입하기를 추천한다.

또한 메이농에는 특별히 소개할 만한 현지 미식이 두 가지 더 있는데, 바로 수련채(水蓮)와 백옥무(白玉蘿蔔)이다. 수련채는 타이완의 선술

집에서 흔히 볼 수 있는 메뉴로 가늘고 연한 줄기가 아삭한 식감을 내어 간단히 볶기 만해도 훌륭한 맛을 뽐낸다. 메이농에서는 타이완 수련채의 90%가 생산되고 있으며, 이를 활용해 수련채빵, 수련채 도우화, 수련채 아이스크림 등 창의적인 미식을 선보이고 있다. 한편, 백옥무는 타이완에서 유일하게 메이농 지역에서만 재배되는 품종으로 생산시기는 약 11월 상순부터 12월 말까지로, 이 시기에 방문할 경우 직접 무 뽑기 체험에도 참여할 수 있다. 백옥무로 만든 뽕보반(蘿蔔粿)은 메이농에서만 맛볼 수 있는 별미로 손꼽힌다.

메이농의 매력을 만끽하는 가장 좋은 여행 방법은 자전거 여행이다. 자전거를 타고 옛 메이농 다리와 메이농 문화창의센터 그리고 동먼러우(東門樓) 등 역사 유적지를 둘러보고 메이농 호수를 따라 펼쳐지는 농촌 풍경과 전통 엔러우(담배 제조소) 등을 감상한다. 친환경적인 저탄소 여행 방법으로 생동감 넘치고 소박한 하카 마을의 매력을 탐험해 보자.



E 백옥무로 만든 뽕보반은 메이농에서만 있다. F 하카 요리의 핵심 소스인 하카 요충수이다. G 수련채 활용을 위해 수련채빵 같은 창의적인 미식을 개발했다.

핑둥 Travel Guide



1 처청향 향촌진

처청향이 위치한 형춘 반도에는 철도 노선이 없으며 주요 대중교통을 이용해야 한다. 형춘 시내 중심에 있는 형춘 환승역(恆春轉運站)에서 '컨딩 관광버스'가 운행되며 국립 해양생물 박물관, 쓰촨시(四重溪) 온천 등 반도에 위치한 주요 명소까지 이동할 수 있다. 하지만 모든 관광지를 연결하는 노선은 없어 일부 장소는 환승해야 하는 불편함이 있다. 따라서 하루 동안 처청의 크고 작은 명소를 둘러보려면 렌터카나 차량 대절을 이용하는 것이 가장 효율적이다.

2 마자향·싼디먼향·우타이향

핑둥 산악지역의 여러 원주민 마을로 가는 버스가 있지만, 배차 간격이 길어 일정 조율이 쉽지 않다. '타이완 하오싱 버스'의 '썬산(神山) 노선'은 예약제로 운영되는 관광형 버스로 지정된 정류장에서 일정 시간 정차한 후 다음 정류장으로 이동한다. 썬산부락, 우타이부락, 리나리부락에서 1~2 시간 정도 머물 수 있다. 하지만 이 루트를 제대로 즐기려면 차량 대절 또는 렌터카를 이용하고, 리나리부락에서 하룻밤을 묵는 일정을 추천한다.

마자향·싼디먼향·우타이향

7 기독교 장로회 우타이 교회 基督長老教會霧台教會

Add 핑둥현 우타이향 중산향 76 호
(屏東縣霧台鄉中港路 76 號)
Open 08:00-17:00, 매주 월요일 개방하지 않음

8 샤타오우 유리예술공간 沙滔舞琉璃藝術空間

Add 핑둥현 싄디먼향 중정로 2 단 29 항 45 호
(屏東縣三地門鄉中正路二段 29 巷 45 號)
Open 09:00-18:00, 매주 일·월요일 휴무

9 타이완 원주민 문화단지 台灣原住民文化園區

Add 핑둥현 마자향 풍경향 104 호
(屏東縣瑪家鄉風景巷 104 號)
Open 08:30-17:00, 매주 월요일 휴무

10 리나리 여행 서비스 센터 禮納里遊客中心

Add 핑둥현 마자향 허핑로 1 단 63 호
(屏東縣瑪家鄉和平路一段 63 號)
Open 09:00-17:00

팡산 레저농장 13

시러 카카오 커피농장

11
185
엔산도로 (185번도)
중정동로

싼디먼향

8 샤타오우 유리예 술공간

9 타이완 원주민 문화단지

10 리나리 여행 서비스 센터

마자향

12 명취안 생태레저농장

13

기독교 장로회 우타이 교회

우타이향

엔산도로

11 시러 카카오 커피농장 喜樂可可咖啡園

Add 핑둥현 가오슈향 광푸로 30-1 호
(屏東縣高樹鄉廣福路 30-1 號)
Tel 0987-464-633
※예약 필요함

12 명취안 생태레저농장 銘泉生態休閒農場

Add 핑둥현 마자향 자이마을 114-20 호
(屏東縣瑪家鄉佳義村 114-20 號)
Tel 08-799-0220

13 팡산 레저농장 枋山休閒農場

Add 핑둥현 팡산향 귀중로 3 호
(屏東縣枋山鄉國中路 3 號)
Tel 0935-470-498

처청향

1 쓰촨시 온천공원 四重溪溫泉公園

Add 핑둥현 처청향 온천로 위첸향
(屏東縣車城鄉溫泉路玉泉巷)

2 칸하이미술관 看海美術館

Add 핑둥현 처청향 하이커우로 1-12 호
(屏東縣車城鄉海口路 1-12 號)
Open 10:00-18:00, 매주 화요일 휴무

3 처청 복안궁 車城福安宮

Add 핑둥현 처청향 푸안로 51 호
(屏東縣車城鄉福安路 51 號)

4 국립 해양생물 박물관 (및 수족관) 國立海洋生物博物館

Add 핑둥현 처청향 허우완로 2 호
(屏東縣車城鄉後灣路 2 號)
Open 09:00-17:30
※ 휴관 한 시간 전에 매표 중지

형춘진

5 수사인스 음료가게 樹夏飲事

Add 핑둥현 형춘진 형시로 12-21 호
(屏東縣恆春鎮恒西路 12-21 號)
Open 10:00-17:00, 매주 수·목요일 휴무

6 2층의 보후 伯虎在二樓 But Who

Add 핑둥현 형춘진 중산로 48 호 2 층
(屏東縣恆春鎮中山路 48 號 2 樓)
Open 10:30-18:00

3 동강진

동강은 작은 어촌마을이지만 따평완(大鵬灣) 국가 풍경구가 인접해 있으며, 사오류추(小琉球)로 가는 페리도 있어 교통이 매우 편리하다. 핑둥과 가오슝 시내에서 동강까지 직행 버스가 운행된다. 가오슝에서 출발할 경우 고속철도 좌영(左營)역에서 '타이완 하오싱 버스'의 '따평완 - 류추 노선'을 이용하면 약 1 시간 만에 도착한다. 따평완을 둘러본 후 사오류추까지 일정을 연장할 수도 있다. 핑둥에서 출발할 경우 핑둥 환승역에서 8203 번 버스를 이용하면 된다.

14 화교 시장 華僑市場

Add 핑둥현 동강진 차오롱로 39 호 (屏東縣東港鎮朝隆路 39 號)
Open 09:00-18:30

15 동릉궁 東隆宮

Add 핑둥현 동강진 동릉제 21-1 호 (屏東縣東港鎮東隆街 21-1 號)

16 왕찬 문화관 王船文化館

Add 핑둥현 동강진 찬터우로 9 호 (屏東縣東港鎮船頭路 9 號)
Open 09:00-18:00, 매주 일요일 휴무

핑둥 연산도로 (185 번 현도)

시러 카카오 커피농장, 밍취안 생태레저농장, 팡산 레저농장이 185 번 현도 북쪽에서 남쪽으로 이어져 도로를 따라 여행할 수 있다. 시러 카카오 커피농장은 핑둥 환승역에서 8226 번 버스를 타고 '관푸(關福)' 정류장에서 하차하시면 된다. 밍취안 생태휴양농장은 차오저우(潮州) 환승역에서 605 번 버스를 이용하면 바로 도착할 수 있고, 팡산 휴양농장은 팡산역(枋山火車站)에서 하차 후 도보로 이동하여 도착할 수 있다.



4 따수

따수 지역의 주요 명소를 잇는 '따수 치푸(祈福) 노선'은 동남(東南) 버스를 이용하는 것이 편리하다. 타이완 철도 평산역(鳳山站)에서 출발하여 타이완 파인애플 박물관(따수중학교(大樹國中) 정류장 하차), 산허와요(구철교 습지(舊鐵橋濕地) 정류장 하차), 불타기념관(佛陀紀念館)까지 연결된다. 평산역에서 이다(義大) 운수 8504 번 버스를 타면 이다 월드로 이동할 수 있으며, 좌영(左營)역에서는 8501 번 버스로 이다 월드까지 직통으로 갈 수도 있다.

1 이다 월드 (놀이공원) 義大世界(遊樂園)

Add 가오슝시 따수구 웨청로 1 단 10 호 (高雄市大樹區學城路一段 10 號)
Open 일 - 금요일 09:00-17:30, 토요일 09:00-20:00

2 산허와요 三和瓦窯

Add 가오슝시 따수구 주라오로 94 호 (高雄市大樹區竹寮路 94 號)
Open 평일 08:30-17:00, 주말 10:00-17:30, 매주 월요일 휴무

3 타이완 파인애플 박물관 臺灣鳳梨工場

Add 가오슝시 따수구 푸싱제 42 호 (高雄市大樹區復興街 42 號)
Open 평일 12:00-17:30, 주말 10:30-18:30, 매주 월요일 휴무
※ 무료 관람

5 메이농

가오슝 시내에서 메이농으로 이동하려면 타이완 고속철도 또는 가오슝 MRT 좌영역에서 가오슝 운수의 E01(메이농행) 또는 E25 버스를 이용하면 된다. 약 1 시간 정도 소요된다. 메이농에 도착하면 버스터미널 근처에서 자전거를 대여할 수 있으며, 메이농호(美濃湖) 옆 관광안내센터에서도 자전거를 빌릴 수 있어 매우 편리하다.

● 반타오제 板條街

Add 가오슝시 메이농구 메이싱제 (高雄市美濃區美興街)

5 쉐웨이우 채색 반타오 軒味屋彩色板條

Add 가오슝시 메이농구 중산로 2 단 384 호 (高雄市美濃區中山路二段 384 號)
Open 11:00-14:00, 매주 월 - 화요일 휴무

6 중정후 요총수 中正湖油蔥酥

Add 가오슝시 메이농구 민첸로 37 호 (高雄市美濃區民權路 37 號)

7 메이농 문화창의센터 美濃文創中心

Add 가오슝시 메이농구 용안로 212 호 (高雄市美濃區永安路 212 號)
Open 평일 12:00-17:00, 주말 09:00-18:00

8 댄까오당 (수련채방) 啖糕堂(水蓮麵包)

Add 가오슝시 메이농구 용안로 197 호 (高雄市美濃區永安路 197 號)
Open 10:00-17:00, 매주 월, 목요일 휴무

쉐웨이우 채색 반타오

Add 가오슝시 메이농구 용안로 212 호 (高雄市美濃區永安路 212 號)

중정후 요총수

Add 가오슝시 메이농구 용안로 197 호 (高雄市美濃區永安路 197 號)

6 민첸로

Add 가오슝시 메이농구 용안로 197 호 (高雄市美濃區永安路 197 號)

타이안로

Add 가오슝시 메이농구 용안로 197 호 (高雄市美濃區永安路 197 號)

7 메이농 문화창의센터

Add 가오슝시 메이농구 용안로 212 호 (高雄市美濃區永安路 212 號)

8 댄까오당 (수련채방)

Add 가오슝시 메이농구 용안로 197 호 (高雄市美濃區永安路 197 號)

타이완 초콜릿

풍미있는 타이완 카카오 열매로 만든

글 / 장지린 (張芷菱) 사진 / 업체 제공

타이완 초콜릿 이모저모

아열대와 열대에 걸쳐 있는 타이완은 따뜻하고 습한 기후가 특징이며 뛰어난 농업 기술로 '타이완' 하면 과일, 차 등 우수한 농산물을 떠올리게 된다. 천혜의 농작물 재배 조건을 지닌 타이완 남부 지역 중 특히 핑둥은 습한 기후와 비옥한 토지를 자부하는데 이는 카카오 나무 생장에 안성맞춤인 환경 조건에도 부합해 타이완의 카카오 주요 산지로 탄생하게 되었다. 진한 카카오빈과 독특한 과일과 꽃향기가 특수한 맛을 만들어내 매년 카카오 생산량이 많은 비중을 차지하진 않지만 한정된 프리미엄 퀄리티로 많은 업체들에게 사랑받고 있다.

최근 몇 년 동안 두각을 드러내고 있는 카카오 산업은 국제 무대에서도 빛을 발하고 있다. 카카오 산업 규모화에 있어 타이완은 첫 발을 늦게 디뎠을지라도 여전히 눈부신 창의성과 잠재력을 뽐내고 있다. 기후 및 농작물 재배 조건부터 현지 브랜드의 노력, 심지어 특산물에 초콜릿을 융합한 크리에이티브함까지 무엇 하나 빠지지 않고 모두 타이완 초콜릿을 국제 무대로 진출하게 해 준 공신이다. 다음에 타이완에 방문할 기회가 되신다면 타이완식 초콜릿으로 타이완 현지의 크리에이티브함을 느낄 수 있는 달달함과 풍미를 느끼는 것은 어떨까?

타이완 초콜릿 브랜드

타이완의 카카오 산업은 타이완 맛을 가득 담은 현지 초콜릿 브랜드로 이어졌다. 난터우의 니나 초콜릿은 작은 유럽이라 불리는 청정지역에 '초콜릿 성'이 있어 어른 아이 할 것 없이 마치 지상 낙원 속에서 초콜릿에 대해 이해하고 직접 만들 수 있는 특별한 경험을 선사한다. 타이완 전국 각지의 매장과 홈페이지에서 다양한 초콜릿을 지속적으로 출시하고 있다. 특히 MBTI, 별자리 등 최신 트렌드에 발맞춤하며 젊은 층을 이끌고 있다. 또한 니나초콜릿은 종종 유명 도넛 브랜드와 콜라보레이션을 진행해 타이완 어디서나 니나초콜릿을 만날 수 있다.

타이완의 특색 있는 산업인 타이완의 초콜릿 브랜드는 매년 국제 대회에서 여러 차례 수상하고 있다. 그중에서도 수상 기록을 세우고 있는 Q sweet 초콜릿 정넴 브랜드의 경우 ICA 인터내셔널 초콜릿 어워드에서 여러 번 연속으로 금메달을 수상한 우케니 (吳奎妮 Queenie) 셰프는 타이베이 아트페어에 초콜릿 장인으로 초청을 받은 적이 있다. 이를 통해 Q sweet 초콜릿은 뛰어난 비주얼과 맛 모두를 겸비한 예술의 경지로 알려졌다.

D 아리산 금산 우롱차 초콜릿

A 수제 단품 초콜릿

B 금굴의 섬



리얼 다크 초콜릿 분야에서 성공을 거머쥔 쥘즈위안 초콜릿 또한 여러 번 수상자 명단에 올랐던 브랜드 중 한 곳이다. 2024 년 인터내셔널 초콜릿 어워드에서만 난이도 극상이라는 100% 리얼 다크 초콜릿으로 금메달 5 개를 획득했다. 쥘즈위안 초콜릿은 평동의 카카오 농장주와 협력을 통해 고향인 평동에서 자신의 이름을 딴 브랜드를 세워 직접 초콜릿 제작과 출시를 통해 현지판매 부진 문제를 해결한 것 외에도 평동의 10 대 지역 기념품 및 선물용 중 하나로 선정이 되어 국제 무대에서 타이완 초콜릿의 빛을 발휘하게 해 주었다.

COFE 킥차는 타이완 차 맛을 영감으로 삼아 문산의 포종차, 산샤 비튀춘 등 다양한 찻잎을 기반으로 과거에는 만들어내기 어려웠던 'COTE 고행차 초콜릿 시리즈'는 개발해내어 이른바 '먹을 수 있는 고행차' 컨셉으로 국제 대회에서 대상을 여러 번 거머쥐었다. 고행차 초콜릿 외에도 COFE 는 와인, 과일차, 커피 등 음료를 베이스로 혼치 않은 여러 'COFE 초콜릿 시리즈'를 개발해 색다른 맛을 가져다주고 있다.

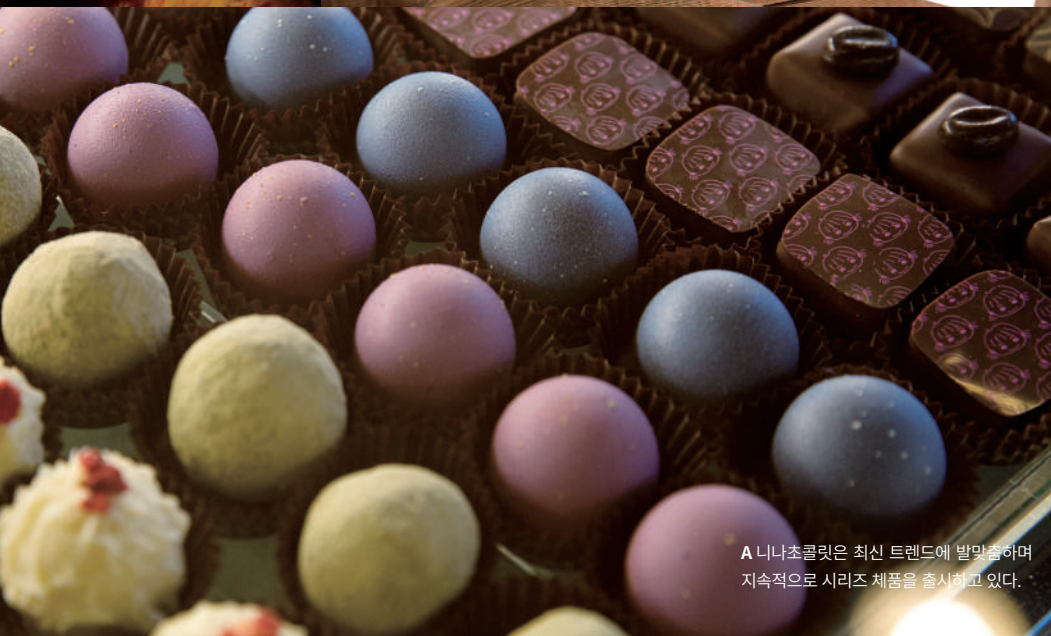




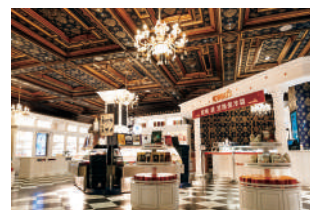
C 핑즈위안 초콜릿은 난이도 극상이라는 100% 리얼 다크 초콜릿으로 금메달들을 획득했다.



D COFE는 다양한 첫잎을 기반으로 과거에는 만들어내기 어려웠던 고품차 초콜릿을 개발했다.



A 니나초콜릿은 최신 트렌드에 발맞추며 지속적으로 시리즈 제품을 출시하고 있다.



A Cona's 니나초콜릿 한신 아레나점
Cona's 妮娜巧克力 漢神巨蛋門市

Add 가오슝시 좌잉구 보아이 2 로 777 호 지하 1 층
(高雄市左營區博愛二路 777 號 B1)

Open 월 - 목 11:00-22:00,
금 - 토 11:00-22:30, 일요일 10:00-22:00

Access 가오슝 MRT 가오슝 아레나 (巨蛋) 역 5 번 출구
도보로 약 5 분

Web conas-choc.com/kr/

A Cona's 니나초콜릿 드림캐슬 관광팩토리
Cona's 妮娜巧克力 夢想城堡觀光工廠

Add 난터우현 푸리진 타오미로 32 호
(南投縣埔里鎮桃米路 32 號)

Open 10:00-17:30



B Q sweet 초콜릿 정덴 Q sweet 巧克力菁點

Add 타이베이시 다안구 신이로 4 단 199 항 7 호
(台北市大安區信義路四段 199 巷 7 號)

Open 14:00-20:00, 매주 홈페이지 공고 기준 휴무

Access MRT 신이안허 (信義安和) 역 2 호 출구 도보 150m

Web facebook.com/Qsweet.chocolate



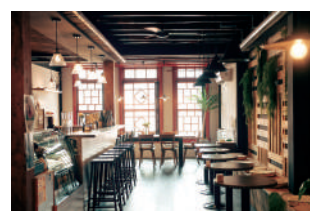
C 월드 챔피언 핑즈위안초콜릿 世界冠軍曾志元巧克力

Add 핑둥현 네이푸항 웨싱로 229 호
(屏東縣內埔鄉學興路 229 號)

Open 10:00-17:00

Access 핑둥 차오저우 (潮州) 기차역에서 8238, 1773, 8237 번 등 버스로 환승 후 '메이허과학기술대학교 (美和科技大學)' 역에서 하차

Web zengzhiyuan.easy.co



D COFE 킷차-카페 COFE 喫茶·咖啡

Add 타이베이시 다통구 디화가 1 단 248 호 2 층
(台北市大同區迪化街一段 248 號 2 樓)

Open 10:00-18:00, 매주 수요일 휴무

Access MRT 다차오테우 (大橋頭) 역 1A 출구 도보 650m

Web cofe.cyberbiz.co



투란초콜릿은 타이완의 빈투바 브랜드 중 대표 브랜드다.



섬세한 인테리어로 디저트를 음미할 수 있는 위스초콜릿

초콜릿 카페

최근 들어 타이완의 여러 초콜릿 브랜드가 카카오 콩 원산지와 브랜드별 고유의 빈투바 (bean to bar) 컨셉을 내세우고 있다. 각 원산지의 코코아콩 (Cocoa Bean) 을 주재료로 삼고 코코아콩의 발효, 건조, 로스팅 그리고 공장에서 초코바 (Chocolate Bar) 의 생산으로까지 모든 과정을 아우르고 있다. 이러한 정성이 담긴 과정을 통한 초콜릿은 여러 초콜릿 브랜드는 카페나 오프라인 매장을 통해 직접 판매한다.

핑둥의 TERRA 투란 초콜릿은 타이완의 빈투바 대표 브랜드 중 한 곳이다. 빈투바 운영 방식으로 단일 원산지 초콜릿 시리즈를 출시했고 마다가스카르, 페루를 비롯해 타이완 생산지에서도 핑둥 네이푸의 카카오 콩을 선별해 유일무이한 브랜드 색깔을 만들어내고자 제품 및 산지 개발에 주력하고 있다. 투란 전문 매장에서는 상온의 디저트와 각지의 초코바와 초콜릿 음료 또한 만나볼 수 있는데 전형적인 핫초코부터 질소 초콜릿과 같은 색다른 음료까지 여러 생산지에서 초콜릿 사용 상황에 따른 다양한 초콜릿을도 맛볼 수 있다.

여러 국제 대회에서 금메달 다수 수상한 위스 초콜릿은 디저트와 같은 섬세한 인테리어로 깊은 달콤쌉싸름함을 음미할 수 있는 분위기를 선사한다. 푸른톤의 선물세트처럼 차분한 분위기를 자아내는 인테리어를 갖춘 위스 카페에서는 살짝 취한 느낌을 가미한 '신흥 (醺紅)' 초콜릿 타르트 또는 매장 한정 판매인 초콜릿 밀피유를 비롯한 냉장 쇼케이스에 보관된 디저트 하나하나 예술 작품 같다. 다양한 맛을 맛보고 싶다면 정성을 담아 즉석에서 끓인 차와 함께 아끼자기하면 서도 다양한 종류의 초콜릿 세트도 입이 즐거워진다.



E-1



E-2



F-2



F-1

E-1 저온으로 보존하는 디저트-소믈리에(Nordés Gin Version) E-2 토란의 색다른 메뉴는 질소가 들어가는 초코 음료다. F-1 위스의 메인 메뉴인 다크 초코 케이크와 위스 몽블랑이다. F-2 패션푸르트 초코 케이크(아래) 포함 부분 디저트는 예약이 필요한 한정판 디저트다.



E 투란 초콜릿 전문점
土然巧克力專門店 TERRA Bean to Bar Chocolate
Add 타이베이시 다안구 원저우가 7 호
(台北市大安區溫州街 7 號)
Open 12:30-19:20, 매주 화요일 휴무
Access MRT 구팅 (古亭) 역 5 번 출구에서 235 번 버스로 환승 후 '원저우거리입구 (溫州街口)' 역에서 하차 (사대 야시장 부근)
Web terrabeantobar.com



F 위스 프랑스 초콜릿
甯室法式巧克力 YU CHOCOLATIER
Add 타이베이시 다안구 런아이로 4 단 112 항 3 능 10 호
(台北市大安區仁愛路四段 112 巷 3 弄 10 號)
Open 12:00-20:00, 매주 수목 휴무
Access MRT 신이안허 (信義安和) 역 2 호 출구 도보 600m
Web yuchocolatier.com

‘타이완에서 한잔 하세요’ 시리즈

타이완 커피편

글 / 리젠수(李建樹) 사진 / Vision Create, 각 가게 제공

지리적으로 북회귀선에 위치한 타이완은 열대 및 아열대 작물인 커피를 재배하기에 적합한 환경을 갖추고 있다. 타이완의 커피 재배 역사는 20 세기 초로 거슬러 올라갈 수 있으나, 본격적인 발전은 2000 년대 이후에 비로소 시작되었다고 볼 수 있다. 타이완 정부의 농업발전정책과 더불어 타이완 사람들의 커피문화가 형성되면서 커피산업은 더욱 주목받기 시작했으며, 원두 수입량이 크게 증가했을 뿐만 아니라 타이완 국내의 커피 재배면적도 매년 증가하고 있다. 현재 타이완의 주요 커피산지는 중부의 난터우, 윈린, 남부의 자이, 타이난, 핑둥, 동부의 타이둥 등지에 집중되어 있다. 커피 산지는 저지대에서 고지대까지 다양하게 분포하여 생산 시기는 12 월부터

이듬해 5 월까지 이어지며, 이 시기에 각지의 커피 농장을 방문한다면 커피 가공의 다양한 과정을 체험해볼 수 있다.

오늘날 타이완 사람들의 커피 소비량은 연간 1 인당 약 186 잔으로, 한국의 수준에는 미치지 못하지만 그 수요가 매년 증가하고 있을 뿐만 아니라, 스페셜티 커피 시장에서도 눈에 띄는 성장세를 보이고 있다. 독립 카페, 체인점 카페 심지어 편의점에서도 스페셜티 커피를 구입할 수 있는데다 타이완에서 생산되는 커피 원두가 세계 시장에서 두각을 나타내기 시작하며 타이완은 전 세계 커피 지도에서 라이징 스타가 되었다.



‘타이완에서 한 잔 하세요’ 시리즈

차, 술, 커피는 타이완 사람들의 일상에서 빼놓을 수 없는 음료로 최근에는 타이완의 특산품을 대표하는 대명사가 되었으며, 많은 관광객들이 이를 위해 타이완을 방문하기도 한다. 이번 호는 ‘타이완에서 한 잔 하세요’ 시리즈의 두 번째 편으로, 타이완 카페를 테마로 하여 세계 바리스타 대회 챔피언 카페, 고옥 카페, 타이완 고유의 이색 카페 등 다양한 관점에서 선정한 타이완 로컬 커피 브랜드 8곳의 특색과 그들이 만드는 커피, 카페공간에 대해 깊이 있게 소개하고자 한다.



장인의 손길로 만들어진 세계적인 수준의 커피



타이완의 커피 산업이 빠르게 발전할 수 있었던 것은 타이완 커피 바리스타들의 노력 덕분이라고 해도 과언이 아니다. 특히 많은 커피 장인들이 국제적인 커피 대회에서 수상하며 그 실력을 인정받으면서 타이완에서 세계적인 수준의 커피를 보다 쉽게 즐길 수 있게 되었다.

심플 카파(興波咖啡)의 창업자 우쩌린(吳則霖)은 타이완대 전자공학대학원 출신으로 평소 커피를 즐기던 애호가였으며, 독학으로 커피 연구의 길에 들어섰다. 그는 2013년부터 3년 연속 ‘타이완 커피 바리스타 챔피언’ 타이틀을 차지했으며, 2016년에는 타이완 최초로 ‘월드 바리스타 챔피언십(WBC)’에서 우승하며 타이완 ‘챔피언 커피’

의 전설적인 인물이 되었다. 심플 카파는 브랜드를 대표하는 ‘플래그십 스토어’, 최상급 원두를 사용하며 예약제로 운영되는 ‘The Coffee One’과 저렴한 가격의 테이크아웃 매장인 ‘심플 카파 슈퍼 키오스크(超級棧)’ 등 세 가지 유형의 매장을 운영하고 있다. 챔피언 커피의 진정한 매력을 맛보고 싶다면 두말할 필요 없이 브랜드 플래그십 스토어 방문을 추천한다. 대표 매장으로 타이베이시 중샤오동로에 화산 플래그십 스토어(華山旗艦店)가 자리하고 있으며, 타이베이 101의 88층에 ‘심플 카파 솔라(天空興波)’가 입점해 있다. 또한 타오위안 국제공항 제2터미널에도 테이크아웃 매장이 있어 출입국 시 간편하게 한잔 즐길 수 있다.



A Simple Kaffa Flagship

Add 타이베이시 중정구 중샤오동로 2 단 27 호
(台北市中正區忠孝東路二段 27 號)

Open 10:00-17:00

A Simple Kaffa Sola

Add 타이베이시 신이구 신이로 5 단 7 호 88 층
(台北市信義區信義路五段 7 號 88 樓)

Open 10:00-20:00



온라인 예약

A-1 루프탑 경치를 구경하고 싶으면 타이베이 101의 88층에 있는 심플 카파 솔라를 추천한다. A-2 타이베이의 플래그십 스토어에서 앉아서 편안한 오후를 즐기거나 타오위안국제공항 제2터미널에서 테이크아웃해서 맛보는 선택을 할 수 있다.



B-1



B-2

B-1 Fika Fika는 과거 아시아 50대 카페에 선정된 타이완 챔피언 카페다. B-2 타이완산 흑설탕을 사용하는 Fika Fika 시그니처 메뉴 흑설탕 라떼다.

심플 카파와 마찬가지로 과거 아시아 50대 카페에 선정된 바 있는 Fika Fika는 또 하나의 챔피언 커피로 유명하다. 창업자인 천즈황(陳志煌)은 2013년 ‘북유럽 커피 로스팅 대회’에서 에스프레소 부문 챔피언을 비롯해 전 부문 종합 챔피언을 차지했을 뿐만 아니라, 대회 최초 외국인 우승이라는 기록을 세우기도 하였다.

Fika Fika의 시그니처 메뉴는 ‘흑설탕 라떼(黑糖拿鐵)’로 타이완산 흑설탕을 사용하여 한 모금 마시면 가장 먼저 흑설탕의 진한 향이 입안 가득 퍼지고, 이어서 부드러운 우유 거품과 커피가 완벽한 조화를 이루며 풍성한 맛을 느낄 수 있다. 본점은 이통제(伊通街)에 위치하며 그 밖에 백화점에 입점해 있는 Fika Fika Café A13

과 2024년 말에 오픈한 스페셜티 커피 원두와 다양한 핸드 드립 커피 체험을 제공하는 Fika Fika SHIU XIANG 등의 매장이 있다.

BEAN BARN(豆荒良倉)은 타이베이 MRT 상렌(雙連)역 주변 골목 안에 자리하고 있으며, 카페 이름은 ‘원두 보관 창고’를 뜻한다. 이곳의 주인장 Addie는 호주 워킹 홀리데이 당시 카페에서 일하면서 커피 세계에 발을 들였고, 2024년에는 프로바트(Probat) 로스팅 챔피언십에서 우승을 차지한 실력과 로스터이자 바리스타이다. 매장에서는 다양한 종류의 커피 원두를 구매할 수 있는 것은 물론 편안한 분위기 속에서 커피를 음미할 수 있다.

Fika Fika Cafe

Add 타이베이시 중산구 이통제 33호
(台北市中山區伊通街 33號)

Open 월요일 10:30-21:00,
화 - 일요일 08:00-21:00

Fika Fika Cafe A13

Add 타이베이시 신이구 송린로 58호 지하 3층
(台北市信義區松仁路 58號 B3)

Open 11:00-21:30

BEAN BARN 豆荒良倉

Add 타이베이시 다론클 구 상렌제 49호
(台北市大同區雙連街 49號)

Open 10:00-18:00, 매주 월요일 휴무

C-1 BEAN BARN은 타이베이 MRT 상렌역 주변 골목 안에 조용하게 자리하고 있다. C-2 인기 메뉴인 커피 푸딩 밑에는 카라멜 대신 커피 에스프레소를 쓴다.



C-1



C-2



D-1



D-2

시공을 뛰어넘는 전통 공간에서 은은한 커피향을

다양한 유형의 카페 가운데 전통공간은 의심의 여지없이 매력적인 곳이다. 아마도 커피가 본연의 편안하고 우아한 감성이 고택의 감성과 더할 나위 없이 잘 어울리기 때문일 것이다.

타이베이 따다오청(大稻埕)에 위치한 본점은 선가오샤 카페(森高砂咖啡館)의 1호점으로 카페가 자리한 이 오래된 건물은 2차 세계대전이 발발하기 전부터 카페로 사용되어 왔으며 타이완인이 문을 연 최초의 카페이기도 하다. 이러한 역사적 배경으로 인해 업주는 특히나 타이완산 커피를 강조하며 난티우, 자이, 핑둥 등 타이완 유명 산지의 신선한 커피 원두를 사용하고 있다. 또한 원두 종류에 따라 로스팅 법을 조정하여 고유의 풍미와 특색을 극대화하였다. 본점 외에도 중산에 위치한 플래그십 스토어에서는 핸드 드립, 에스프레소뿐만 아니라, 로스팅 전 원두에 술의 증기로 독특한 풍미를 더한 리퀴 스템드 커피(酒蒸咖啡) 등 더욱 다양한 종류의 커피를 즐길 수 있다.

CAMA CAFÉ는 타이완에서 유명한 커피 체인점 브랜드이며, CAMA COFFEE ROASTERS는 브랜드의 플래그십 스토어 2호점으로 송산 문화 창의단지의 유적 보일러실에 입점해 있으며, 고풍스러운 건물과 주변에 들어선 자연환경을 활용하여 편안하고 한적한 분위기를 조성하고 있다. 각종 커피 메뉴 외에도 2호점에는 특별히 아시아 50대 술집 중 한 곳의 바텐더와 협업하여 특별한 커피 칵테일을 선보이고 있으니 기회가 된다면 꼭 마셔 보기를 추천한다.



E-1



E-2



E-3

☐ 선가오샤 카페 森高砂咖啡館

따다오청점 大稻埕店

Add 타이베이시 다둥구 옌핑북로 2단 1호
(台北市大同區延平北路二段1號)

Open 12:00-20:00

중산점 中山店

Add 타이베이시 중산구 중산북로 1단 133호
(台北市中山區中山北路一段133號)

Open 11:00-20:00

☐ CAMA COFFEE ROASTERS 豆留文青

Add 타이베이시 신이구 광푸남로 133호
(台北市信義區光復南路133號)

Open 월 - 목요일 10:00-21:00,
금 - 일요일 9:30-22:00

D-1 선가오샤 카페에서 추천 메뉴는 시험관 모양으로 담겨있는 커피다. D-2 타이베이 따다오청에 위치한 1호점 카페가 자리한 이 오래된 건물은 2차 세계대전이 발발하기 전부터 있었다.

E-1 송산 문화 창의단지 2호점에서만 있는 창의적인 디저트 메뉴 티라미수 시가(Tiramisu Cigar)다. E-2 브랜드의 플래그십 스토어 2호점으로 CAMA는 송산 문화 창의단지의 유적 보일러건물에 입점했다.

E-3 각종 커피 메뉴 외에도 2호점에는 베이커리처럼 다양한 빵을 맛볼 수 있다.

F-1

F-1 타이완 국민 음료인 동과루(冬瓜露)를 베이스로 한 이색 커피 ‘타이완 라테’가 브랜드의 대표 음료다. F-2 CURISTA COFFEE는 최근 들어 빠른 성장세를 보이고 있는 유명 커피 브랜드다.

CURISTA COFFEE 타이베이 101
CURISTA COFFEE 台北 101

Add 타이베이시 신이구 타이베이 시청로 45 호 지하 1 층 (台北市信義區市府路 45 號 B1)

Open 09:00-21:00

청전 커피 타이베이 용강점
成貞咖啡 台北永康店

Add 타이베이시 다안구 용강제 37 항 6 호 (台北市大安區永康街 37 巷 6 號)

Open 11:00-21:00

타이완 한정판 로컬 풍미의 이색 커피

칵테일 커피와 유사한 이색 커피는 과일, 꽃차, 탄산수 및 향신료 등 각종 다양한 재료를 더하여 커피에 더 많은 가능성을 열어주었다. 일반적인 커피에 싫증을 느꼈다면, 이번 타이완 특유의 이색 커피에 도전해 보기를 강력 추천한다.

CURISTA COFFEE는 최근 몇 년 사이 빠르게 성장한 커피 체인점 브랜드로 올해 초 타이베이 101에 새로운 매장을 열고 미술관 같은 카페를 선보이고 있다. 스페셜티 커피를 주력으로 판매하지만, 국민 음료인 동과루(冬瓜露)를 베이스로 한 이색 커피 ‘타이완 라테’가 브랜드의 대표 음료로 꼽히며, 동과루의 달콤함을 유지하면서 그 안에 커피의 향을 녹여내어 독특한 풍미를 선사한다.

청전 커피 또한 마찬가지로 최근 들어 빠른 성장세를 보이고 있는 유명 커피 브랜드로, 주로 타이베이 지역에 많은 본점이 자리하고 있다. 이곳의 시그니처 메뉴인 두꺼운 수플레 팬케이크와 챔피언 바리스타가 개발한 이색 커피는 이 브랜드의 차별화된 매력을 보여준다. 그중 타이완 크리에이티브 커피 대회에서 수상한 ‘감바페(甘芭爹)’는 ‘힘내요’를 뜻하는 일본어 단어에서 이름을 따왔으며, 바리스타가 타이완 야시장에서 흔히 볼 수 있는 감초 구아바(감초 가루와 매실 가루를 뿌린 구아바 슬라이스)에서 영감을 얻어 만든 커피로, 커피와 구아바 주스가 완벽한 조화를 이룬다.



F-2



G-2

G-1 청전 커피는 주로 타이베이 지역에 많은 본점이 자리하고 있는 커피 체인점 브랜드다. G-2 감바페는 타이완 야시장에서 흔히 볼 수 있는 감초 가루와 매실 가루를 뿌린 구아바에서 영감을 얻어 만든 커피다. G-3 시선을 이끄는 용암타르카브레이(熔岩焦香布蕾)는 여기 시그니처 디저트다.

G-3



G-1



크리에이티브 라이프스타일 산업

타이완 고유의 크리에이티브 라이프스타일 산업의 탐험 세계로 여러분을 초대한다! 경제부 산업발전부서의 공식 인증을 받은 공예, 미학, 음식 문화, 자연환경까지 다양한 타이완의 매력을 느낄 수 있다!

創意生活產業
CREATIVE LIFE INDUSTRIES



“

쥐에 오두막 리조트

卓也小屋度假園區

＼ 쪽염색 체험 활동 /

마오리 산이에 위치한 쥐에 오두막은 웰빙 생태공원을 조성하고 있으며 비건식당과 산속 펜션을 운영하고 있어 이곳을 방문하는 여행객들은 몸과 마음으로 편안함을 느낄 수 있다. 또한 생태농장과 체험 상품을 결합하여 2004년부터 쪽염색 공예 체험과 천연 염색 공방을 운영하여 관광객들이 전통 예술을 체험하고 쪽염색의 아름다움을 몸소 느낄 수 있다.



◎ 주소: 마오리현 산이향 황탄촌 병산하 1-9호
◎ <https://www.joye.com.tw>

초콜릿 원장

巧克力雲莊

＼ 초콜릿 만들기 /



딸기와 온천으로 유명한 다후향과 타이안향 입구에 위치한 초콜릿 원장은 쉼바산맥의 아름다운 경치를 자랑하며 공원에는 꽃과 나무가 뒤덮여 유럽풍 저택과 같은 몽환적인 분위기를 자아낸다. 다양한 초콜릿 기념품을 선보여 특색 있는 디저트를 맛볼 수 있고 직접 초콜릿을 만들 수 있는 체험도 즐길 수 있다.



◎ 주소: 마오리현 다후향 푸싱촌 수이웨이펑 49-2호
◎ <https://www.schokolake.com.tw/>

갯농어 테마관

虱目魚主題館

＼ 갯농어완자 만들기 체험 /

고대 진시황은 생선을 즐겨 먹었으나 생선가시는 용납하지 못한 이야기가 전해집니다. 이에 기지를 발휘한 요리사가 완자로 만들어냈고 진시황이 극찬을 아끼지 않았다고 한다! 현재 사전 예약제로 운영으로 2인 이상 시 완자를 직접 만들어 볼 수 있다. 전문 선생님의 지도로 간단하고 쉽게, 전문 가이드로 즐겁게 배우자!



◎ 주소: 타이난시 안핑구 위광로 128-2 호
◎ <https://sabafish.rezio.shop/zh-TW>

”

라벤더 숲

薰衣草森林

＼ 저탄소 여행 /

오감으로 느끼는 숲과 허브 몰입형 체험

타이중에 위치한 라벤더 숲을 방문하는 여행객들은 자연과 밀접한 교감한다. 비밀의 숲에서는 생명의 움직임에 귀를 기울이면 자연의 소리를 들린다. 또한 자연 친화 방식으로 꾸며진 허브 농장에서는 허브를 직접 만지고 향을 느끼면서 맛도 볼 수 있으며, 플로럴 워터를 채집하고 만들어보는 체험을 통해 여행이 끝난 후에도 숲 속의 치유 향기를 집으로 가질 수 있다.



◎ 주소 : 타이중시 신서구 중상제 20 호
◎ <https://www.lavenderforest.com.tw>

이란 전통예술 단지

宜蘭傳藝園區



누구나 친근하게 다가갈 수 있는

＼ 몰입형 문화 체험 단지 /

가자희, 고공 묘기와 접목한 2025 년 주원 대극 < 제천대성묘용궁 > 에서는 원숭이 군대가 용감하게 용궁에 돌격한다! 체험 단지에 목공예, 쪽염색, 금속 가공, 도예, 토해, 전통 디저트 등 다양한 타이완 수공예 클래스를 운영 중이며 동산강을 따라 강변의 아름다움을 느낄 수 있는 놀이배를 즐길 수 있다.



◎ 주소 : 이란현 우제향 우빈로 2단 201 호
◎ <https://www.px-sunmake.org.tw/>

페이뉴 목장

飛牛牧場

＼ 부모와 자녀 모두가 즐길 수 있는 해피 목장 /

현재 페이뉴 목장에서는 관광 휴게소와 자연 농장 경영 체험존을 준비하고 있다. 봄의 부드러움, 여름의 열정, 가을의 낭만, 겨울의 여유로움을 비롯한 사시사철의 다양한 매력을 느낄 수 있다. 신선한 우유로 만든 음식과 특정 시간에 무료로 즐길 수 있는 동물 체험 활동을 통해 색다른 생활 및 휴일을 보낼 수 있다.



◎ 주소 : 마오리현 통샤오진 난허리 166 호
◎ www.flyingcow.com.tw

휴고 숲 홍차 정원

HUGOSUM 和菓森林紅茶莊園



＼ 차 명인 반나절 투어 /

차나무 특징과 홍차 제조 과정을 익히는 르웨담 홍차 역사 탐험의 세계로 떠나는 유기능 차나무 여행이다. 수제 홍차 만들기 체험을 통해 직접 반죽한 찻잎을 가져갈 수 있다. 마지막으로 다식과 차로 여유로운 오후를 만끽할 수 있다. 약 2 ~ 2.5 시간에 걸쳐 진행되는 활동으로 매년 3 월에서 11월간 예약이 가능하다.



◎ 주소 : 난터우현 위츠향 신청촌 상차항 5-2 호
◎ <https://www.hugosum.com.tw>

취안무션 생활박물관

卷木森活館

＼ 나무 퍼즐 조립 체험 /

으르렁 티라노 뽀이 만들기

타이완에서 유일한 목판 관광 공장으로 전시관 내 문화 전시 구역에 안내와 해설 서비스를 제공해 관광객의 친환경 건축 자재에 대한 이해로 우리 모두 환경에 관심을 갖고 지구를 보호하자. 전시관 내 다양한 상품 만들기 체험과 카페가 마련되어 있어 남녀노소 누구나 즐길 수 있다.



◎ 주소 : 장화현 루강진 공예동 3로 6 호
◎ <https://www.facebook.com/JWood.tw>

뉴얼 예술 리조트

牛耳藝術渡假村



＼ 우장지 자실체 설하 흡수환 /

뉴얼 예술 리조트에는 아마추어 예술인 린위안(林淵)의 작품이 소장되어 있어 시골에서 전해지는 예술적 이야기를 엿볼 수 있다. 리조트 오두막과 캠핑장에서 편안하고 따뜻한 분위기를 만끽할 수 있으며, 타이완 우장관에서는 항염, 혈중 지질 및 혈압 강하, 암세포 사멸 촉진 등의 효능을 가진 우장지의 대표 활성 성분을 소개해준다.



◎ 주소 : 난터우현 푸리진 중신로 4단 1-2호 1층
◎ <http://www.neweraart.com.tw/>

타이완 방문 필수 코스

圓 山 大 飯 店

위안산 그랜드 호텔

시공을 초월한 이야기로 여는 섬의 역사

글 / 투평은 (涂豐恩) 사진 / 임가현 (林家賢), 위안산 그랜드 호텔

비행기로 구름층을 지나 마침내 착륙 준비를 할 때, 또는 차량으로 고속도로 위를 달릴 때 멀리서 높이 솟은 장관의 붉은색 건축물을 보게 된다면, 타이베이 가 눈앞에 가까워졌음을 알게 된다. 검담산 산중턱에 위치한 위안산 그랜드 호텔은 앞으로는 기룽강을 내려다보고 뒤로는 양명산에 기대어 있다. 70 여년 동안 타이베이의 지표로서 도시의 탈바꿈과 발전을 목격했고, 한 세대 또 한 세대의 역사의 흔적을 굽어봤다. 그 곳은 타이완이 세계로 향하는 중요한 관문일뿐 아니라, 타이완에 오는 여행자들의 필수 명소이다.



신사에서 국가의 대문으로 위안산에 오르면, 역사에 발을 들이는 것

"타이완의 모든 호텔을 종합하여 봐도 무수한 역사의 큰 장면들을 목격하고 '타이완 이야기'를 서술할 수 있는 호텔은 오직 위안산뿐이다." 위안산 그랜드 호텔을 이어받은 예취란(葉菊蘭) 회장의 인사이다.

위안산 그랜드 호텔이 지어진 토지와 건축물은 타이완 인류 문화의 기원과 섬 사람들의 왕래, 그리고 제국 및 권위 통치에서부터 타이완 사회가 민주 자유 및 개방과 다원화로 걸어온 길을 증명한다. 이러한 풍성한 역사의 배경을 바탕으로 위안산 그랜드 호텔은 정치 및 외교 장소의 증명지일 뿐 아니라, 타이완인의 생활 기억속에 더욱 깊게 녹아있는 곳이다. 국가 원수가 외빈을 맞이했던 국가의 얼굴이자, 에드워드 양

감독의 <하나 그리고 둘(一一)>, 이안 감독의 <음식남녀(飲食男女)> 영화 속 클래식한 장소로, 위안산은 영화 속의 문화 부호가 되어 생동감 있게 서로 다른 시대의 정감과 이야기를 분명하게 보여주었다.

위안산 이야기의 근원은 멀리 흘러 기원전 3300 년전 시작된 신석기시대 인류 활동 기록이 있었던 위안산문화까지 거슬러 올라갈 수 있다. 대항해 시대 차를 재배했던 작은 언덕과 1901 년 일제시기에 타이완 신사를 건설하여 을미전쟁중 죽은 기타시라가와노미야 요시히사 친왕 및 3 신의 제사를 지냈다. 1944 년 신사는 타이완의 신궁으로 격상되어 더욱 중요하게 되었다.

그러나 같은 해 10 월, 뜻밖의 비행기 사고가 발생하여 신사 건축물이 파손되었고 전쟁말기의 소란으로 신궁은 온전히 복구될 수 없었다. 전쟁 후 신사는 철거되었고, 그 뒤에 본래의 터는 외빈을 접대하는 타이완 그랜드 호텔로 재건되었다가, 1952 년 장개석의 부인 송미령 여사가 인수한 후부터 정식으로 위안산 그랜드 호텔이라고 개명하였다.

오늘날까지 호텔 안에 보존하고 있던 일제시대 타이완 신사의 구리로 만든 용 분수는 금색의 도색을 거쳐 호텔을 상징하는 '금용분수'가 되었고, 위안산이 신사에서 타이완의 중요한 역사적 랜드마크로 탈바꿈한 전 과정을 증명하고 있다.



위안산 그랜드 호텔을 이어받은 예취란 회장님이다.



새롭게 해석하는 역사와 공간의 체험

오래전부터 위안산 그랜드 호텔은 평범한 여행객이 접근하기 어려운 곳으로 신비한 거리감이 있었다. 그러나 근래 후임 회장의 노력하에 서쪽 및 동쪽의 비밀 통로와 공씨 집안 차녀가 살던 집을 대중에 개방하여 새롭게 위안산의 문화 가치를 환기시키고 자유롭게 체험할 수 있게 전환하여 역사가 존재하는 곳을 세세하게 체험할 수 있다.

예취란 회장은 취임하자마자 전면적으로 호텔 체험을 업그레이드하는 데 힘썼다. 시각적으로 로비를 새롭게 기획하여 넓고 편안하며 미적 감각이 충만한 공간으로 건축하였다. 시인 석모용(席慕蓉)의 대표 시 <꽃 피는 나무>를 영감으로 플로리스트를 초청하여, 대화마름 우물 아래에 낭만적이고 시적인 한 그루의 '꽃 피는 나무'를 재현하였다. 작품 중의 '부처님은 나를 한 그루의 나무로 만들어 / 그대가 지나가는 길 옆에 자라게 했다 / 햇빛 아래 조심스럽게 만개한 꽃 / 한송이 한송이 모두 내 전생의 소망들로 가득 차다'라는 시의 의미로 운치있게 여행자를 맞이하며 사진을 찍거나 조용히 낭만을 감상하는 곳이 되고 있다.

호텔 로비에서 시인 석모용의 대표 시를 영감으로 플로리스트를 초청하여 만든 낭만적이고 시적인 '꽃 피는 나무'다.





A

근래에는 더 특별하게 일본 조향사를 초청하여 오직 위안산 그랜드 호텔에만 존재하는 우디한 향을 설계하였는데 위안산 뒷산의 삼림 향기와 함께 로비에 들어서면 좋은 향기가 풍겨온다. 후각 체험은 호텔 내 7곳의 각각 특색을 갖춘 식당에 의해 이루어 지기도 하는데, 우아하고 정교한 '위안산 스테이크관', 본고장의 맛을 풍부하게 느낄 수 있는 '원원 레스토랑 (圓苑餐廳)'의 절강성 요리, '금룡 레스토랑 (金龍餐廳)'의 광둥 요리 그리고 연회장의 타이완 요리 등, 타이완의 융합되고 다원화된 독특한 음식 문화 이야기를 서술하고 있다.



B

A 각 방에서 타이베이시의 풍경을 구경할 수 있다. B 호텔에 입주하신 분들은 참여할 수 있는 신비로운 동서밀도 안내문화투어다.

'Meet by Bar Mood' 완전한 타이완의 맛을 경험한다

근래 들어 사람들에게 가장 인기있는 곳은 그동안 숨겨왔던 동쪽 비밀 통로 옆의 '미트 바 (覓到酒吧)'로, 아시아의 유명한 50 대 바 중 하나인 'Bar Mood Taipei 바무 (吧沐)'와 협력하여, 프랜차이즈 바 '미트 by 바무 (Meet by Bar Mood)'를 내놓았다. 연달아 타이완 현지 주류 스타일로 주조한 신기한 칵테일들을 보여주고 있다.

해당 주류 메뉴는 타이완 현지 술 종류를 기본으로 하며, 예를 들면 CRAFTSMAN OOLONG 브랜드, ILHA FORMOSA 레드 와인, 58도 금문 고량 및 죽엽청 등의 주류에, 녹용, 동충하초 또는 인삼과 녹용 및 오가피 등 전통 약재를 혼합하여, 타이완에만 존재하는 풍토풍의 독특한 맛을 선보이고 있다.

주류 메뉴상의 술 종류는 대부분 시장 상황에서 존재하지 않았던 조합이고, 타이완 고유의 풍토를 나타내며 위안산이 여행객에게 보여주고 싶은 이미지를 완전한 타이완 맛으로 재현하여 체험한다는 의미라고 예취란 회장은 말한다.

또한 위안산 그랜드 호텔은 올해 일본 토부그룹 산하의 닛코 가나야 호텔과 합작하여, 더욱 섬세한 서비스로 사람의 마음을 감동시킬 수 있기를 기대하며 시대의 우아한 취향이 있는 국제 호텔이 되고자 한다.



오늘의 위안산 그랜드 호텔은 전통과 창조가 융합하여 지속적으로 세계를 향해 풍부하고 다양한 타이완의 이야기를 서술하고자 한다. " 타이완의 역사관으로 미루어 볼 때, 위안산은 타이완 국민 호텔로 동시에 타이완의 표지이며, 타이완 역사의 모든 단계를 목격한 타이완 사람들의 필로남루의 과정을 증명했다고 볼 수 있다. 또한 타이완 민주화에 따라 다양성과 포용성이 충만한 곳임과 동시에 강인한 생명력을 가진 호텔이다. " 라고 예취란 회장은 말한다.

현재 위안산은 '누구든 가까이 할 수 있는' 월드 클래스급의 대 그랜드 호텔이 되고자, 모든 여행객들이 제일 멋진 타이베이시의 야경을 보고, 미식을 즐기고, 고품질의 서비스를 체험하도록 온 직원이 노력하고 애쓰고 있다.

예취란 회장은 또한 한국의 친구들이 타이완에 왔을 때, 꼭 위안산에 와서 구경하고 하룻밤 지내고 가기를 조심스레 당부해본다. " 이곳에서 여러분은 유려한 건축물과 자연의 아름다운 풍경을 느낄 수 있을 뿐만 아니라, 생생한 백년 역사의 의미있는 장소 안에서 타이완 및 동아시아 근대사를 경험하실 수 있다. "

'미트 시리즈(Meet Series)' 중의 '메이우주하이(梅霧竹海)'는 매실 식초, 죽엽청주, 그리고 아리산 산 금선우롱차를 선용해서 만든 칵테일이다.



타이완 대장간을 가다





A 작업을 시작하기 전에 일단 철을 천도 넘는 섭씨로 가열 해야 한다. B 철 작업을 반복적으로 수행하면 전반적인 밀도가 높아 진다.

타이완 난터우에서 오전 8 시 정도면 어김없이 요란한 소리가 들린다. 그 소리를 따라 가면 연세가 지긋하신 대장장이 장인이 칼, 농기구 등을 손질하고 있다. 요즘같은 시대에 이런 대장간이 있다는 것도 놀랍고, 이런 모든 작업을 수작업으로 한다는 것 역시 대단한 일이다.

타이완의 초창기 간척에는 팽이, 도끼, 기타 농기구가 필요했는데, 이는 전통 농업 사회 시대에 중요한 산업이었기 때문이다 당시 땅을 경작 하던 사람들에게는 주방 칼이든, 팽이이든, 농사짓는 도끼이든, 그것은 가정의 재산과 다름없다. 손으로 만든 철 제품의 품질은 철의 밀도에 따라 결정된다. 철 작업을 반복적으로 수행하면 전반적인 밀도가 높아지고, 자연스럽게 내구성도 향상된다.

하지만 이것은 복잡한 과정으로 주방 칼이든 철제 도구이든, 철을 단조하고, 두드리고, 뜨거운 불에 달구고, 담금질하고, 템퍼링하고, 일정 시간 냉각하는 복잡한 공정을 거치게 된다. 또한 전통적인 수동 철 단조에는 오랜 경험이 필요하다. 단조 작업을 시작하기 전에 철을 900~1200 도 섭씨로 가열해야 하는데 이때 그 열기가 대단하다. 철을 단조할 때 용광로 온도를 조절하는 것은 전적으로 대장장이의 경험에 달려 있기에 굉장히 예민하고 쉽지 않은 작업이라 할 수 있다.

시대가 변함에 따라 타이완의 대장간 산업은 점차 쇠퇴하였고, 이런 더운 환경에서 젊은이들이 배우려는 사람이 없어 계승할 사람이 없다는건 큰 문제이다.



김주혁

영상감독
타이완에 군것질하러 가자 저자
페이스북 소소한대만여행 운영자
에스 24 전 인터뷰 메인감독

인스타그램 @kim_juhyeok
소소한 대만여행, 台湾小旅行
FB: www.facebook.com/taiwanholic/

처음 찾는 이들이

글, 사진 / 리위성 (李育昇)

길을 잃는다는 용러 원단시장

무대 의상 디자이너 리위성을 따라
떠나는 원단의 세계



디화제 입구 팔각탑이다.

Text 리위성 (李育昇)

무대 의상 디자이너이자 분장사. 2003년 무대 발표작을 접한 리위성은 2017년을 기점으로 이전에는 인물 분장을 했으며 이후에는 타이완의 신을 분장한 경력이 있다. 최근 들어 타이완 민간신앙이 영역을 뛰어넘어 재현화 이슈가 문화적 관점에서 전환점을 맞이했는데, 2024년 그의 작품은 드래그 퀸 님피아와 함께 루폴의 리얼리티쇼에서 마지막 시즌 우승을 차지했다.

익숙한 이들에게는 '용러 원단시장'라 불리는 용러뿌예상창은 타이완에서 가장 핫한 원단 액세서리 집결지 중 한 곳이다. 1층에는 신선한 식재료 가게와 더불어 바느질 관련 스튜디오, 사업체가 입점해 있다. 만약 단추 구멍이나 인공으로 가위를 갈고 싶다면 1층에서는 기술자를 만날 수 있고 2층에서부터 원단 소매 시장으로 3층에는 다양한 재봉 작업실을 방문할 수 있다. 뢰베송 프랑스 감독의 2014년 영화 '루시'에서 구룡채성 분위기의 트렌디한 매장 장면이 있었는데 바로 아직 인테리어 중인 4층의 음식 및 음료 매장에 위치한다. 현재 식당들은 자취를 감추었고 트렌디한 새 디자인 브랜드 스튜디오들이 디자인 실험 장소로 활용하고 있다.

용러 원단시장에 처음으로 오시는 분이라면, 분명히 길을 잃을 것이다. '분명히'라고 강조한 이유는 용러 원단시장 2, 3층은 타이베이에서 유명한 버뮤다 삼각지대 중 하나이기 때문이다. 서쪽으로는 디화제, 동쪽으로는 민러제를 향하는 용러 원단시장의 메인 출입구 두 곳은 팔각형 모양을 이루어 업계에서는 '팔각탑'으로 불리기도 한다. 20년 전 첫 발걸음을 한 저는 사람들이 알지 못하는 도시 전설이 있다고 생각해 이 두 팔각탑도 고대 신화 속 짐승을 진정시키기 위한 것이 아닐까 싶다.

자신만의 색깔을 가진 원단 가게들

용러 원단시장은 일요일에는 영업을 하지 않고 주중에는 쇼핑하는 사람들보다 구경하는 사람이 더 많다. 주말에는 타이완 각지의 디자이너와 관련 학과 학생들이 재료 구입을 하러 이곳을 찾아온다. 매 트렌드에 따라 원단 판매 현황이 달라지는데 코로나 19 초기 당시 피부에 좋으며 비말 여과 기능이 뛰어난 '더블 천 (二重紗)'은 의료용 마스크 외보 보호 커버 용도로 한동안 큰 인기를 끌었다. 낮은 포화도, 낮은 채도와 높은 명도인 '모란디색'이 유행을 이끌고 있을 때 원단에도 색상 번호를 매기기 시작했다.

각 원단 업체는 업체마다 자신의 색깔을 가지고 있는데 탄성이 있는 원단을 원한다면 '선창 (伸昌)'을, 비단 원단은 '주성', '칭파', '구이

싱' (久興·慶發·檜興) 을 , 린넨 원단은 '화싱', '어우딩' (華興·歐登), 옥스퍼드 스웨이드는 '제웨이 (傑威)'를 이용하면 된다. 단추, 직물 띠, 셔츠원단, 안감과 같은 재료를 통틀어 보조 재료라 칭하고 제일 편리한 보조재료 안감 업체는 2층 중앙 계단 옆 '밍신'에서 만날 수 있다.

현지인만이 알고 있는 업계의 명소

용러 원단시장 주 출입구 중 한 곳인 민러제는 유명한 청초거리로 많은 청초차 원조 가게들이 자리 잡아 여름에는 원단시장에 드나드는 이들은 청초차 한 잔으로 더위를 식힐 수 있다.

민러제 (民樂街) 를 따라 북쪽으로 가다 보면 사라진 사회 운동 기지와 소극장 역사적 명소인 임계점 생활극장 (臨界點生活劇場) 과 백수에 술공간 (白水藝文空間, 현재는 개방하지 않음) 에 다다를 수 있다. 에 이즈가 비범죄화되기 전 사람들을 공포로 몰고 간 1980 년대와 1990 년대 과도기 시점에서 극단 창시자 전계원 (田啟元) 은 이곳에서 자신이 HIV 보유자 신분임을 밝혀 생소한 질병에 대한 사회적 편견에 맞섰다.

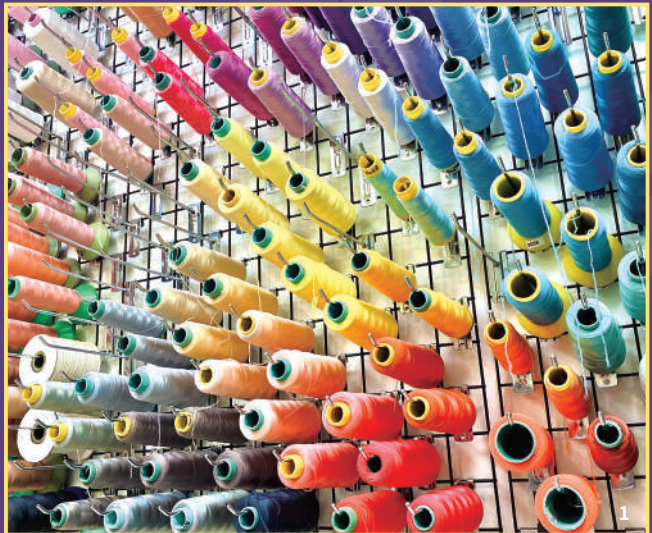
불의유적 대두고정 (不義遺址大頭鼓亭), 민간신앙 관점에서 코로나 시기를 눈으로 볼 수 있는 타이완에서 유일하게 마스크 착용이 가능한 안서마조회 '마스크마조' 등 맞은편 엔핑북로 (延平北路) 144 항내에는 현지인만이 아는 관광지가 있다.

마지막으로 골목 모퉁이에 있는 '구자이카레 (古家咖喱)' 는 추천하는 정통 말레이시아 카레집이다. 화, 목, 토요일에 방문하면 걸쭉한 국물에 동남아시아 향신료가 가득 들어 있는 한정 메뉴인 말레이시아식 찜 국수를 맛볼 수 있는데 이는 북부 지역 국수집에서는 맛볼 수 없는 맛이다.

따다오청 일대에 가장 유명한 불의유적인 '228 사건 기념비'는 남경서로에 위치해있으며 따다오청 3대 사찰 중 파주공사와 맞대고 있어 매년 228 대학살 기념일 때 많은 이들이 헌화로 추모하는 광경을 볼 수 있다.

바닥 타일이 자?!

타이완의 원단은 영국 단위 사이즈로 가격을 매기는데 1 야드는 3 피트다. 영국 단위계가 낯설어 구매에 어려움을 겪어도 문제가 없다. 2층 원단 상점 사장님을 통해 배운 처음으로 알게 된 게 있는데 아래 원단시장 바닥에 깔린 네모난 타일을 보면 타일 1 개가 정확히 1 피트이고 타일 3 개가 1 야드다.



1 시장 3층의 다양한 재봉 작업실에서 흔히 볼 수 있는 컬러 실 벽이다. 2 구자이카레 한정 메뉴: 말레이시아 찜국수다. 3 민러제의 청초점은 각각의 역사를 가지고 있으며, 청초차 복합 레시피도 각기 다른 특색을 있다.

「FOUNTAIN 신활수 (新活水)」에 대해

《FOUNTAIN 신활수 (新活水)》의 각 호의 주제는 사회문제와 밀접한 내용으로 문화적인 관점에서 사회의 중요한 이슈와 현상을 깊이 탐구하고 발굴하며 지역, 영역, 세대를 뛰어넘은 정신가치를 강조하고 있다. 강렬한 시각적 미학 요소로 잡지의 독특한 매력을 보여주며 문화적 대화를 구축하는 플랫폼으로 인정받고 있다.

바다의 억상

이민용



방에
고향의 바다 풍경을 걸었더니
잠에 든 후
바닷소리를 들을 수 있다

佇房間裡
我掛一幅故鄉的海景
睏去了後
會當聽到海的聲音

고요한 밤
우렁찬 바닷소리는
나의 어린 시절을 불러온다
그 기억들은
모래사장에서 바닷물이 쓸려나가기를 기다린다

寂靜的暗暝
海的聲音真響
叫著我的童年
彼款記憶
佇沙灘等待海水伸擦無去

꿈속에서
바다는 평후의 암초를 때리고
달빛을 비치는 하얀 물보라가
내 마음을 두드리고 있는 듯하다

佇夢內面
海拍著硃硃石
白色的海湧照著月娘光
在拍著我的心



Profile 이민용 (李敏勇)

타이완 핑둥 출신. 1947년 가오슝에서 태어났으며 대학에서
는 역사를 연구했다. 현재는 타이베이에 거주하고 있다.

한평생 문학을 직업으로 삼았으며, 일찍이 시 간행물 《샷가》
편집을 주관했고, < 타이완 문예 > 사장과 < 타이완 문예 교
류회 > 회장을 맡았다. 《구름의 언어》, 《어두운 밤》, 《진혼가》,
중국어·영어 대조 시선 《사모와 애수》 등의 작품과 산문, 소
설, 문학평론과 사회평론집 등 90여 권을 출판했다.

우용푸평론상, 우취류신시상, 라이허문학상을 수상했으
며, 제 11회 국가문예상 수상, 2022년 제 4회 행정원 문
화상을 수상했다.



샤오류추 화핑옌 (사진/핑둥현정부 제공)



타이완산 싱글 몰트 위스키

세상에는 감탄사로 가득한 위스키가 무수히 많다!
 하지만 이 잔은 '섬표'다,
 섬의 풍토가 담긴 깊은 맛, 열대 과일의 향으로 익어가며,
 전통을 지키되, 혁신을 두려워하지 않고, 세계에 단 하나뿐인 풍미를 완성했다,
 혁신의 길 위에서 아직 끝나지 않았다,



台灣好威,

가장 타이완다운 위스키,



플럼 리큐르 배럴 리치 리큐르 배럴 포도 리큐르 배럴 맨저인 리큐르 배럴 비빈종 꽃향 세리 과일향 스모키향



미성년자 음주금지. 지나친 음주는 뇌졸중, 기억력 손상이나 치매를 유발합니다.