

타이완

FOOD CULTURE

밥과 국수 공화국

A WALK IN CITY

난시 중산 상권

OUTER CITY DISTRICTS

진산, 완리

해변 소소한 여행

관광 격월간 2023 Mar - Apr.

no.47

FEATURE

◆ 南投 ◆

난터우 가볍게 떠나는 산림철도 여행

Taiwan
THE HEART OF ASIA

타이완

가오슝

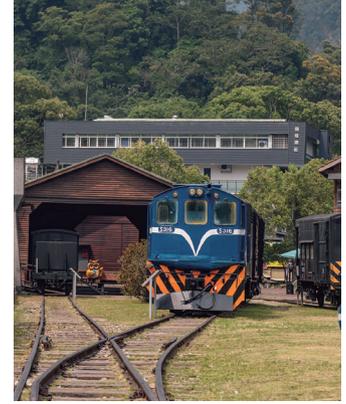
도시의 압박감이 전혀 없는 남부 대도시
일상생활 속의 자유로움과 항구도시의 바다내음
가득한 공기

가오슝에서 함께 생활속 가장 매력적인 일상의
아름다움을 찾아보세요!

바다의 향기가 가득한 아름다운 항구도시,
타이완 가오슝으로!

| 가오슝 대중음악센터 |





02 Feature Story

난터우 - 가볍게 떠나는 산림철도 여행

14 A Walk In City

난시 종산 상권

20 Special Plan

하카마을 차 여행



26 Food Culture

밥과 국수 공화국

30 Special Plan

타이난 동산 「미미탄 (覓蜜團)」



32 Outer City Districts

진산, 완리 - 해변 소소한 여행



38 Column

44 Statistics



창간일시 2012년 5월
 발행호수 47
 발행일자 2023년 3월~2023년 4월
 타이완관광협회 (台灣觀光協會) 회간
 회장/발행인 葉菊蘭
 부회장 蘇成田, 凌瓏, 莊豐如
 편집고문 簡余晏, 鍾逸寧, 陳婷妤, 張仲宇
 발행 재단법인 타이완관광협회
 주소 타이베이 종사오동로 4단 285호 8F-1
 TEL 886-2-2752-2898 FAX 886-2-2752-7680
 E-mail yasir@tva.org.tw
 WEB www.tva.org.tw

사장 胡代華
 총편집 劉恩英
 총감수 李建樹
 기획 蘇宥勻
 전문기자 劉恩英
 번역 金慧媛, 金那映, 宋善玉, 金雅煥
 디자인 謝均榮, 蔡緯儒
 업무부 萬麗娟, 呂麗君, 劉家男
 발행부 江秀明
 재무부 蔡慧君

주소 타이베이시 신의로 4단 265호 20층 5호
 TEL 886-2-2325-2323 FAX 886-2-2701-5531
 E-mail editor@v-media.com.tw
 WEB www.v-media.com.tw

인쇄 엘리트 컬러 채색제판인쇄유한공사
 판매가 NT\$165

中華郵政北台字第1866號執照登記為雜誌交寄

타이완관광협회 서울사무소 (교통부 관광국)
 주소 서울시 중구 삼각동 115번지 경기빌딩 9층 902호
 TEL 82-2-732-2357-8 FAX 82-2-732-2359
 E-mail taiwan@tourtaiwan.or.kr
 WEB www.tourtaiwan.or.kr
 발행처 시아국제문화사업무유한공사



타이완관광협회



<타이완>격월간



Facebook



Instagram



신규 구독정보

교통

타이완 철도를 타고 장화 (彰化) 의 「열세이 (二水) 역」 에서 하차한 후 「지지선 (集集線)」으로 환승하여 해당 기차역으로 이동



온라인 지도

난 투 우

◆ 南投 ◆

가볍게 떠나는 산림철도 여행



글 / 소유운 (蘇宥勻)

사진 / 천정귀 (陳正國)、Vision Creative

난투우는 타이완 행정구역상 유일하게 바다를 접하지 않은 현 (縣)으로 풍성한 산림 비경과 마을 풍광을 자랑하며 기차를 타고 여행하기에 가장 좋은 여행지로 꼽힌다. 지지선 (集集線)은 난투우 내 유일한 철도 노선이자 유명한 관광 지선철도로 아기자기

한 기차 노선을 따라 이어지는 작은 마을에서 옛 향수를 느껴볼 수 있다. 또한 자전거를 타고 그린 터널을 달리며 녹음이 완연한 자연경관을 즐겨보자. 그리고 인문학적 숨결이 충만한 명승고적을 방문하고 추억의 맛이 가득한 현지 음식도 맛보자.

얼쉐이역

二水站

◆ 얼쉐이 기차역 ◆

二水車站

지시선의 출발역인 얼쉐이역은 난타우와 인접한 장화현 (彰化縣) 에 위치한다. 이 곳은 과거 타이완 중부 지역 목재 운송의 허브역이기도 했다. 역을 나서면 역 앞에 곧게 뻗은 길이 눈앞에 펼쳐지는데 이 길이 바로 얼쉐이에서 가장 변화한 얼쉐이 라오제이다. 옛 건물들과 새 건물들이 함께 어우러진 얼쉐이 라오제는 일반 관광 라오제의 시골 벽적함 보다는 현지 주민들의 생생

한 일상의 풍경과 활력으로 가득하다. 거리에는 정미소, 찻집, 쌀가게, 디저트 가게들이 즐비하다. 라오제 골목에서 이어지는 볼만한 전통건축으로는 마을의 흥망성쇠를 고스란히 지켜본 장라오잉자이 (張老嚶宅), 세마오자이 (謝毛宅), 정딩자이 (鄭鼎宅) (구 잉원의원 (英源醫院)) 등 붉은 벽돌외장의 고택 세 채가 자리하여 고전적인 운치를 선사한다.



◆ 얼쉐이 핑크샤워트리 보도 ◆

二水花旗木步道

「웬첸 파출소 (源泉派出所)」 맞은편의 「핑크샤워트리 보도 (花旗木步道)」는 수년 전 얼쉐이 항공소에서 철도 및 자전거 관광 촉진을 위해 길가에 삼십여 그루의 핑크샤워트리를 심으면서 조성되었다. 최근 몇 년 사이 나무들이 번성하면서 현지의 시즌 명소가 되었다. 핑크샤워트리는 「평지 벚꽃 (平地櫻花)」이라고

도 불리며 매년 4월 청명절 전후로 꽃이 만개하는데 맑은 분홍색 꽃물결이 벚꽃만큼이나 화사한 아름다움을 뽐내며 로맨틱한 분위기를 연출한다. 보도 옆이 마치 지시선 철도로 핑크트리가 활짝 핀 곳을 기차가 지나갈 때면 한 폭의 그림과 같은 장면이 연출되어 많은 사람들이 이곳을 찾아 기념사진을 남긴다.



④ 장화현 얼쉐이항 원지로 1 단 410-1 호 (彰化縣二水鄉員集路一段 410-1 號)
⑦ 개화기는 매년 3 월 말부터 4 월 초순까지이다.

◆ 린선생묘 ◆

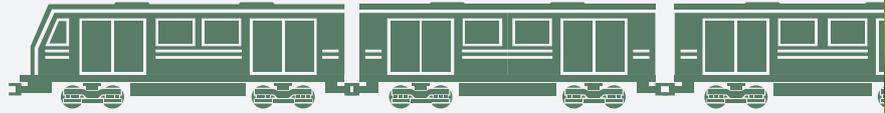
林先生廟

장화 얼쉐이에는 300 년 역사의 오래된 수리 시설인 「빠바오전 (八堡圳)」이 자리하고 있다. 빠바오전 개착 공사를 완료할 당시 강물을 용수로에 유입시키고자 시도했으나 번번이 실패했으며 여러 가지 방법을 동원해도 개선되지 않았다. 이러한 소식이 전해지던 어느 날 한 노인이 이곳에 와서 고기를 잡는 대나무 우리에 돌을 가득 채워 강에 쏟아 독을 만

든 다음, 강물을 용수로로 유입시켜 용수로의 물을 드넓은 장화평원으로 고루 공급할 수 있게 하였고 이로 인해 많은 농민들은 관개 혜택을 누릴 수 있게 되었다. 이 노인은 본인의 이름이 알려지는 것을 원하지 않아 본인을 「린 (林) 선생」이라 칭했으며 현지 주민들은 이러한 린선생에게 감사하기 위해 사원을 세워 그의 노고를 기리게 되었다.



④ 장화현 얼쉐이항 원지로 2 단 227 호 (彰化縣二水鄉員集路二段 227 號)



지지역

集集站

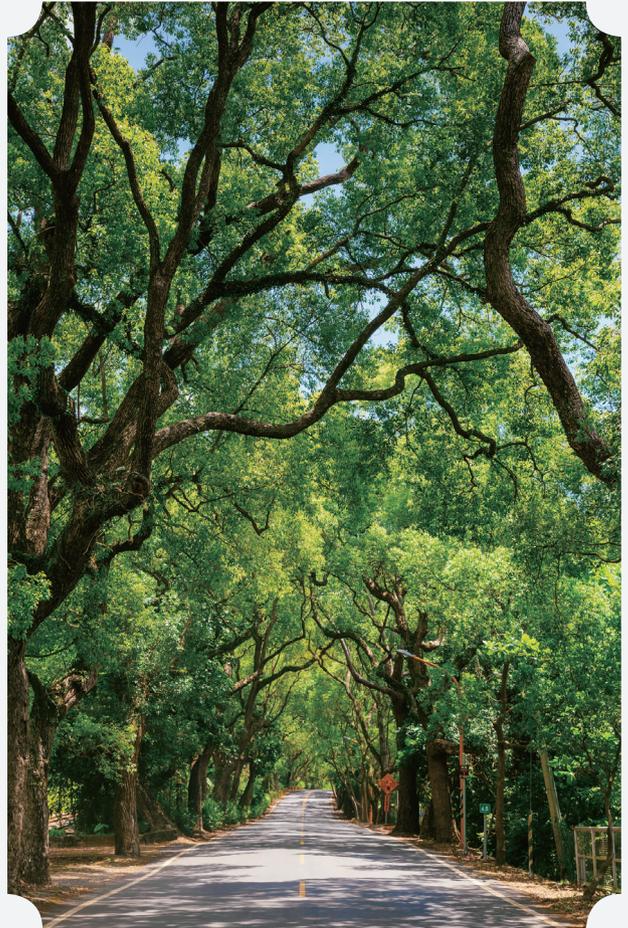
◆ 그린 터널 ◆

綠色隧道



지지선은 타이완에서 가장 긴 철도 지선으로 발전소 공사에 필요한 건축자재를 운반하기 위해 처음 건설됐으며 1999년 대지진으로 인해 큰 피해를 입었다. 수리 복원 과정을 거쳐 재건된 후, 옛 향수를 불러 일으키는 소박한 풍경으로 많은 인기를 끌면서 이곳은 난타우의 명소가 되었다. 지지 마을의 랜드마크인 지지 기차역은 편백나무로 지어진 일식 기차역으로 90여년의 역사를 가지고 있으며 고풍스럽고 아름다운 이 기차역을 직접 보기 위해 많은 국내외 여행자들이 이곳을 찾고 있다. 기차역 옆에는 잘 정비된 자

전거 도로가 있고 기차역 주변의 대여점에서 1인승 자전거나 다인승 자전거를 대여할 수 있으며 자전거 도로를 따라 군사공원, 명신서원(明新書院) 등 많은 관광 명소가 연결되어 있다. 성도 제 16호선을 따라서도 녹음이 우거진 그린 터널로 향할 수 있는데, 도로 양쪽에 50년 이상 자란 녹나무가 교차하며 4.5킬로미터의 녹색 아치 터널을 형성하는 데 이 구간의 아름다운 풍경이 대부분 철로와 나란히 자리하여 기차와 함께 걷는 즐거움을 느낄 수 있다.



◆ 휘스야오 도예원구 ◆

活石窯陶藝園區



그린 터널 옆 오솔길에는 고요하고 아늑한 장소인 '휘스야오 도예원구'가 자리하고 있는데 입구에서부터 실내에 이르기까지 다양한 도예 작품이 전시되어 있으며 도예 문화와 관광 레저가 어우러져 자연스럽고 소박한 분위기가 가득할 뿐만 아니라 1200평의 공간에는 도예품 전시 및 판매 구역, 도예 놀이구역, 야외 단체 레크리에이션 구역 등이 자리하고 있다. 이곳에서 가장 인기 있는

체험 프로그램은 다름 아닌 많은 젊은 부모들이 자녀의 성장을 기록하는 방식인 「손발 도장」 만들기 프로그램으로 가족에게 기념이 될 뿐만 아니라 아이들이 도자기를 빚는 즐거움을 체험할 수 있다. 또한 도예 수업은 전문 강사가 진행하며 완성된 도자기는 가마에서 구워낸 후 원구에서 집으로 보내주는 등 다양한 행사로 많은 여행자들의 사랑을 받고 있다.



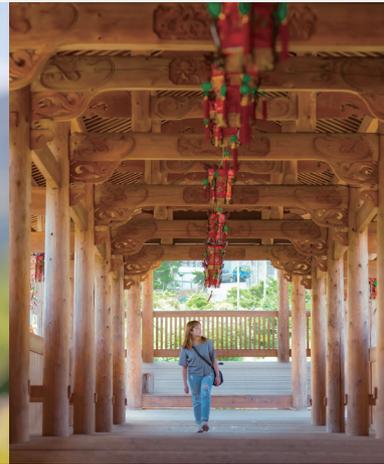
📍 난타우현 지지진 텐랴오리 차오링항 3-21호
(南投縣集集鎮田寮里草嶺巷 3-21 號)
🕒 월 - 토 09:00-17:00
일 13:00-17:00, 매주 목요일 휴무



◆ 명신서원 ◆ 明新書院

명신서원은 청나라 광서년간에 건립되었으며 현재는 3급 유적으로 지정된 곳으로 문창제군(文昌帝君)을 모시고 있다. 서원은 비록 크지 않지만 높은 지대에 위치하여 멀리 산 경치와 조화를 이루며 고요하고 아늑하다. 명신서원은 전통 민난식 건축물로 정전은 당시 학당이었으며 뒷마당과 옆마당에는 작은 화원과 조형물이 자리하고 있고 921 대지진 이후 관광 진흥을 위해 맷돌, 술독, 쟁기, 돌절구 등의 민속 유물도 넓은 공터에 전시하고 있다. 학식을 관장하는 문창제군을 모시고 있어 매년 큰 시험 기간이면 많은 수험생들이 몰려와 시험운과 합격을 기원하며 향불을 피우는 현지의 인기 사원이다.

📍 난터우현 지진진 동창항 4호 (南投縣集集鎮東昌巷 4號)



지지 우창궁 集集武昌宮



◆ 타이순랑교 ◆ 泰順廊橋

중국 원저우시에서 난터우현에 기증한 「타이순랑교(泰順廊橋)」는 우창궁(武昌宮)에서 멀지 않은 곳에 위치하고 있다. 이 다리는 나무 아치형 구조로 이루어졌으며 건축 과정에서 단 하나의 못도 사용하지 않은 특수 전통건축 공법으로 제작되어 세계문화유산에 등재되기도 하였다. 다리를 걷다 보면 기둥마다 정교하게 새겨진 조각들에서 종교와 이

지역의 시간의 색채를 발견하고 옛 시절 향수를 느껴볼 수 있다. 다리에서 내려 다보면 우창궁이 보이는 데 921 대지진으로 인해 보수완공된 그해 완전히 무너졌고, 원래 있던 그 자리에서 여행자들이 직접 볼 수 있도록 현재 지진 기념관으로 제공되고 있다. 새로운 우창궁은 원래 있던 자리 옆에 2013년에 다시 재건되었다.

📍 난터우현 지진진 배장제 181호 (南投縣集集鎮八張街 181號)

◆ 일억 바나나 아이스크림 · 에그롤 ◆

一億香蕉冰淇淋 · 蛋捲

천혜의 자연환경으로 인해 지지 (集集) 는 유명한 바나나 산지가 되었으며 이로 인해 이 지역에는 바나나 케이크인 상자오수 (香蕉酥), 바나나 아이스크림인 상자오 빙치린 (香蕉冰淇淋), 바나나 에그롤인 상자오 단첸 (香蕉蛋捲) 과 같은 현지에서 생산한 바나나로 만든 명물 먹거리들이 상당히 많다. 지지 기차역 앞 「일억 바나나 아이스크림 (一億香蕉冰淇淋)」 가게에 가까이 다가가면 달콤한 바나나 향이 술술 풍겨온다. 이곳 주인장이 개발해 낸 바나나 맛 아이스크림은 바나나 본연의 식감을 간직할 뿐만 아니라 당분 함량을 낮추

는 등 영양학적으로 건강을 고려하였으며 달콤하지만 결코 느끼하지 않은 행복의 맛을 선사한다. 이곳의 또 다른 시그니처 메뉴는 「상자오 단첸 (香蕉蛋捲)」으로 가장 큰 특색은 인공 향료를 첨가하지 않고 품질 좋은 바나나를 선별하여 사용한다. 그리고 설탕과 기름의 첨가를 줄이고 즉시 만들어 판매하기 때문에 단첸 본연의 향과 맛은 물론 바삭바삭한 식감까지 느낄 수 있다.

- 📍 난터우현 지지진 민첸로 468 호
(南投縣集集鎮民權路 468 號)
- 🕒 평일 09:00-18:00, 주말 08:30-18:30



◆ 해피 코너 커피 ◆

快樂角咖啡



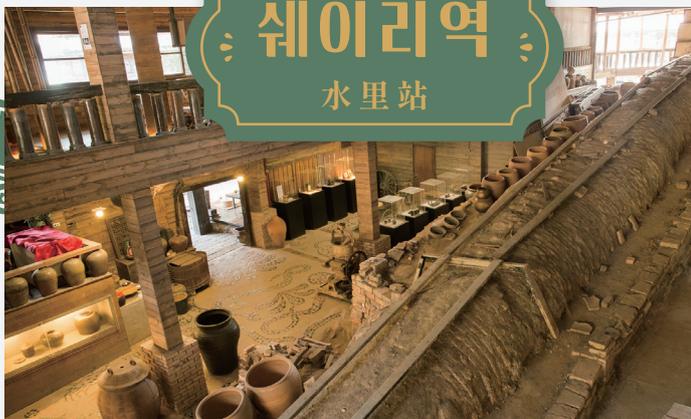
지지 그린터널 입구 앞에 자리한 「해피 코너 커피 (快樂角咖啡)」에는 녹음이 완연한 야외 정원이 있으며, 고요하고 아늑한 환경에서 각종 간단한 식사와 커피, 애프터는 티를 즐길 수 있다. 이곳의 추천 메뉴는 매장에서 직접 만든 와플로 겹은 바삭하고 안은 촉촉하며 생크림은 달콤하지만 결코 느끼하지 않은 맛으로 양도 넉넉하다. 카페 외부공간은 그린 터널에서 가장 아름다운 풍경을 자랑하는 구간으로 오로지 푸른 녹나무 숲과 때때로 지지선의 기차가 천천히 지나가는 풍경을 볼 수 있어 여행 중 잠시 휴식을 취하기에 더할 나위 없이 좋다.



- 📍 난터우현 링 함 쩌쉐이촌 모경항 268 호
(南投縣名間鄉濁水村磨坑巷 268 號)
- 🕒 11:00-20:00, 매주 화요일 휴무



쉐이리역 水里站



◆ 쉐이리 뱀가마 ◆ 水里蛇窯

쉐이리 뱀가마는 타이완에서 현존하는 가장 오래된 장작 가마로 부지 면적이 잘 조성되어 있으며 곳곳에 고풍스러운 분위기가 연출되어 옛 시절 향수를 자극한다. 이곳에서는 백 년 역사의 오래된 장작 가마를 구경하며 역사 이야기 학습, 도자기 DIY 체험 및 도예 작품 감상이 가능하다. 또한 뱀가마 안에서는 애프터눈 티를 유유자적 즐길 수 있어 여행 버킷리스트에 반드시 포함시켜야 할 필수 명소로 꼽힌다. 원구 입구에 들어서면 삼림 보도를 걷게 되는데 길 안내판에 따라 걷다 보면 양쪽 숲길은 고요하고 아름다울 뿐만 아니라 울타리에는 도자기 예술이 펼쳐져 마치 도자기의 고향에 들어선 것만 같은 기분이 든다. 이곳은 뜨거운 태양이 내리쬐는 날에 방문할지라도 덥다는 느낌이 전혀 들지 않는다. 그 이유는 곳곳에 숲속 별가리개가 있기 때문인데 그중한 곳은 한쪽편을 차지하는 웅기벽으로 독특한 장관을 이루며 SNS 상에서도 핫플레이스로 유명하다.

📍 난터현 쉐이리향 덩칸촌 후이아오로 16 호 (南投縣水里鄉頂坎村回窯路 16 號)
🕒 08:30-17:30, 매주 수요일 휴무 🎫 NT\$150

◆ 다관 빙과점 ◆ 大觀冰店



다관 빙과점은 본래 현지 발전소 직원들의 생활협동조합으로 초기에는 직원들을 위한 생필품을 판매하다가 이후 빙과류 위주로 판매하는 가게로 변신하였다. 이 빙과점은 자연 보호구역 내의 산천수를 원재료로 사용하는 것을 강조하며 빙과류 종류가 다양할 뿐만 아니라 가격도 서민적이어서 동전 몇 개만 있으면 시원하게 더위를 식혀주는 과일 아이스바를 맛볼 수 있다. 다양한 맛의 아이스바 외에도 현지 식재료를 결합시켜 개발한 붉은 옹과와 토란 아이스크림을 비롯하여 인공 조미료와 향신료를 전혀 첨가하지 않은 과일 아이스크림도 여행자들 사이에 입소문 난 인기 메뉴이다.

📍 난터현 쉐이리향 얼핑로 41 호 (南投縣水里鄉二坪路 41 號)
🕒 09:00-18:00



◆ 투투 디저트 숍 ◆ 土土甜品店

쉐이리 뱀가마 내에 있는 카페 「투투 디저트 숍 (土土甜品店)」은 동화 속 나무집을 연상시키는 외관이 매력적일 뿐만 아니라 실내에 있는 파스텔 핑크색의 나선형 계단은 많은 여성들에게 인기포인트이며 좌석 공간은 목재로 디자인되어 편안한 느낌을 선사한다. 이곳의 디저트 테마는 「가마」를 콘셉트로 하며, 상호인 「투투 (土土)」 역시 가마의 가장 필수 요소인 「흙 (土)」에서 따온 것이다. 프랑스 미셀 초콜릿과 생크림으로 만든 롤 케이크인 「자오타이 투투첸 (攪胎土土捲)」과 설탕에 절인 밤과 림주 밤 푸레로 만든 「밤 몽블

랑 (栗香蒙布朗)」은 이곳의 인기 시그니처 메뉴로 쉐이리 뱀가마를 방문한다면 그야말로 환상의 맛을 선사하는 이 디저트 숍을 들릴 것을 강력 추천한다.





처청역

車埕站



◆ 처청 기차역 ◆

車埕車站

타이완의 중심부에 가장 인접해 있는 처청은 해발 약 350m에 위치하며, 일제시대에 세워진 처청 기차역은 지지(集集) 지선 철로의 종착역이기도 하다. 터널을 통과할 때면 어두운 터널에서 갑자기 푸르른 하늘과 숲으로 시야가 환하게 바뀌며 마치 무릉도원에 들어선 듯한 기분이 들게 하여 처청은 「시크릿 가든」이라고 불리기도 한다. 처청역의 현재 모습은 921 대지진으로 인해 심각하게 훼손된 후 일월담 국가풍경구가 원목을 사용하여 재건한 모습으로 역 앞 공터에도 원목이 깔려있으며 기차역 주변에는 증기 기관차의 급수탑, 연료 공급 설비, 목조 주택 등 과거의 흔적을 그대로 보존하고 있어 당시 목재 산업의 전성기를 어렵지 않게 확인할 수 있다.

◆ 처청 목재 산업 전시관 ◆

車埕木業展示館



처청의 목재 산업은 과거 굉장한 전성기를 이루었으며 지금까지 당시 목재 산업의 전성기를 보여주는 흔적들이 곳곳에 남아있다. 목재 산업 전시관은 옛 공장 건물을 개조한 것으로 「새 것과 옛 것의 조화」를 이루는 방식을 사용하여 구옥의 틀을 유지하며 전시관의 전시품을 복원하고 새로운 요소를 추가하여 과거 목재 산업의 발전을 체감할 수 있을 뿐만 아니라 역사의 진전과 시대의 진보를 경험할 수 있다. 이곳에서는 DIY로 나무 의자, 책꽂이, 등받이 없는 등근 걸상 등 목제품을 만들 수 있으며 전시관 내에는 많은 목각기념품들이 있어 선물용으로도 본인 사용 용도로 구매하기에 더할 나위 없이 좋다. 전시관 앞에는 넓은 호수인 저목지(貯木池)가 자리하고 있는데, 물속에는 각종 민물고기들이 서식하고 있으며 산으로 둘러싸인 경치가 아름다워 많은 여행자들이 발걸음을 멈추고 기념사진을 남긴다.



- 📍 난투현 웨이리향 민첵항 110-2 호 (南投縣水里鄉民權巷 110-2 號)
- 🕒 평일 09:30-17:00, 주말 09:30-17:30

◆ Steam 인차 ◆

Steam 隱茶

저목지 위에 서서 푸르른 호수 경치와 낙우송에 둘러싸인 「Steam 인차」는 소셜 미디어 상에서 최고 핫플레이스로 꼽히는 곳으로 휴일이면 빈자리를 찾아볼 수 없으며 매장과의 전화 통화조차 어렵다. Steam 인차가 자리한 건물은 50년 역사의 건물로 과거 고급 목재를 보관하던 공간이자 귀빈을 모시던 숙박 시설이었으며 고풍스러운 벽돌벽 디자인으로 옛 일본식 정취가 진하게 풍긴다. 이곳에서는 호수 뷰의 좌석이 가장 인기 있는 구역이며 난터우의 특색 있는 차 음료와 특별히 제조한 각종 음료들을 비롯하여 간단한 식사도 즐길 수 있다. 식사를 마친 후에는 호수변 보도를 걸으며 커다란 낙우송과 호수변의 절경을 감상할 것을 추천한다.



- 📍 난터우현 웨이리향 민첸항 101-3 호 (南投縣水里鄉民權巷 101-3 號)
- 🕒 평일 10:00-17:00, 주말 10:00-18:00, 매주 화요일 휴무

◆ 무차팡 ◆

木茶房



저목지 인근 최고의 위치와 넓은 매장을 자랑하는 「무차팡 (木茶房)」은 현지에서 가장 특색 있는 미식으로 꼽히는 나무통 도시락인 「무통 벤당 (木桶便當)」을 최초로 선보인 매장으로 음식점은 목조 건물을 메인으로 하며 사방에 통창, 반노천 디자인의 야외 복도를 설치하여 확 트인 시야를 제공한다. 음식점 내부에서는 각종 목제 소품들을 전시 판매하고 있는데 그중 전시되어 있는 작은 나무통은 무차팡에서 사용하는 도시락 용기로 굉장한 인기 상품이며 이곳에서 무통 벤당을 주문하는 여행자라면 누구나 본인의 나무 도시락통을 집으로 가져갈 수 있다. 이곳의 음식은 양과 종류가 상당히 풍성할 뿐만 아니라 맛이 일품으로 동파육이 들어간 동포러우판 (東坡肉飯) 과 훈제 닭 다리가 들어간 신카오지투이판 (燻烤雞腿飯) 이 여행자들에게 많은 사랑을 받고 있다.



- 📍 난터우현 웨이리향 민첸항 5 호 (南投縣水里鄉民權巷 5 號)
- 🕒 10:00-18:00, 매주 화요일 휴무

연장여정

◆ 위츠향 ◆ 魚池鄉



일월담 케이블카

日月潭纜車

일월담은 줄곧 타이완 중부 지역의 휴양지였으며 일월담과 구족 문화촌을 오가는 일월담 케이블카는 타이완에서 최초로 민간에 의해 건설된 공중 케이블카로 출발점은 구족 문화촌 관산러우(觀山樓)이며, 종점은 일월담 청년활동센터(日月潭青年活動中心) 앞이다. 케이블카의 총 길이는 약 1,877 미터로 구족 문화촌과 일월담 청년활동센터 두 지점 사이의 편도 여정이 7분 밖에 되지 않아 시간을 크게 절약할 수 있어 일월담 여행자들에게 편리함을 제공한다. 케이블카를 타고 서서히 올라가다 보면 푸르른 산의 경치와 푸른 호수의 풍경이 눈앞에 펼쳐지는데, 사방에 온통 뻗뻗한 나무, 흰 구름, 푸른 하늘이 있어 마치 세상과 단절된 비경인 무릉도원에 들어선 듯 낯을 잃게 만든다.

구족문화촌

九族文化村



타이완에서 유일하게 미쉐린 세계여행지표에서 녹색여행 테마공원으로 별 두개의 추천을 받았으며, 또한 유일한 타이완의 원주민문화 테마공원이다. 공원 내에는 놀이시설이 갖추어 있고 일월담의 풍경을 감상할 수 있는 고공 케이블카를 이용할 수 있어 관광의 매력이 가득한 곳이다.

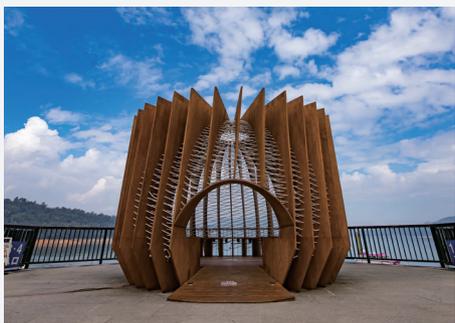
📍 난터우현 위츠향 진텐항 45 호 (南投縣魚池鄉金天巷 45 號)
 🕒 평일 09:30-17:00, 주말 09:30-17:30 🏠 \$900



이다샤오 부두

伊達邵碼頭

이다샤오 부두는 일월담의 4대 부두 중 하나이자 일월담에서 인구가 가장 많이 밀집되어 있는 마을이다. 이다샤오는 일월담 원주민들의 문화를 보존하는 중요한 지역으로 현재 이다샤오에는 샤오족, 푸농족, 한족이 함께 거주하고 있으며 이들은 주로 관광 산업에 종사하고 있다. 상점 거리는 각종 예술품 매장, 음식점, 숙박 시설이 자리하여 관광객들이 일월담에 오면 반드시 방문하는 필수 코스가 되었으며, 새로 지은 팔각 정자와 배 모양으로 디자인된 이다샤오 여행안내센터는 최근 몇 년 사이 일월담 불꽃 축제, 일월담 건너기 수영 축제 등 여러 중요한 행사가 개최되면서 많은 여행자들이 방문하는 장소이다.



이다샤오 라오제

伊達邵老街



샤오미마슈 小米麻糬



샤오미수 小米酥

맛있는 음식은 여행의 중요한 요소로 이다샤오 여행안내센터 앞 시골벽적인 라오제는 현지 미식이 집결해 있는 곳으로 일반적인 거리 음식 외에도 냄새가 사방으로 진동하는 이른바 걸바속족의 「샤오족 샤오미가오 (邵族小米糕)」, 바로 구워낸 「샤오미마슈 (小米麻糬)」를 비롯해 선물용으로 안성맞춤인 다과 「샤오미수 (小米酥)」와 같은 원주민들의 특색 있는 미식도 맛볼 수 있다. 찻잎 생산지인 일월담을 방문할 경우 이곳의 아삼 홍차 (阿薩姆紅茶)는 반드시 맛보기를 추천한다. 호박색의 찻물은 색과 향이 풍성하고 맥야향을 내며 차갑게 마실 때와 뜨겁게 마실 때 완전히 다른 맛을 느낄 수 있다.



TEA18 일월담 홍차
 ④ 난터우현 위즈항 더화제 10-1 호 (南投縣魚池鄉德化街 10-1 號)
 ⑤ 09:00-21:00

연장여정

◆ 푸리진 ◆ 埔里鎮

지모묘

地母廟

「타이완의 청와대」라고 불리는 「지모묘 (地母廟)」이다. 녹색 유리기와로 지은 장엄함이 물씬 풍기는 궁전과 사방의 산과 숲의 경치가 더해져 사진을 어디를 찍든 아름답다. 이곳 지모묘는 타이완 「성모신존 (聖母神尊)」 신앙의 중심으로 연중 내내 신도들의 발길이 끊이지 않는다. 사원은 해발 약 550 미터의 진잉산 (金鶯山) 위에 자리하며 높은 곳에 올라서면 산에 둘러싸인 푸리 분지와 난터우시 전경이 한 눈에 들어온다. 또한 녹색 기와 궁전과 파란색 운곽선의 용마루가 어우러지며 자연스러운 분위기를 연출하고 사원의 장엄한 분위기는 평온함과 안정감을 선사한다.

📍 난터우현 푸리진 피파로 94 호 (南投縣埔里鎮枇杷路 94 號)
🕒 06:00-22:00



광싱 제지 공장

廣興紙寮

광싱 제지공장은 타이완 최초의 수제종이 관광공장으로 이곳에서는 관광공장의 모습보다는 교육의 목적으로 체험해 볼 수 있다. 전문 가이드가 여행자들을 이끌고 공장에서 수제 종이의 원료와 원산지에 대해 학습하고 생산라인을 견학하는 데, 도시에서 전혀 볼 수 없는 복잡한 제지 과정은 여행자들에게 드물게 매우 좋은 교육 기회라고 할 수 있다. 수제 종이는 장인의 숙련된 기술 외에도 양질의 수원을 필요로 하는데 푸리 (埔里) 는 깨끗한 물로 천혜의 조건을 갖추고 있으며 이를 바탕으로 광싱 제지 공장은 우수한 품질의 수제 종이를 제조하고 있다.



📍 난터우현 푸리진 테산로 310 호
(南投縣埔里鎮鐵山路 310 號)
🕒 09:00-17:00

푸리 양조장

埔里酒莊

푸리는 맛 좋은 술 (wine), 물 (water), 기후 (weather), 미녀 (women) 로 유명하다. 이 「4 개의 W」 는 현지인들이 가장 자부심을 갖는 푸리의 자랑거리이다. 푸리는 깨끗한 천연 용천수 및 천혜의 기후 조건과 더불어 정교한 양조 기술로 맛 좋기로 유명한 술을 제조한다. 초기에 현지 양조업은 찻쌀주, 미주, 태백주, 청주 위주였으나

1950 년대 시험 삼아 생산한 소흥주 (紹興酒) 가 각계 각층의 호평을 얻으며 성공하자 푸리 양조장은 소흥주를 전문적으로 대량 생산하기 시작했다. 현재 양조장은 양조장 내 각종 양조 기구 및 양조 과정을 이해할 수 있는 「술 문화관 (酒文化館)」, 921 지진과 양조장의 역사를 기념하는 「푸리 문화관 (埔里文化館)」을 비롯해 각종 술과 간식 기념품을 판매하는 「상품 특별 판매 센터 (商品特賣中心)」와 같은 테마관을 설치하고 여행자들에게 개방하고 있다.



📍 난터우현 푸리진 리위로 22-3 호
(南投縣埔里鎮鯉魚路 22-3 號)
🕒 08:30-17:00

테마 숙소

르웨탄 원포레스트 민박

日月潭原森林民宿

푸리 (埔里) 와 르웨탄 (日月潭) 사이에 위치한 ‘원포레스트 민박’은 독특한 외관과 다량의 목재를 사용함으로써 주변 숲 풍경과 조화를 이루며 녹지로 가득한 야외를 더욱 돋보이게 한다. 1 층 아트리움에는 어른과 아이들이 물놀이를 즐길 수 있는 야외 수영장이 있고, 로비에는 레트로한 잡화점이 있어 다양한 간식과 기념품을 판매하고 있다. 한쪽에 마련된 휴게실에는 아이들을 위한 장난감을 준비한 세심함이 엿보인다. 객실 유형에는 슬라이드가 설치된 초인기 패밀리룸, 통유리창이 설치된 선라이즈 스타룸 등 다양한 객실이 있다. 방 소파에 앉아 보는 밖 풍경, 르웨탄 호수 풍경 못지 않는 장엄한 산의 경치는 사람들이 방안에 계속 머무르고 싶게 만든다. 또한 아침에는 침대에 직접 누워 일출을 맞이할 수 있어 아름다운 경치를 객실에서 편하게 즐길 수 있다.

난타우선 위츠향 중미촌 원화향 39 호
(南投縣魚池鄉中明村文化巷 39 號)
☎ 0978-896-107



난타우현 푸리진 슈린로 131 호
(南投縣埔里鎮樹人路 131 號)
☑ CHECK IN/OUT: 15:00/11:00
☎ 04-9299-5757

청완 그랜드 호텔

承萬尊爵渡假酒店

청완 그랜드 호텔은 교통이 편리하여 르웨탄 (日月潭), 아오완다 (奧萬大) 또는 칭징 (清境) 지역으로의 이동이 편리할 뿐만 아니라 현지에서 보기 드문 대형 호텔인 관계로 짧은 시간 내 이름을 널리 알리고 현지의 유명 숙박 시설로 자리 잡게 되었다. 호텔은 시간을 너무 꽉 채우지 말고 일과 삶이 균형을 이루는 것이 인생의 행복 방정식이라는 「0.8 휴가 철학」을 경영 이념으로 삼고 있다. 이에 따라 호텔 내 레스토랑 역시 이러한 정신을 견지하며 현지 식자재를 되

도록 많이 사용하는 것은 물론 식재료 본연의 맛과 영양을 지키기 위해 과하지 않은 조리법을 강조한다. 호텔은 16 층 건물로 뷰가 좋고 객실에서는 타이완의 정중앙에 해당하는 후터우산 (虎頭山)을 조망할 수 있으며 경치가 아름답다. 또한 호텔 내에는 각종 시설이 완벽하게 갖춰져 있는데, SPA 미용실, 피트니스클럽, 남녀 사우나 등을 비롯하여 푸리 지역에서 유일하게 야외 수영장 및 다양한 레저 시설을 갖추고 있다.



난시 중산 상권

南西中山

문화패션의 중심

글 / 소유운 (蘇有勻)
사진 / 천정귀 (陳正圭)

최근 몇 년 동안 타이베이에서 가장 인기 있는 MRT 역 상권은 "중산역 (中山站)"이다. 이 상권은 난징서로 (南京西路)에 위치해 있기 때문에 난시 중산 상권으로도 불린다. 이 지역에는 재건된 선형 공원, 지하 저점 거리, 골목길 내에 개성 있는 가게로 젊은 층의 사랑을 받고 있는 츠핑제 (赤峰街), 등 패션과 복고감성이 충만한 독특한 풍경이 많아 관광객들의 필수 방문지가 되었다. 이번 호에서는 독자들을 이끌고 골목길 곳곳으로 들어가 특색 있는 가게와 맛집을 찾아볼 예정이다.

新光三越

SHIN KONG MITSUKOSHI

誠品生活 the eslite store

誠品書店
the eslite bookstore

시대 패션

심중산 선형공원 / 心中山線形公園

심중산 선형 공원은 타이완 디자이너 송진마이(宋鎮邁)와 스페인 출신 건축가가 공동으로 설계한 것으로, '도심 속의 산'이라는 콘셉트로 도시인들이 즐길 수 있도록 중산역(中山站)에서 쉬양렌역(雙連站)까지의 선형 거리를 5개의 테마별로 블록 - '심중산무대(心中山舞台)', '카페여행(遊人啡飲)', '달빛 숲(月光森林)', '재즈 광장(爵士廣場)', '별다리(星橋綠坡)' - 을 나눠 주변 상권과 어우러져 타이베이시의 새로운 핫플레이스가 되었다. 특히, 지하철 4번 출구 위쪽의 플랫폼은 유선형의 외형과 깨끗한 콘크리트 질감으로 만들어져 있는데, 계단 위쪽은 중산 상권 전체를 내려다볼 수 있고, 아래쪽 광장은 휴식과 만남의 장소로 적당하다. 외관이 세련되고 감각적인데가 주말에는 노점상과 길거리 공연도 많아서 인파가 몰리는 인기 명소이다.



📍 MRT '중산역' 4번 출구



／ 中山書街誠品 R79

중산 서정가 청핀 R79

중산 지하 거리에는 과거에 많은 책 노점상이 많았는데, 한때 이곳은 타이베이 지하 상가에서 책향기가 가장 짙은 곳이었다. 게다가 주변의 당대 미술관과 타이베이 중심과 인접해 있어 지하 거리 전체가 예술과 문화적 분위기가 가득했다. 노점상이 철수된 후 현재 청핀 서점이 인수하여 '중산 서정가 청핀 R79 (中山書街誠品 R79)'을 조성하여 더 다양한 책을 소개할 뿐만 아니라 정기적으로 전시를 개최하여 책 본연의 의미를 유지하면서 더욱 질적으로 향상시켰다. 청핀 R79는 각 점포의 소원도 공간 활용과, 200개의 책장들이 5개의 주요 서적 영역으로 연결된 구조로 기존의 서점과는 다른 '길상점(街邊店)'이라는 형식으로 탈바꿈시켰다. 중산 지하 상가에 풍부한 독서 에너지를 불어넣었다. 이 외에도 타이완 문구를 비롯하여 해외문구류, 잡화, 다크폴 음악 브랜드가 모여 다양한 분야의 문화적 매력을 느낄 수 있을 것이다.



- 📍 타이베이시 따둥구 난징 서로 16호 지하 1층 (台北市大同區南京西路16號B1, 상점B1-B48, B24, B26 제외)
- 🕒 11:00-21:30
- 📍 MRT '중산역' 4번 출구 연결동로



춘추서점 / 春秋書店

춘추서점은 츠핑제 (赤峰街) 에 위치하고 있으며, 고택을 개조하여 만든 복고풍 스타일의 북카페이다, 유럽풍 스타일에 어두운 색조를 띠고 있어 안정적이면서도 조용한 분위기를 느끼게 한다. 안으로 들어 서면 테라조 바닥과 다양한 책들로 채워진 짙은 색의 책장, 짙은 녹색 테이블과 나무 의자들이 가게에 놓여 있으며, 유럽풍의 상들리에와 나른한 음악과 커피머신이 돌아가는 소리가 어우러져 개성 있는 공간을 자아낸다. 2 층 높이의 천장에 검은색 계통의 벽과 흰색 테두리 창문, 그리고 크리스탈 등이 놓여 있는데, 창을 통해 들어오는 햇살이 은은하게 비추어 조용히 책을 읽기에 안성맞춤이다. 3, 4 층에는 열린 전시공간으로 예술작품 전시나 모임 장소로 쓰인다.



인문
상점

📍 타이베이시 따통구 츠핑제 41 항 7 호
(台北市大同區赤峰街 41 巷 7 號)
🕒 12:00-22:00



MITTY 구제 / MITTY 古著

구제의 기원은 미유럽 국가에서 헌 옷과 새 옷을 혼합하는 스타일에서 비롯된 것이지만, 구제는 중고 옷이 아니라 '오래 됐지만 더이상 생산되지 않는' 옷을 말한다. 옷감, 재단, 용도까지 모두 시대를 대표하며, 오늘날 더이상 사용되지 않는 전통적인 공법이 구제를 더욱 값지게 만든다. 중산 (中山) 지하철역 근처 2 층 건물의 작은 가게에는 전문가들만 알고 있는 구제 매장이 있는데, 매장에는 대량의 의류와 더 이상 생산되지 않는 몇몇 중고 의류가 있다. 마음껏 자신만의 스타일을 찾을 수 있고 저렴한 가격은 구제 매장의 특색이다.

📍 타이베이시 따통구 츠핑제 33 항 10-1 호 2 층
(台北市大同區赤峰街 33 巷 10-1 號 2 樓)
🕒 14:00-21:00



커피와 디저트

레드벨벳 케이크



텔라텔라 카페 / Tella Tella Cafe

중산역 주변은 1등급 카페의 격전지이다. 그럼에도 불구하고 2층에 자리 잡은 텔라텔라 카페는 이곳에서 늘 자리가 만석이다. 매장 문에 들어서자마자 레트로풍의 귀여운 소녀 로고가 시선을 한번 사로잡고, 문을 여는 순간 소녀 감성을 한번 더 심공! 하게 한다. 카페는 전체적으로 고풍의 원형을 그대로 간직하고 있으며, 낡은 화장대, 가죽 소파의자, 창살, 옛날 TV, 고풍스러운 탁상 램프로 장식되어 있으며, 민트 그린으로 칠해진 벽면은 빈티지 풍을 훨씬 사랑스럽고 활기찬 분위기로 만든다. 곳곳마다 셔터를 누르게 하는데, 가장 인기 있는 곳은 발코니로 줄을 서서 찍는 핫스팟이다. 식사 시간에는 맛있는 일본식 카레라이스를 즐길 수 있고, 애프터눈티에는 상큼한 바닐라아이스크림 소다 음료나 달콤한 딸기 밀크 셰이크에 새콤달콤한 크림을 곁들인 '레드벨벳 케이크(紅絲絨蛋糕)'를 함께 먹는 것을 추천한다. 바쁜 일상 속 여유로운 오후에 친구들과 수다를 떨기 좋은 장소이다.



아이스크림 블루소다



- 타이베이시 따통구 츠평 제 49 항 22 호 2 층 (台北市大同區赤峰街 49 巷 22 號 2 樓)
- 11:30-20:00



- 타이베이시 따통구 난징시로 25 항 20-4 호 (台北市大同區南京西路 25 巷 20-4 號)
- 평일 12:00-20:30
주말 11:00-20:30

페티 팻 / 小罐子點心舖 PETIT POT

디저트의 장인 정신이 녹아있는 페티 팻 (PETIT POT) 은, 고급 재료와 탄탄한 쉼시, 합리적인 가격으로 디저트가 먹고 싶을 때 누구나 쉽게 가게에 들어가 유리 향아리에서 예쁜 디저트를 고를 수 있는 곳이다. 뷔페 포트는 프랑스 식 수제 비스킷과 선물세트를 주로 팔며, 젊은이들 사이에서 호평을 받고 있다. 가장 인기 있는 시그니처 디저트 '럼그레이프 비스킷(蘭姆葡萄餅)'은 겉보기에는 단순해 보이지만 실제 속은 화려하다. 깔끔한 럼주 향과 진한 우유 향, 부드러운 맛의 크림이 어우러져 맛본 사람으로 하여금 긴 여운을 준다. 특히, 보관 방법에 따라 먹는 방법이 다르며, 냉장 보관 후 럼주 특유의 향이 입 안에서 풍기고, 냉장 보관 후 속은 아이스크림과 같은 맛이 난다. 애프터눈티에는 상쾌한 차가운 차와 함께 할 것을 권한다.

럼그레이프 비스킷



힐링 공간



홍위에 메인쿤 갤러리카페 / 紅玥緬因貓藝廊

최근 몇 년 동안 대만에서 고양이 카페가 점점 더 늘어나고 있는데 그 이유는 고양이를 좋아하지만 고양이를 기르지 못하는 사람들을 만족시킬 수 있고, 고양이를 기르고 싶어하는 사람들이 먼저 고양이와 함께 사는 것을 체험할 수 있기 때문이다. 타이베이에서도 카페의 1급 격전지라 할 수 있는 췌펑제에서 메인쿤 고양이를 테마로 한 홍위에가 눈에 띈다. 보통 고양이 카페와는 달리 매장에는 총 10 마리의 귀여운 메인쿤 고양이가 살고 있다. 입구는 심플한 디자인의 간판, 전면 유리 창을 매치해 고양이들이 여유롭게 걸어 다니는 것을 볼 수 있다. 매장 내에는 연핑크와 하얀색 계열이 어우러져 세련되고 심플한 느낌을 자아낸다. 가게 주인 린나 (Lyna)는 고양이 집사이자 화가이다. 린나는 고양이를 아름다운 존재라고 여기며 고양이와 예술을 결합시키고 싶어한다. 가게에 자신의 그림을 전시하는 한편 세계 각지의 예술가들로부터 고양이 그림도 제공받는다. 고양이와 대화하고 그림을 감상하는 것 외에도, 가게에서는 간단한 가벼운 음식과 소녀들이 호평하는 귀엽고 다양한 종류의 정교한 디저트들이 마련되어 있다. 가장 인기 있는 디저트는 고양이 손바닥모양 마카롱으로 입에 넣기 아까울 정도로 양 많았다.



- 📍 타이베이시 따통구 츠펑제 71 항 4 호
(台北市大同區赤峰街 71 巷 4 號)
- 🕒 13:00-21:00
- 💰 1인당 최소 소비 금액 \$350 / 예약 필수 / 6세 미만 입장 불가



샤오치 식당 / 小器食堂

일본 브랜드 질감 생활(質感生活)이 론칭한 ‘샤오치 라이프(小器生活)’는 일본식 정식을 판매하는 ‘샤오치 식당(小器食堂)’을 출시했다. 고품질 브랜드의 식기와 깔끔한 음식 플레이팅이 더해져서 더 맛있게 느껴진다. 가게 벽 전체가 나무 소재로 되어 있고 곳곳에 있는 일본식의 산뜻한 가구와 플레이트, 반개방식 주방은 청결한 위생에서 나오는 자신감으로 보인다. 가게 내 인기 음식은 ‘룽텐양 후라이드 치킨 정식(龍田揚炸雞定食)’으로 자연적인 생태적인 오리 농법으로 재배된 이란산 쌀로 엄선하여 지은 밥은 식감이 좋고 반숙 계란과 함께 섞어 먹으면 훨씬 고소하다. 상쾌한 양념으로 절인 뼈없는 닭다리를 얇은 반죽에 입혀서 튀겨서 만든 닭고기는 한 입 먹을 때마다 풍부한 육즙과 짭조름함이 밥반찬으로 제격이다. 일식 가정 요리라고 하면 마음도 따뜻하고 위도 따뜻해지는 일식계란찜(和風茶碗蒸)을 빼놓을 수 없다. 신선한 계란과 다량어포 육수를 황금 비율로 배합하여 계란향이 풍부하고, 부드럽고, 맛있는 행복한 가정식을 느낄 수 있다.



미식 천국



샤오치 식당 중산점 小器食堂 中山店
 타이베이시 따둥구 츠핑제 27 호 (台北市大同區赤峰街 27 號)
 12:00-15:00/17:30-21:00



멘셴딩 / 面線町

중산역 츠핑제 골목에 위치한 작은 가게로 실내에는 카운터와 기름통 테이블만 놓여져 있다. 하지만 주말이 되면 가게 앞은 항상 긴 줄로 가득하다. 메뉴는 타이완의 인기 철판 별미 ‘곱창국수’ 인데 곱창과 가다랑어포 육수를 사용하여 국수를 삶아 시원하고 짜지 않다. 또한 통통한 굴, 통오징어, 짭조름한 해산물 튀김이 있는 ‘바다왕자가 사랑한 세가지 보물’ 메뉴는 신선한 재료를 사용하며, 매운맛을 좋아한다면 가게 특제 고추소스를 한숟가락 넣어주면 전체적인 풍미가 더욱 살아난다.

타이베이 따둥구 츠핑제 49 항 25 호 (台北市大同區赤峰街 49 巷 25 號) 11:30-19:30, 월 - 화요일 휴무

하카마을

客家茶旅行

차 여행



글 / 리젠수 (李建樹) 사진 / Vision Create

타이완의 하카족은 17 세기부터 바다를 건너와 타이완의 북부와 중부 타오위안, 신주, 마오리, 타이중, 그리고 남부의 가오슝 핑둥 리우두이 (高屏六堆), 동부의 화동 종곡 지역 (縱谷地區) 에 주로 분포되어 있다. 그중 타오위안, 신주, 마오리에 하카인구가 비교적 밀집되어 있다.

하카족의 발전은 로컬 산업과 밀접한 관계가 있다. 하카인들이 모여 사는 마을에는 차 농원, 감, 선초 등 풍부하고 다양한 농특산품이 있으며, 그중 19 세기 중기부터 시작된 차 산업은 하카 사람들의 인생과 떼어 놓을 수 없는 사이이다. 2021 년에 방영되었던 1950 년대의 하카 차 판매상 가족의 이야기를 배경으로 한 < 차금 (Gold Leaf, 茶金) > 은 타이완 전역의 시청 열기를 불러일으켰고, 드라마의 촬영지 또한 인기 있는 명소로 알려져 더 많은 사람이 하카 마을 여행에 관심을 가지기 시작했다.

이번 호에서는 독자들과 함께 타오위안 룡탄의 작년 말 오픈한 타이완 하카차문화관에서 출발하여 하카인들과 차에 대한 이야기를 알아보고 이어서 타오위안, 신주, 마오리의 신속 아름다운 풍경과 소박한 마을을 통해 하카 마을 여행의 아름다움과 매력을 발견할 수 있을 것이다.



하카인과 차 이야기

「타이완 하카 차 문화관」

이제 막 막을 연 타이완 하카차문화관은 타오위안 룽탄에 있다. 먼 산과 푸른 들판은 차밭의 경관을 두드러지게 하고, 높낮이가 가지런하지 않은 낭도를 만들어 생태를 위한 건축임을 명확히 한다. 넓고 넓은 구역 안에는 '문화 전시'와 '산업 체험'을 구축으로 전시관, 품차실, 식당, 주말 마켓 등의 구역과 놀며 휴식을 취할 수 있는 설비를 완비했다.

천장 구멍으로부터 빛이 내려오는 「햇빛 홀(天光大廳)」을 지나면 핵심적인 전시 구역에 도착한다. 상시 전시관 「하카 마을의 사계절(客庄四季)」은 사실적인 조경을 바탕으로 전시품들을 설치하였으며, 하카의 음식문화를 자세히 설명하고 있다. 특별전시실 안에는 하카어 시대극 타이완 인기드라마 < 차금(茶金)> 중의 중요한 장면을 다시 재현해 기념 촬영을 할 수 있

고, 타이완 차잎 수출의 황금시대를 복각(復刻)하고자 했다.

전시를 다 보면 야외 복도 앞 이국 느낌이 가득한 「여섯 개 나라의 다실(六國茶室)」을 따라 걷는 것도 괜찮다. 경관 특별석에 앉아 차밭의 아름다운 풍경을 감상하고, 동서양의 다른 느낌의 다석(茶席, 찻자리)을 체험해볼 수 있다.

「포모사 찻집(福爾摩沙茶館)」은 개방식 바형식으로 직접 우린 타이완 차, 빙수, 케이크 등을 먹으며 유유자적하게 오후차를 보낼 수 있다. 관내에는 차를 만드는 공장이 있어 가까운 거리에서 차를 만드는 과정을 관찰할 수 있다.

하카차문화관 근처에는 소인국, 육복춘 등 놀이기구가 다양한 테마파크가 있고, 전통적인 하카 풍경과 로컬 음식이 다양한 산경 라오제가 있다. 이

외에도 산경자연생태공원은 사람들의 발걸음을 멈추게 할 호수와 푸른 산이 어우러진 경치를 볼 수 있으며, 스먼뎬풍경구는 사계절 아름다운 꽃을 볼 수 있어 유람선을 타거나 자전거를 타고 호수를 돌며 힐링할 수 있는 코스라고 할 수 있다.



사진제공 : 타이완 하카 차 문화관

세계 하카박람회

전 세계에서 처음으로 하카문화를 주제로 전람회가 열렸다. 이번 전시의 주제는 「Travel to Tomorrow」으로, 하카 음악, 문학, 공예, 미식, 의상 등의 원소를 통해 하카의 새로운 모습을 나타냈다. 전시 기간은 2023년 8월 11일부터 10월 15일까지. 전시 장소는 타오위안 공항철도 A19에서 진행한다.



사진제공 : 타이완 하카 차 문화관

타오위안시 룽탄구 가오위안로 768호
(桃園市龍潭區高原路 768 號)
☎ 03-471-0855
🕒 09:00-18:00 월요일 휴무
🚌 타이렌버스 5350 혹은 신주버스 5653
타승 후 「타이완 하카 차 문화관 (台灣客家茶文化館)」하차

타오위안
桃園大溪
따시

따시(大溪)는 타오위안에서 가장 일찍 발전된 지역이다. 이전에 수상 운수 무역이 크게 발전하여 많은 부유한 상인이 생겼고, 이 상인들이 계속하여 큰돈을 들여 기품 있는 장식과 화려하고 고전미가 넘치는 건축물을 만들어 타이완에서 유명한 특색 있는 길이 형성되었다. 따시에 오면, 따시 라오제의 전통 건물을 구경할 수 있

고 로컬의 유명한 간식거리를 맛볼 수 있으며, 나무로 만든 장난감과 도우간(말린 두부) 등의 기념품을 살 수 있다.

이 시골벽적인 라오제를 지나 약 20분 정도 가다 보면 산속에 있는 따시 라오차창(大溪老茶廠)에 도착한다. 이곳은 드라마 <차금(茶金)>의 촬영지이기도 하다. 차 공장은 1926년에 만들어졌으며 현재

에도 계속해서 차를 만들고 있다. 이곳에서는 만들어진 지 70년이 되었지만 아직도 사용하고 있는 유념기가 있다. 차 공장의 입구는 상점으로 현지에서 생산하는 차와 정교하고 아름다운 차 도구를 구매할 수 있다. 문화재 전시 구역은 과거의 창고를 개조해서 문화재와 옛 사진을 전시해 놓았다.

추천 여행 일정 : 따시 라오제 → 따시 라오차창 (大溪老茶廠)

- ☉ 따시 라오제 - 고속철도 (HSR) 타오위안역에서 타이완하오싱「따시 콰이선 (大溪快線)」탑승
- ☉ 따시 라오차창 - 따시중착역에서 타오위안 버스 5104번 탑승



하카 마을



추천 여행 일정 :
두난 옛거리 (渡南古道) → 관시 라오제
→ 진타이 차 공장 (錦泰茶廠) → 뤼우서원

- ☉ 타이베이 버스터미널에서 귀광커윈 (국광버스, 國光客運) 1820A 탑승, 「관시진 주민센터 (關西鎮公所)」하차



관시(關西)는 조용하고 순박한 하카 마을이다. 이 마을의 전통 시장, 라오제의 벽돌 건물, 백 년이 넘는 뤼우서원(羅屋書院), 차 향이 가득한 오랜 차 공장, 그리고 옛 생활의 발자취가 가득한 두난 옛길까지. 너무 많은 스토리가 있는 곳이다. 두난 옛길은 꼭 들러야 하는 장소이다. 바로 「라크누스 셀루(樟之細路)」인데

이는 옛길 중 한 구간으로, 옛길 출구에서 관시(스티엔즈) 라오제로 뻗어나간다. 최근에는 독립 서점, 복합식 카페, 식물 염색 작업실 등 각종 스타일의 상점이 이곳에 자리 잡기 시작했다.

1936년에 설립된 진타이 관광 차공장(錦泰觀光茶廠)은 현지에 얼마 남지 않은 오래된 차 공장이다. 숯불에 찐(탄배, 炭

焙) 우롱차와 하카의 시고 단 차(산감차, 酸柑茶)가 이 공장의 대표 차이다. 공장 내에는 아직도 많은 대형 차 제조 기구가 있으며, 관광 차 공장으로 전환한 뒤, 사람들에게 관시의 차 산업의 번창했던 시절로 돌아간 듯한 느낌을 준다.

신주
新竹關西
관시

신주 新竹北埔 베이푸

베이푸 (北埔) 는 예로부터 하카 사람들이 대만으로 이민을 와 개간한 중요한 지역이다. 풍부히 역사와 고적을 개간하여 베이푸는 전통적인 하카의 요소가 가득 남아있는 지역이 되었다. 산성 (山城) 골목의 분위기는 매우 고요하고, 전통주택과 늙은 나무가 함께 어우러져 아름다운 길거리 풍경을 볼 수 있다. 라오제 주변에는 청, 일제

시대의 건축이 남아있고, 대부분 개인 산업과 관련된 건물이지만, 일부분의 고택은 관람이 가능하다. 베이푸 라오제에서 멀지 않은 곳에 난푸 라는 지역이 있는데 이곳은 라오제의 변화한 풍경과 조금은 다르지만 전통적인 농촌 분위기는 비슷하다. 이곳의 작은 농촌 사회는 여러 가지 놀라움 만한 것들이 있는데, 백

년 역사를 가진 물레방아, 이야기가 담긴 도량과 백 년이 넘는 하카인의 고택 「진지엔탕 (金鑑堂)」 이 있다. 아울러 이곳의 사람들은 땅을 경작하여 농작물을 심는 것에 우호적이며 「진소우탕 (錦繡堂)」 뒤쪽에 옛 농기구 전시관이 있어 아이들에게 전통 농촌에 대해 알려주고, 농가 생활을 체험하기에 적합한 곳이다.



추천 여행 일정 : 베이푸 라오제 → 난푸서취
● 주베이 기차역 / 고속철도 (HSR) 주베이역에서 타이완하오싱산선 (獅山線) 탑승 「베이푸 라오제 (北埔老街)」 하차.

작은 여행



추천 여행 일정 : 타이완 하카문화관 → 통뤄 차 공장 → 스카이워크
● 통뤄 각 명소에는 대중교통이 비교적 적어, 가오티에 마오리역에서 렌트하거나, 택시를 이용하는 것을 추천한다

마오리 苗栗銅鑼 통뤄

통뤄 (銅鑼) 는 오동나무꽃을 감상하는 곳으로 유명하다. 매년 5월 꽃의 계절이 돌아오면 엄청난 인파가 몰려와 지우화산 (九華山) 의 스카이워크에서 오동나무꽃의 아름다운 경관을 감상한다. 통뤄는 하카인이 주로 모여 있는 곳으로, 타이완 하카문화관이 이곳에 있으며, 근처의 통뤄 차 공장, 지우화산

은 함께 여행하기 좋은 코스라고 할 수 있다. 통뤄 차 공장은 차 공장일뿐만 아니라 여행객들이 찾음을 채집할 수 있는 복합식차 공장이다. 공장 내부 디자인은 스타일이 심플하고 곳곳에 오래된 차 만드는 기구들을 진열해 놓았다. 차 공장은 현대 건축 스타일과 옛 물건의 역사적인 감

각을 융합시켰다. 여행객들은 1층 좌석에서 식사를 할 수 있으며 다른 기후, 토양, 습도의 환경 조건에서 자란 각종 좋은 차와 디저트를 곁들여 먹을 수 있다.



차금

GOLD LEAF

드라마 여행

연유함 連俞涵

여배우이자 작가. 2015년 드라마 데뷔, 드라마 《일파청 (一把靑)》, 《차금 (茶金)》과 영화 《류마꺼우 15번지 (流麻溝十五號)》 등 작품에 출연; 시집 《여배우》, 산문집 《사슴 도서관》 출간



베이푸 (北埔) 에서 가장 먼저 눈길을 끄는 것은 골목길, 하카 (객가) 의 정취가 물씬 풍기는 베이푸 라오제. 각양각색의 직접 절여 만든 채소절임, 독특한 맛의 오렌지 소스 이 거리의 음식을 맛본 후 하카요리에 관심이 있다면 누구나 집에서 만들어 볼 수 있다.

맛과 향이 풍부한 음료를 마시고 싶다면, 꼭 하카 레이차를 맛봐야한다. 매일 커피 한 잔이 익숙하다면 베이푸 옛 골목길에 젊은이들이 운영하는 카페가 몇 집이 있다. 베이푸의 집을 하루 종일 후식을 먹고 휴식을 취할 수 있는 곳이 있다.

이곳에서 가장 독특한 맛을 꼽자면 동방미인차이다. 동방미인차를 처음 맛보는 사람들은 천연 꿀향에 놀라곤 하는데, 여러 번 우려내도 여전히 그 맛이 달달하고 향이 가득하다. 물 속에서 찻잎이 회전하면서 퍼지는 모습을 보면 마치 요정이 춤추는 것과 같고 찻잎에는 그들만의 향과 맛을 품고 있다.

동방미인차를 처음 맛보는 외국인들은 차에 설탕이나 다른 화차 원료를 첨가했는지 궁금해하는 사람들도 있다. 그러나 전혀 그렇지 않다. 모든 차 향과 차 맛은 차 자체에서 나온다.

차금 (茶金) 극중에서 나온 말처럼 동방미인차는 상처 입은 차이지만, 작은 푸른잎선에게 물린 후 특유의 향을 만들어 낸다. 극중 대사 중 동방미인차를 잘 비유한 말이 있다.

「Tea is like people. Wounds can make people weak or can make people stronger. It is the “wound” that makes you different from others……」

“차는 사람과 같다. 상처는 사람을 약하게 만들 수도 있고 강하게 만들 수도 있다. 당신을 남들과 다르게 만드는 것은 바로 '상처' 이다 ...”





아마도 타이완 땅과 마찬가지로 이 아름다운 보물섬은 역사의 급류 속에서 다양한 풍파를 겪으며 세계에서 독특한 역사와 문화를 만들어냈다. 첫잎에는 포포사 섬의 강한 바람과 파도를 느낄 수 있고, 독특한 문화적 매력은 모든 골목과 모든 사람의 성장 궤적에 스며있다.

보존과 복원이 잘 된 강씨 서양식 건물로 돌아와 얘기하자면, 랴오원판 (廖運潘) 의 글에서 그 세대의 스타일을 엿볼 수 있다. 이러한 궤적을 통해 차의 역사를 다시 볼 수 있도록 이 이야기들이 자세하게 기록하여 정말 감사한 마음이 든다. 사실을 바탕으로 한 이야기 구성과 극중 인물, 강씨 서양식 건물로 걸어 들어갈 땐 공간을 넘나들듯 그 시대의 사람과 모든 것들을 느낄 수 있었다.

서양식 건물 안 일부 조각은 장관을 이루는 동시에 그 속에 의미를 담고 있다. 예를 들어 2층 아치문에서 목각 중앙에서는 첫잎을 만드

는 마음을 엿볼 수 있고. 그리고 바깥쪽으로 뻗은 선은 읽어본 서적들이다. 강씨 서양식 건물의 사람들은 강아신은 독서를 매우 좋아하고 많은 것들을 책에서 배웠다고 말했다. 그래서 처음에 이 서양식 건물은 도서관으로 바꾸려고 했지만, 후에 이 지역에 도서관이 생겼다. 그래서 후손들이 건물을 사들인 후 이곳을 어린 시절 살던 모습으로 조금씩 복원해 나갔고, 이후 강씨 서양식 건물의 후손들이 직접 투어를 안내했다. 집 구석구석 각각의 이야기로 가득하고, 극중으로 들어가보고 싶은 누구나 관람 예약을 할 수 있다.

차금 극중 대사 : 첫잎에서 차 한 잔까지는 긴 여정이지만, 이 한 잔의 차가 가치가 있는지 없는지 아는 데는 1분이면 충분하다. (It's a long journey from tea leaf to cup of tea, but it only takes a minute to know whether this cup of tea is worth it or not!)

시간이 된다면 이곳에 와서 차 한 잔 하며 이 여정을 차분히 음미하고 그 여운을 가슴에 남겨두는 것도 좋을 것이다.



사진제공 : 공공 방송국

차금

2022년 대만 골든 벨 어워즈 (Golden Bell Awards) 에 총 16개 상을 받았던 <차금> 은 2월 1일부터 SK Btv, LG U+, KT, TVING 에서 볼 수 있습니다.



밥과 국수

공화국



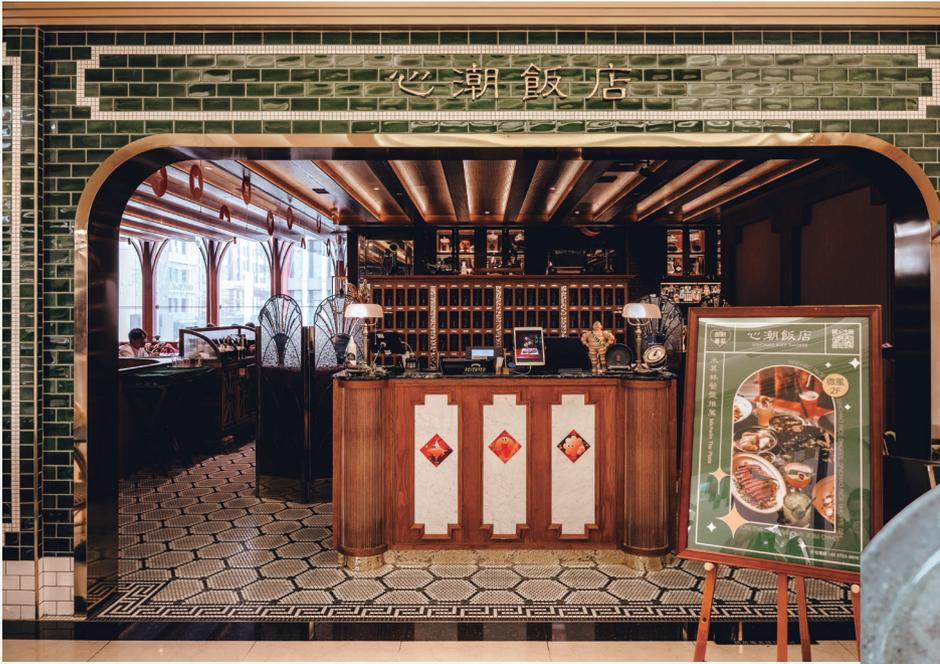
글 / 소유운 (蘇宥勻) 사진 / 천정귀 (陳正國), 장진뤼 (張晉瑞)

타이완의 「쌀 요리 (米食)」는 다양하고 훌륭한 요리로 가득하며 각각각색의 밥과 국수 요리는 문화적인 의미를 내포하고 있다. 이러한 밥과 국수 요리는 저렴하고 맛도 좋은 서민 요리일 수 있으며 식재료와 조리법에 모두 엄청난 공을 들인 세련된 미식일 수도 있다. 그뿐만 아니라 지역 특색을 반영한 독특한 맛의 지역 음식들은 간단한 밥과 국수 요리에도 다양한 변화를 줄 수 있다는 사실에 놀라움을 자아낸다. 이에 따라 본 섹션에서는 독자들에게 타이완 전국 방방곡곡에 있는 특별한 밥과 국수 요리를 소개하고자 한다. 다 함께 여행책에 없는 미식 여행을 떠나보자.

신차오 반점

Sinchao Rice Shoppe

- 心潮飯店 -



령선하이다첸 (冷燻海大卷)

- 頂級美國肋眼牛排炒飯 -

프라임 립 아이 스테이크 볶음밥

시골벽적인 신의구 (信義區) 에 위치한 「신차오 반점」 은 가오슝 (高雄) 에서 유명한 타이완 요리 전문점인 「라오신 타이차이 (老新台菜)」 가 2년 간 준비하여 선보인 브랜드로 최신 트렌드의 타이완 요리 전문점으로 명성이 자자하다. 타이완식 퓨전 밥요리를 주요 메뉴로 제공하며 미쉐린 더 플레이트에 이름을 올리기도 한 이곳은 10년 이상 축적된 라오신타이차이의 노하우를 계승하여 고유의 세련되고 트렌디한 메뉴를 선보인다. 「신차오 반점 (心潮飯店)」 은 동음인 볶음밥 전문점이라는 뜻의 「신차오반점 (新炒飯店)」 에서 이름을 따왔으며 볶음밥을 메뉴의 가장 기본으로 삼는다. 이를 바탕으로 한 주요 메뉴로는 튀긴 돼지 갈비를 올린 볶음밥인 파이구차오판 (排骨炒飯), 전통 중국식 닭 요리인 산베이지를 바탕으로 한 산베이지차오판 (三杯雞炒飯), 어란과 새우가 어우러진 우위쯔샤룬차오판 (烏魚子蝦仁炒飯) 및 최고급 뉴욕식 스테이크를 올린 볶음밥인 프라임 립 아이 스테이크 볶음밥 (頂級美國肋眼牛排炒飯) 등이 있으며 다양한 스타일, 다양한 종류의 음식을 선보여 미식가들의 다양한 기호를 만족시킨다. 가장 눈길을 사로잡는 메뉴는 단연 프라임 립 아이 스테이크 볶음밥 (頂級美國肋眼牛排炒飯) 으로 사람 얼굴보다 크고 알맞게 익힌 소고기 스테이크가 볶음밥을 가득 덮고 있어 시각적으로 식욕을 돋워줄 뿐만 아니라 타이완 볶음밥에서 절대 빼놓을 수 없는 마늘과 파향이 풍미를 한층 더해주며 센 불에서 재빨리 볶아내어 쌀알이 훨씬 고슬고슬하다.



공푸위상지탕 (功夫郁香雞湯)

시그니처 메뉴인 볶음밥 외에도 찻주전자 형태로 테이블에 오르는 「공푸위상지탕 (功夫郁香雞湯)」 은 토종 암탉에 소금에 절인 돼지 뒷다리 훈제 햄인 진화 햄 (金華火腿), 관자, 버섯 등의 재료를 넣고 48 시간 끓여 낸 것으로 진한 육수를 자랑하는 보양 음식이다. 해산물을 좋아한다면 호두나무로 훈연하여 만든 「령선하이다첸 (冷燻海大卷)」 을 맛보도록 하자. 산지 직송의 식감이 쫄쫄깃한 신선한 갑오징어를 말린 후 호두나무로 냉훈 숙성하여 씹을 때마다 고유의 향이 입안에 가득 퍼져 식객들에게 깊은 인상을 남긴다.

心潮飯店 SINCHAO RICE SHOPPE
 타이베이시 신의구 종샤오동로 5 단 68 호 2 층 (브리지 신의)
 (台北市信義區忠孝東路五段 68 號 2 樓 (微風信義))
 월 - 수 11:00-21:30 · 목 - 일 11:00-22:00
 MRT「시정부 (市政府) 역」3 번 출구

룽지 차오후이

- 龍記炒燴 -



간샤오지류후이판



- 乾燒雞柳燴飯 & 三鮮燴飯 -

간샤오지류 후이판 & 싐센 후이판

타이베이 공관 상권은 타이완 대학교에 인접하여 학생 손님이 많으며 주변 음식 가격도 저렴하다. 「룽지 차오후이」는 저렴한 가격에 학생들이 배부리 먹을 수 있도록 재료를 듬뿍 사용하는 곳으로 입소문이 나면서 학생들이 즐겨 찾는 음식점이 되었다. 메뉴판에는 다양한 메뉴들이 있지만 이중 가장 인기 있는 메뉴는 다른 아닌 풍성한 해산물과 매력적인 불향의 「싐센후이판 (三鮮燴飯)」과 닭고기의 부드러운 육질을 자랑하는 「간샤오지류후이판 (乾燒雞柳燴飯)」이다. 이곳은 주문을 받자마자 음식을 조리하기 시작하며 쉐 불에서 단시간에 볶아내는 조리법을 고수하여 현재 소문난 맛집이 되었다.

- 타이베이시 중정구 웨스푸로 4 단 92 호 (台北市中正區羅斯福路四段 92 號 (웨이원 시장 (水源市場) 내))
- 11:30 - 15:00/17:00 - 20:00 · 매주 월, 화 휴무 MRT 「공관 (公館)」역 1 번 출구에서 도보로 약 3 분 소요

- 傳承茶蝦飯 -

환청차샤판

골목 한편에 볼품없어 보이는 이 가게는 사실 오랜 역사를 자랑하는 하카 요리 전문점으로 좋은 재료와 훌륭한 요리 솜씨로 하카 정통의 맛을 선사하는 것으로 유명하며 많은 미식 평론가와 국내외 5성급 호텔 셰프들이 이곳의 단골 손님이기도 하다. 이곳의 시그니처 메뉴인 새우 12마리가 가득 담긴 「전통 차샤판 (傳統茶蝦飯)」은 냉압 추출한 동백기름을 타이완에서 유명한 쌀인 츠상미 (池上米)에 넣고 볶아낸 볶음밥으로 마지막에 넣은 날치알이 식감을 더해주며 한 톨 한 톨 새우 기름과 동백기름의 향이 입혀진 쌀밥에서는 동백기름의 떫은 맛이 없이 새우 본연의 해산물의 향을 느낄 수 있다. 하카 음식에 대해 말할 때 절대 빼놓을 수 없는 것이 바로 밥반찬과 안주용으로 모두 안성맞춤인 「하카 볶음 (客家小炒)」이다. 하카인들의 근검절약 정신에서 유래한 이 음식의 가장 큰 특징은 재료인 건두부로 채 썬 고기와 오징어의 쫄깃한 식감을 그대로 살려주는 역할을 한다.

- 타이베이시 베이더우구 중양남로 2 단 14-1 호 (台北市北投區中央南路二段 14-1 號)
- 11:00 - 14:30/17:00 - 21:00 · 매주 월요일 휴무
- MRT 「치옌 (奇岩)」역 3 번 출구에서 도보로 약 3 분 소요

워자 커자샤오관

- 我家客家小館 -





편정러우

- 炸醬麵 -
짜장면

통화 야시장 (通化夜市) 내에 위치하고 있다. 이 가게는 국수 가게라고 생각하기 어려울 정도로 외관상 카페를 연상시키는 인테리어를 하여 주변 가게들과 사뭇 다른 분위기를 연출하고 있다. 아기자기한 분위기의 실내는 하이 체어 구역, 소파 구역 및 창가 자리로 나뉘며 벽들의 붉은색을 베이스로 한 내부 인테리어 색감이 식사 공간에 분위기를 더해주며 긴장감을 풀어준다. 메뉴는 단출하다. 두 가지의 면 요리만을 제공하여 손님들의 결정 장애를 최소화해 줄 뿐만 아니라 전문점스러운 면모도 보여준다. 시그니처 메뉴인 「왕리스 짜장면 (王李氏炸醬麵)」은 타이완 흑돼지 삼겹살을 엄선하여 사용하며 13 가지의 향신료와 7 단계의 조리 과정을 통해 만들어진다. 화학조미료를 전혀 첨가하지 않은 황금

비율의 비법 소스가 어우러지며 고기 소스를 면과 비비면 짭조름한 냄새가 사방에 풍기며 순간 식욕을 자극할 뿐만 아니라 시골 할머니 집을 연상시키는 전통의 맛을 느낄 수 있다. 면발은 쫄깃쫄깃하며 여기에 고추기름을 살짝 뿌려 먹으면 풍미를 한층 더할 수 있다. 이 밖에 단품 요리인 「편정러우 (粉蒸肉)」는 예스러운 맛을 좋아하는 사람이라면 반드시 주문해서 맛보기를 추천한다. 육질이 부드러워 입안에서 사르르 녹으며 접시 바닥에 가득 깔린 호박으로 인해 풍성한 식감을 맛볼 수 있다.



왕리스 짜장면
- 王李氏炸醬麵 -



- 📍 타이베이시 다안구 통안제 81 호 (台北市大安區通安街 81 號)
- 🕒 11:30-14:30/17:30-21:00
- 🚇 MRT 「신의안허 (信義安和)」역 3 번 출구에서 도보로 약 8 분 소요

- 紅燒牛肉麵 -
홍샤오 뉴러우멘

타이완의 국수 요리를 말할 때 소고기 국수인 뉴러우를 절대 빼놓을 수 없다. 산초를 넣어 끓여 낸 국물 베이스로 유명한 이곳의 뉴러우는 이 독특한 육수로 「2022 타이베이 국제 뉴러우멘 대회 (2022 台北市牛肉麵國際大賞)」에서 김룡은빛 육수를 베이스로 하는 홍샤오 (紅燒) 부문 은메달을 획득하기도 했다. 다른 음식집의 매콤한 홍샤오 뉴러우 육수와 달리 결보기에는 육수가 맑아 보이지만 진한 감칠맛을 자랑하며 얼얼한 향은 있으나 결코 맵지 않아 그 맛을 계속 음미하게 된다. 국수는 개인의 기호에 따라 굵기를 선택할 수 있으며 소고기는 힘줄 부위를 48 시간 끓여 내어 사용하여 부드러우면서도 쫄깃쫄깃한 식감을 느낄 수 있어 상당히 중독성 있는 맛을 자랑한다. 또한 피단 (皮蛋), 튀김 부스리기, 산초유를 넣어 만든 비빔국수인 「자오마피단반멘 (椒麻皮蛋拌麵)」을 비롯해 마늘, 닭다리, 조개를 넣고 센 불에서 8 시간 끓여 낸 국물 요리인 「쑤안터우거리지탕 (蒜頭蛤蜊雞湯)」 역시 식객들에게 상당히 인기이다.

- 📍 타이베이시 다안구 다안로 1 단 52 항 24 호 (台北市大安區大安路一段 52 巷 24 號) 🕒 12:00-14:30/ 17:30-22:30
- 🚇 MRT 「중샤오후싱 (忠孝復興)」역 4 번 출구에서 도보로 약 3 분 소요



홍샤오 뉴러우멘



자오마피단반멘



쑤안터우거리지탕

원스푸 뉴러우멘
- 竣師父牛肉麵 -



타이완 동산 「미미툰」

황금빛 봄날 그리고 향기로운 벌꿀

글, 사진 / 천쯔동 (陳志東)



룡연(용안, 龍眼)꽃

타이완의 봄에는 다양한 꽃들이 핀다. 대다수의 사람들은 벚꽃, 두견, 알로카시아, 목화, 이팝나무, 타베부리아 등의 꽃나무를 관상을 주로 좋아하지만 타이완의 다양한 과일나무에도 향기로운 꽃들이 핀다. 예를 들어 타이난의 마또우 (麻豆), 화련의 루이쑤이 (瑞穗), 이란의 동산 (冬山) 등지의 유자꽃은 이 시기에 질고 향기로운 꽃향기를 풍긴다. 애플망고의 꽃이 필 때는 온 산이 고운 오렌지빛으로 물들고, 감귤꽃이 필 때는 흰 눈이 내린 것 같으며, 이란의 삼성배꽃이 필 때는 꽃마다 씩워진 우산과 함께 독특한 아름다움이 있다. 그중 가장 성대하고 심지어 천군만마가 함께 모여 있는 듯한 장대한 느낌을 주는 꽃은 바로 룡연 (용안, 龍眼) 꽃이다.

이때 천군만마를 뜻하는 것은 사람이 아니라 꿀벌이다. 타이완의 꿀은 꽃나무 종류가 많은 만큼 가지각색이다. 시장에서 파는 암홍수 꿀, 아보카도 꿀, 카जू꿀, 무늬홍콩야자 꿀, 비쭈기나무 꿀 등 다양한 꿀이 있지만 비교적 자주 보이는 꿀은 용안 꿀, 리치 꿀 혹은 잡화 꿀이다. 용안과 리치는 개화 시기가 매우 집중되어 있으며, 꿀을 채배하기 좋은 품종이다. 그중에서도 용안 꿀은 향기가 아주 진하고, 결정을 잘 이루지 않아 타이완의 꿀 중의 으뜸이라고 할 수 있다.

봄에 가오슝의 강산 (岡山), 타이완 동산 (東山) 혹은 난토우 중랴오 (中寮) 등 타이완의 용안 주요 생산지에 가보면, 용안 꽃이 성대하고 아름답게 피어있는 것을 보고 매우





말린 용안



감탄할 것이다. 용안 꽃은 황금색으로 꽃송이가 조그마한 것이 마치 계화꽃 같으면서도 뽀뽀하게 모여 있다. 하나의 나뭇가지에 수천 개의 꽃송이가 모여 있어 개화 시기에는 온 산이 황금색으로 물든다.

꽃 그 자체로 아름다울 뿐만 아니라 꽃을 통해 움직이는 산업의 인문적인 의미 또한 흥미롭다. 매년 봄 3~4 월에는 타이완 전체의 양봉업자들이 용안 농장 주인들과 협업하여 자신들의 벌집을 가져와 벌들이 용안꽃 꿀을 (逐花而居) 채집할 수 있게 한다. 따라서 수 억 마리의 꿀벌이 오고가는 기이한 풍경은 장관을 이루며 용안 과수원 주인들 또한 꿀벌의 노동으로 수분할 수 있어 이득이다. 용안 꽃이 피는 시기가 되면 그것이 하나의 신호탄이 되어 용안 과수농사와 양봉 사이의 일 년에 한 번 맺는 달콤한 약속으로 서로 협력하고 의존하는 타이완의 양봉산업의 특색을 엿볼 수 있다.

용안꽃은 꿀을 채집하는 것 외에도 최근 들어 '용안 꽃차'가 환영 받고 있다. 용안 꽃차는 차잎이 아니라, 단순히 용안 꽃을 85 도의 뜨거운 물에 우린 것이다. 우린 차의 맛은 용안 꿀과 같은 향기가 나고, 은은한 꽃꿀의 달달한 맛이 나지만 카페인은 없다. 또한 용안향은 수면에도 도움을 주기 때문에 추운 겨울에 잠 들기 전, 황금빛 꽃이 떠 있는 따뜻한

향기로운 한 잔을 마시면, 고요하고 평온한 행복감이 들기 때문에 점점 더 사람들의 주목을 받고 있다.

용안 꽃은 함부로 흔들어 떨어트리면 안 된다. 만약 꽃이 떨어지면, 8 월에는 먹을 수 있는 용안 열매가 없기 때문이다. 그렇기 때문에 용안 꽃이 피었을 때 보통 수꽃이 먼저 피고 3~7 일 후에 암꽃이 피는데 그 시기를 확인해야 된다. 꽃이 핀 것을 보고 7~10 일쯤 암꽃은 대부분 수분을 끝내고 나무에 견고하게 피어 있다. 하지만 수분을 끝낸 수꽃은 임무를 마쳤기 때문에 나무를 흔들면 꽃잎이 흩날리며 떨어진다. 용안 꽃차의 꽃은 대부분 수꽃이며, 또 우리가 오동꽃을 관찰할 때 하늘하늘 떨어져 땅바닥 여기저기 흩어져 있는 꽃 역시 오동꽃의 수꽃인 것을 알 수 있다.

용안과 용안 꽃은 벌들 사이에, 작지만 많은 재미있는 이야기가 있다. 사람들에게 이러한 농촌과 생산물의 즐거움을 알려주기 위해 타이완 레저농업발전협회는 매년 4 월 용안 꽃이 필 시기에 타이완 동산 산호농장과 협력하여, 「미미탄 覓蜜團」이라는 1 박 2 일 행사를 진행한다. 양봉업자와 용안 농부 그리고 가이드 선생님이 각종 이야기를 자세하게 설명해주고, 현장에서 꿀벌

몰래 꿀벌들이 모은 꽃꿀을 용안나무를 흔들어 꽃을 채집하는 체험을 할 수 있다. 그 외에도 아보카도 꿀, 파인애플 꿀, 후피향나무 꿀, 만형꿀 등 각종 다양한 꿀을 맛볼 수 있다. 그중 흰카쫄꿀은 은은한 고구마 향이 나며, 무늬홍콩야자 꿀은 인삼과 견과류 같은 달면서 쓴맛이 난다.

이렇게 농지와 깊이 결합된 농업 생산물은 식농(食農) 지식을 전달할 뿐만 아니라 인문적인 감성마저 느껴볼 수 있는 독특한 타이완 농업체험이라고 할 수 있다. 2023 년 산호농장의 「미미탄 覓蜜團」 활동은 4 월 14~15 일에 진행되며, 타이완 농업여행사이트 「농업여행마트 農遊超市」에서 신청하면 된다.

농업여행마트 農遊超市 www.taiwanfarm.com.tw



꿀차



진산^{金山}, 완리^{萬里}

해변 소소한 여행



완리 萬里

예류지질공원 野柳地質公園



예류는 따듯산맥이 바다로 뻗어 나온 곳으로 북해안의 유명한 지질풍경 명소다. 2200만 년 동안 풍화와 침식을 거치며 곳 위에 점점 여러 기암괴석을 형성했다. 4천 년이 된 여왕머리, 180여 개의 버섯바위, 선녀신발바위, 바둑판바위, 해식동굴, 구혈, 벌집바위, 촛대바위 등 미국 CNN에서도 ‘우주와 비견할’ 독특한 풍경이라고 언급한 바 있다. 국가지리잡지 심사에서 ‘2016년 여름 최우수 관광명소’로 선정되었고, 세계여행플랫폼 Alltimes도 ‘세계 10대 특이한 지질경관’중의 하나로 평가했다. 지질공원은 매년 4월 하순이면 야간 개장과 음악회를 개최하는데, 현장은 다양한 색의 조명과 음악이 어우러지며 조명 특수효과로 특이한 풍경이 펼쳐진다.

햇빛이 찬란한 북해안 지역은 푸른 바다, 파란 하늘, 모래사장, 해안 경관으로 유명하여 바다 곳곳을 걸어나다니면서 한가하게 즐기기에 좋은 곳이다. 해안 도로를 따라 아름다운 경관이 모여 각 계절 여행하기 좋은 길이 구성되었다. 외국 관광객이 필수로 방문해야 하는 예류 「여왕 머리」, 어른과 아이 모두가 볼 수 있는 「예류해양공원」, 바닷바람을 맞으며 유유자적한 「완진 자전거도로」, 그리고 「진산 라오제」의 다양한 먹거리까지. 간단한 당일치기 코스를 계획해서 바닷가 여행을 떠나보자.

글 / 소유운 (蘇宥勻) 사진 / Vision Create



여왕 머리



예류지질공원예류지질공원예류지질공원예류지질공원



- 📍 신베이시 완리구 예류리 강동로 167-1 호 (新北市萬里區野柳里港東路 167-1 號)
- 🕒 08:00-17:00 💰 NT\$80
- 🚌 타이완 하오싱 버스 「716 크라운 북해안 노선」 탑승, 「예류지질공원 (野柳地質公園)」에서 하차



완리 萬里

예류해양공원 野柳海洋世界

예류해양공원은 「비너스 해안」 근처에 있다. 수족관 안의 생태 전시는 예류의 특수한 생태와 해양 교육을 위해 100 미터에 이르는 해저터널 안에 200 여 종의 희귀 물고기와 해양 생물을 전시했다. 2021년에는 전시관을 새로 개편하여 어린이들을 위한 테마파크 「통러파 (키즈파티)」를 새로 만들었다. 이를 통해 교육과 놀거리가 결합되어 예류해양공원을 통해 해양 생물, 해양 지식을 배울 뿐 아니라 동시에 아이들과 함께 각 공간에서의 활동 체험을 즐겨 어린이들이 더 많은 학습 기회를 준다. 제일 환영받는 「해양 극장」 체험은 다 이빙 및 수상 발레 공연을 진행할 뿐만 아니라 관광객이 가까이서 돌고래, 바다사자와 함께하는 체험을 할 수 있고 공연을 관람한 뒤 기념품점에서 해양 공원과 관련된 귀여운 기념품을 살 수 있다.



- 📍 신베이시 완리구 강동로 167-3 호 (新北市萬里區港東路 167-3 號)
- 🕒 평일 09:00-17:00 · 주말 09:00-17:30 🎫 NT\$450
- 🚌 타이완 하오싱 버스 「716 크라운 북해안 노선」 탑승, 「예류지질공원 (野柳地質公園)」 하차

완리 萬里

꾸이허우 항구 龜吼漁港

인근의 예류지질공원 항구 규모는 작지만 완리 (萬里) 계의 산지로 유명한데 명성을 듣고 오는 관광객의 발길이 끊이지 않는다. 타이완에서 잡히는 바다게 생산량 중 완리지역이 80%를 차지하는데 주로 꽃게, 점박이 꽃게, 홍게 세 종류로 보통 완리 게라고 부른다. 항구 옆 어시장에는 싱싱한 해산물을 파는데 주인에게 직접 조리요청이 가능하다. 어시장 부근에는 해산물 식당이 많은데 그 중 가격도 저렴하고 맛도 좋은 ‘싼밍미식 (三明明食)’은 손님들에게 호평을 받고 있는데 창가 자리에 앉아 먹으면서 항구 풍경도 감상할 수 있다. 인기추천 메뉴는 게, 생선회, 마늘장 굴데침, 다슬기 볶음요리 등이다.



- 📍 신베이시 완리구 예류리 강동로 167-1 호 (新北市萬里區野柳里港東路 167-1 號)
- 🚌 타이완 하오싱 버스 「716 크라운 북해안 노선」 탑승, 「예류지질공원 (野柳地質公園)」에서 하차 도복 약 20 분 소요





진산 金山

완진 자전거도로 萬金自行車道

종자오원에서 출발하는 「완진 자전거도로」는 진산 완리의 작은 마을 풍경을 체험하기 가장 좋은 도로다. 이 도로를 따라가다 보면 모래사장, 바다 풍경 그리고 매력적인 어촌의 풍경을 볼 수 있고 길이 잘 포장되어 있어 자전거를 타기 편안하다. 자전거를 타다가 힘들면 근처에서 온천을 할 수 있으며, 진산 완리의 편안한 온천탕, 아름다운 풍경, 맛있는 음식을 즐길 수 있다.



진산 완리 해변 소소한 여행



햇빛!
바다!
여행!

완진 자전거도로의 길이는 약 15 킬로미터로 개인의 체력에 따라 타고 되돌아오는 코스, 완주코스를 선택할 수 있다. 자전거 타고 가는 길 중에 칭웨이 습지, 황강, 진산 관광센터, 스테우산 공원, 웨이항구 등의 명소를 지나기 때문에 만약 스테우산 공원의 전망대에 가고 싶다면 자전거를 관광센터에 세워 두고 인도로 걸어가는 게 비교적 수월하다.



진산 金山

스테우산 공원 獅頭山公園



스테우산 공원 산책로 길이가 약 1500 미터 정도 되는데 공원 입구를 지나 녹음이 짙은 숲을 따라 펼쳐지는 산림 경관과 유적으로 남아있는 진지와 갯동 등의 군사시설은 이곳만의 독특한 역사적 풍경을 담고 있다. 위병 초소를 지나 모퉁이를 돌면 눈 앞에 스테우산 삼면이 바다로 둘러싸인 독특한 풍경이 펼쳐진다. 산책로 끝에 다다르면 앞에 펼쳐진 바다 위에 쫓대 모양처럼 생긴 '두 쫓대섬'이 보인다.

☞ 타이완 하오싱 버스 「716 크라운 북해안 노선」 탑승, 「진산 관광안내센터 (金山遊客中心)」에서 하차

진산 金山

진산 라오제 金山老街



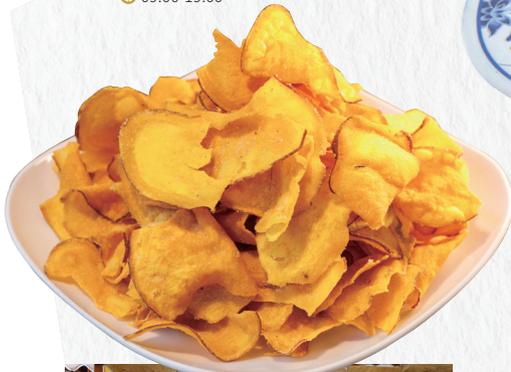
진산 라오제는 북해안에 오면 꼭 들러야 할 곳이다. 라오제에는 수제 편웬 (粉圓 : 작은 타피오카와 비슷), 타이완 전통 디저트 ‘마라오 (麻糬 : 한과와 비슷)’와 땅콩사탕 등 다양한 먹거리가 있는데 현지인이 추천할 정도로 맛이 좋다. 진산에서 꼭 맛봐야 할 특산물은 다름아닌 고구마이다. 고구마로 만든 다양한 가공식품과 통고구마를 이용한 것도 있다. 가장 특별한 것은 ‘아이스 군고구마’이다. 보통 갓 구운 따끈한 고구마를 먹는 것과 달리 구워진 고구마를 다시 차갑게 해서 먹는데 식감이 특이하

다. 한끼 배부르게 먹고 싶다면 광안궁 (廣安宮) 앞 진빠오리 (金包里) 오리고기는 진산 라오제를 대표할 만한 유명한 음식이다. 무언가 더 먹고 싶다면 긴 줄 끝에 먹는 진산 왕만두 맛은 절대 실망시키지 않을 것이다. 그리고 몇몇 빙수가게가 있어 고구마 맛의 빙수를 맛볼 수 있는데 식후 디저트로 제격이다.

📍 타이완 하오싱 버스 「716 크라운 북해안 노선」 탑승, 「진산구청 (金山區公所)」에서 하차

阿嬤ㄟ等路 아미의 띠로

📍 신베이시 진산구 진빠오리제 74 호
(新北市金山區金包里街 74 號)
🕒 09:00-19:00



향긋한
오리고기

金包里鴨肉 진빠오리 오리고기

📍 신베이시 진산구 진빠오리제 104 호
(新北市金山區金包里街 104 號)
🕒 평일 09:30-18:00 · 주말 09:00-18:30

諸童謠 수동야오

📍 신베이시 진산구 진빠오리제 62 호
(新北市金山區金包里街 62 號)
🕒 평일 09:00-19:00 · 주말 09:00-20:00



특색 온천 숙박

구진산 총독온천

완벽한 진산 여행이 되기 위해선 맛있는 음식과 온천이 빠질 수 없다. 진산 라오제 옆 진짜오리 공공 온천탕이 있는데 온천여관 대부분이 2번 국도 주변에 몰려있어 각기 다른 독특한 테마로 손님들을 끌어들이는다.

그 중 진산 민성로(民生路)로에 위치한 옛 진산 총독 온천은 외관은 클래식한 서양 별장처럼 생겼다. 내부에는 실내 온천탕과 실외 노천탕이 있다. 1층의 야외 온천탕은 두 가지인데, 하나는 산벽과 숲을 이윽한 정원이 있는 노천탕이고, 다른 하나는 온 가족이 이용하기에 좋은 냉천 스파풀이다. 3층에 6개의 탕이 있는데 각각 대형 월풀과 독립된 위생 욕실 설비를 갖추고 있다. 대중탕을 좋아하는 사람들은 꼭대기 층에 있는 대중탕을 이용할 수 있다. 타이완 본섬에서 바다를 보며 온천욕을 할 수 있는 가장 전형적인 온천 명소라 할 수 있다.

2층 식당은 풍경을 볼 수 있는 반원형 큰 창문이 있어 자리마다 아름다운 바다 풍경을 볼 수 있다. 추천 메뉴는 해산물 세트메뉴로 싱싱한 해산물이 들어가 북해안의 신선한 맛을 느낄 수 있다. 세트메뉴 재료는 진산 고구마나 우뚝가사리 같은 진산 현지의 식재료를 이용한다.

舊金山總督溫泉

📍 신베이시 진산구 민성로 196 호 (新北市金山區民生路 196 號)

🌐 www.warmspring.com.tw

🚗 타이완 하오싱 버스 '716 크라운 북해안 노선' 탑승, '진산 관광안내센터' 에서 하차



대만도 정말 춥다고!

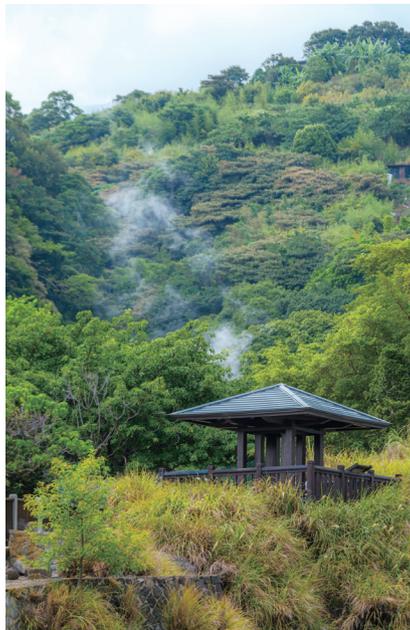
대만에 살면서 한국인들이 가장 많이 물어보는 말 중 하나는 대만도 겨울이 있다고? 대만은 겨울 안 춥지? 라는 말이다.

이 질문은 비단 한국사람에게만 듣는건 아니다.

대만 지인들도 ‘한국 사람이 대만에서 왜 이렇게 추위를 많이 타?’ 라는 질문을 한다.

강호연

따뜻한 타이완인들의 인정에 반해 시작한 타이완 생활. 매일이 새롭고 행복한 타이완 일상을 만난지 5년차 직장인. 최근 유튜브 ‘바른외국생활’ 채널로 타이완 일상 소식을 전하는 중!



대만 정말 춥다고!

대만의 겨울은 한 마디로 으슬으슬 습한 추위다. 눈이 펄펄 오는 날, 외출했다가도 집 앞 문앞에만 서면, 이젠 따뜻한 집이구나하고 마음부터 따뜻해지지만 대만은 밖이나 집안이나 똑같이 습하고 춥다. 오히려 집안이 더 추운 느낌도 든다. 훈훈한 온돌 보일러가 있는 한국과 달리, 대만은 온돌 보일러가 없기 때문이다. 난방은 주로 히터로 하는데, 뜨거운 공기를 내보내는 방식이라, 실내 공기도 탁해지고 건조해지는 단점이 있다. 한국의 온돌 보일러 문화는 대만에 꼭 수출하고싶은 K 문화이다. 그럼, 대만 생활 8년차 한국인은 어떻게 대만 겨울을 보낼까? 일본의 영향을 받은 대만은 온천문화가 잘 발달되었다. 온천의 수도 많고, 습하고 추운 날씨에 노천 온천은 쉽게 즐겨볼 수 없는 중독성 있는 경

험이다. 으슬으슬한 날씨에 추우면서도 따뜻한 노천온천을 즐긴 뒤 먹는 대만 식사, 이 이상 대만 겨울을 의미있게 보내는 방법도 없다고 생각한다. 대만 북부에는 베이터우, 우라이, 자오시 이 세곳의 온천이 유명하다. 베이터우 온천은 도심에서 가깝고 가장 아름다운 도서관으로 선정된 도서관 등 볼거리가 많은 점과 유황온천이라는 특징이 있고, 우라이는 대만 원주민 문화를 즐길 수 있고 물이 부드럽다는 특징이 있다. 자오시는 도심에서 벗어나 해안도시 이란도 함께 즐길 수 있고, 고급 온천 등이 많이 위치해있는 특징이 있다. 세 곳 중 자신의 성향과 맞는 곳을 선택해서 간다면, 대만의 겨울을 한껏 즐길 수 있을 것이다.



“반갑다! 대만 프로야구!”

대만 프로야구와 친해지기



봄 기운과 함께 프로야구의 계절이 다시 돌아왔다. 대만에서도 야구에 대한 열정과 인기는 국제 무대에서의 명성만큼이나 엄청나다. 대만 프로야구 기구는 영문으로 CPBL(Chinese Professional Baseball League)라는 공식 명칭을 쓴다. 우리나라의 KBO(Korean Baseball Organization)와 같은 성격의 조직이다.

그러다가 한때 최대 7개 팀까지 늘어나면서 336경기까지 치렀던 시즌(1997년도)도 있었다. 2009년부터 2020년까지 열 두 시즌을 4개 팀으로 꾸려왔다. 이렇게 적은 팀으로도 프로야구 시즌을 계속 이끌어왔다는 것은 그만큼 야구에 대한 열의와 팬들의 계속 자리했기 때문이라는 짐작이 가능하다. 2021년 시즌부터는 5개 팀으로 늘어났고, 2023년부터는 다시 모두 6개 팀(300여 경기)이 시즌을 치르게 된다. 우리와 마찬가지로 주구장에 따라 지역 연고를 두고 있지만, 적지 않은 타이베이 사람들이 자신의 선호에 따라 다른 지역팀을 응원하기도 한다. 대만은 2023년 시즌 전까지 통일 라이온스(統一獅)팀의 우승 횟수가 가장 많다. 그 다음이 중신 브라더스(中信兄弟), 라쿠텐 명키스(樂天桃猿) 순이다. 2022년 시즌에는 중신 브라더스(中信兄弟)가 내리 네 경기의 승리를 챙기면서 우승(7전 4선승제)을 차지했다.

대만에서 지내면서 기회가 닿아 대만에 있는 야구장 몇 곳을 가 본 적이 몇 차례 있다. 타이베이 시립토크우, 신창, 타이중 저우지, 타이난 시립청청후 등 4개 구장이다. 대만이든 한국이든 야구장의 안과 밖은 무척 흥이 넘친다. 구장 앞에서는 경기 시작전부터 준비하게 늘어난 여러 가판대들이 사람들을 맞이한다. 구장에 들어서기 전부터 응원 도구를 꺼내들고 소리를 내는 모습들도 익숙하다. 곳곳에 맥주, 콜라 등 음료와 핫도그 등 간식을 파는 직원들 모습도, 줄을 서서 기다리는 사람들의 표정에서도 흥겨움이 느껴진다.

하절기에는 대만도 주로 야간 경기 위주로 진행된다. 밤이라고 해도 높은 습도와 식지 않은 복사열에 땀이 날 정도다. 그래도 야구장 관중석으로 들



카이랑 (노해랑)

대만에서 여행·문화 주제의 SNS 채널 운영자이면서 세계테마기행(EBS1), 포르모사순례단(EBC) 등 여행 프로그램을 비롯해 다양한 장르의 대만 방송에도 출연하고 있다.



IG: happyguy_kairang
FB: 開朗先生 HappyGuy

어서면 바람이 선선히 불어온다. 구장에 들어서며 들려오는 음악 소리도 점점 커지고, 경쾌함도 더해진다. 그렇듯 야구장은 한국이나 대만이나 늘 그렇게 축제장이다. 나는 한국을 찾는 대만 분들에게 한국 야구 관람을 추천한다. 비록 응원하는 팀도 없고, 좋아하는 선수도 없더라도 축제 분위기를 만끽할 수 있는 기회가 되기 때문이다. 대만을 찾는 한국 여행객 중에 대만 야구 팬은 없겠거니와 비록 야구 팬이 아니겠지만 대만 야구장을 한번 찾아 봄도 좋을 것 같다.

더군다나 올해는 3월에 WBC 대회(3/8-21)도 열리고, 11월에 아시아 프로야구 챔피언십(APBC)대회도 열린다고 한다. 그 어느 해보다 야구에 대한 열기로 가득 찬 한 해가 될 것 같아 기대된다.



월드 베이스볼 클래식 (WBC)

기간: 2023년 3월 8일~21일 개최국: 미국, 일본, 대만

粽子

내가 먹은粽쯔는 남부 지역 것일까? 아님 북부 지역 것일까??



글 / 천징이 (陳靜宜)



북부粽쯔



남부粽쯔

타이난 (台南)에서 태어나 어린 시절을 보낸 나는 삼십여 년 전 타이베이 (台北)로 이사하였다.

타이베이에 갓 올라와 나는 친구와 함께 공관 (公館) 인근 야시장을 돌아다니다가 생각지도 못하게 오아멘센 (蚵仔麵線, 굴국수) 이라는 네 글자를 발견한 후 반가운 마음에 서둘러 한 그릇 주문하였다.

그런데 이게 웬일인지 흰 국수와 굴이 들어간 맑은 국물의 타이난 오아멘센이 아닌 내가 전혀 모르는 음식이 테이블에 올랐다. 당시에 나는 국수를 먹으면서 속으로 소리쳤다. “이름은 분명히 오아멘센인데 왜 타이베이 오아멘센에는 곱창이 들어 있는 거지?” “면발은 또 왜 갈색인 거지?” “난 도대체 뭘 먹은 걸까?”

어렸던 나는 이 오아멘센을 통해 남부 지역과 북부 지역이 다름을 알았고 지리적 차이, 도시와 농촌의 차이, 사람 등의 요소가 얹혀 다양한 음식 문화를 형성하게 된다는 사실을 알게 되었다.

남과 북을 나누는粽쯔

3만 6천 평방킬로미터 면적의 타이완은 작지만 다양한 음식 문화를 가지고 있다. 토마토를 예로 들자면 남과 북 두 지역은 토마토에 대한 인식에서부터 먹는 법에 이르기까지 다르다. 북부 지역 사람들은 토마토를 과일로 여기며 설탕 또는 감초 가루를 찍어 먹는 데 반해 남부 지역 사람들은 채소로 여기며 양념장 및 다진 생강을 찍어 먹는다.



타이베이 곱창국수

타이난 곱창국수





룬빙

토마토 외에도 고기 완자인 러우웬 (肉圓) 과 간장에 조리 돼지고기 양념장을 올린 러러우판 (滷肉飯) 에 대해서도 남부 버전이 나뉘며 사람들의 취향도 나뉘는 데 개인별 취향은 대부분 본인들의 식습관에 서 연유하며 본인들의 생활 환경과도 밀접한 관련이 있다.

매년 단오절이면 항상 남과 북의 종쯔로 인해 다투는 사람들이 등장 하는 데 남과 북 두 지역의 종쯔는 각각 속재료, 싸는 겉재료, 조리법 이 모두 다르다. 북부 지역에서는 종쯔를 계죽순 (桂竹筍) 껍질로 싸며 익힌 찹쌀과 돼지고기, 새우 등의 재료를 볶은 후 계죽순 껍질에 싸서 냄비에 넣어 찐다. 속재료가 찹밥이다 보니 어떤 사람들은 우스갯소리로 찹밥을 입체적인 형태로 포장한 것이라며 「3D 찹밥」 이 라고 부르기도 한다. 남부 지역 종쯔는 마죽잎 (麻竹葉), 월도잎 (月桃葉) 으로 싸며 물에 불린 생참쌀과 돼지고기, 오리알 노른자 등을 종쯔 앞에 싸서 끓는 물에 삶는다.

음식에 관한 논쟁은 다른 지역에서도 벌어지는데, 중국 대륙에서는 일찍이 더우화 (豆花) 가 달아야 하는지 아니면 짜야 하는지에 대해 16 만 명이 온라인에서 설전을 벌였으며, 싱가포르와 말레이시아에 서는 정통 바쿠테가 누구의 것인지에 대한 열띤 논쟁이 벌어지기도 했다. 결론적으로, 음식은 좋고 나쁨, 옳고 그름이 없으며 각자의 고 유한 특성을 존중해야 한다.

음식의 타임라인

역사적, 지리적 요소와 더불어 사람은 음식의 확장 또는 변화에 영 향을 미치는 주된 요소이다. 음식과 사람은 떼려야 뗄 수 없는 관계 이며 선대의 식습관은 후손들의 식탁에 영향을 미친다. 룬빙 (潤餅) 을 예로 들면, 룬빙 소로 꼭 삶은 배추, 완두콩, 땅콩 가루를 넣는 집이라면 이 집의 조상은 아마도 중국 장저우 (漳州), 샤먼 (廈門) 의 이민자일 것이다. 그리고 만약 당근을 많이 넣는다면 그 집의 조 상은 첸저우 (泉州), 콩나물을 많이 넣는 집이라면 푸저우 (福州) 이민자일 가능성이 크다.

서두에서 언급한 오아멘센은 필자가 30 여 년 후 찾은 단서에 따르면, 푸젠 장저우 사람들 역시 오아멘센을 먹었으며 현지 80 세 할머니 두 분의 손에 남과 북 두 가지 버전의 오아멘센이 있는 것 을 발견하였는데 모두 흰 국수의 오아멘센이었다.

국수의 차이는 식품 가공 기술과 상업적 요소를 고려하 면 이해할 수 있다. 전통 흰 국수 (白麵線) 는 쉽게 불고 흐물흐 물해져 오래 끓일 수 없을 뿐만 아니라 국수에서 전분이 나와 국물을 탁하고 걸쭉하게 만들기 때문에 끊임없이 맑은 물로 교체해 줘야 한 다. 흰 국수를 찌고 가열하면 갈변되어 갈색으로 변하며 이 과정에서 면의 단백질 구조가 보다 안정적으로 변화하여 오래 삶아도 흐물흐물 하지 않게 되었다. 이에 따라 음식점에서는 이러한 붉은 국수 (紅麵線) 를 더 많이 사용하게 되었고 더 나아가 사람들의 식습관에도 영 향을 미치게 되었다.

음식의 근원을 따라가다 보면 현 세대, 이전 세대 심지어 훨씬 오래 전의 생활 방식이 서로 이어져 있으며 사람들과 이 땅의 과거 및 현재 가 모두 이어져 있음을 발견하게 되며, 이러한 맥락에서 우리는 스스 로의 삶에 대한 많은 답도 찾을 수 있다.



생강 간장 토마토



북부 러러우판



남부 러러우판

천징이 陳靜宜
 타이완 남부 타이난 사람, 음식과 사람은 떼려야 뗄 수 없는 관계임을 믿는다. 음식 문화 에 대한 뜨거운 관심을 바탕으로 20 년간 잡 지 칼럼니스트와 전문 인터뷰어로 활약하며 맛있는 음식을 소개하는 글을 쓰고 있다. 그 녀의 글은 《T-Life》, 말레이시아 Sin Chew Daily 에서 찾아볼 수 있으며, 출판물로는 < 오! 타이완의 맛은 원래 이런 거였어 (喔! 臺味原來如此)>, < 아! 이 맛이야 (啊! 這味道)>, < 타이완의 맛 (臺味)> 등이 있다.

지속적인 문화공간의 운영과 탄생

글 / 전육지 (田育志) 촬영 / 린카청 (林科淸)
 이미지 제공 / 해변의 카프카 (海邊的卡夫卡), 하오소자이 (豪所在)



흔히 문화 사업으로 돈 벌기 어렵다고 말하는 타이완에서 특색 있는 문화 공간들이 지속적으로 등장하고 있다. 이들이 문화 사업에 뛰어드는 이유는 무엇이고 이들에게겐 어떤 새로운 아이디어가 있는 걸까? <Fountain 신회웨이 (新活水)> 에서 취재한 글을 소개한다.

독서와 커피를 즐기는 따다오청 (大稻埕) 귀이메이 (郭怡美)

2022년 말, 독서공화국의 귀중싱 (郭重興) 대표는 어린 시절을 보낸 따다오청으로 돌아와 그의 할아버지인 귀우룽 (郭烏隆) 사장이 이곳에 세운 「귀이메이 이상점 (郭怡美商行)」의 매장을 임대하여 「귀이메이서점 (郭怡美書店)」 운영을 시작하였다.

「일본 통치 시대 따다오청의 인문학의 수준이 매우 높았다는 사실을 아마 다들 모르실 겁니다.」 귀중싱 대표는 일찍이 많은 사업가들이 약속이나 한 듯 자녀들을

해외 유학을 보냈으며 유학을 떠났던 학생들은 한결같이 일본, 유럽 및 미국적인 면모를 가지고 귀국하여 당시 따다오청은 이국적인 정취와 문화로 가득했다고 회상하였다. 귀중싱 대표는 상업적 풍조가 만연한 가운데 독서의 등대를 세워 이곳을 방문하는 사람들에게 따다오청의 문화적 분위기를 다시금 경험할 수 있도록 하기 위해 서점을 운영한다고 이야기한다.

따다오청에서 흔히 볼 수 있는 잡화점 및 카페와 구별되는 점은 이곳은 1층

매장뿐만 아니라 앞뒤 건물 두 동의 2, 3층 공간까지 더하여 서점의 기능을 확대하였다는 점이다. 「여기에서는 음악 감상은 물론 영화에 대해 이야기도 나눌 수 있고 책, 문화 관련 행사도 열 수 있어요. 이곳에서 이런 모든 행사들이 열릴 수 있기를 바랍니다.」 라고 귀중싱 대표는 말한다.

귀이메이서점 郭怡美書店
 타이베이시 다둥구 디화제 1단 129호
 (台北市大同區迪化街一段 129號)

「FOUNTAIN 신활수 (新活水)」에 대해

《FOUNTAIN 신활수 (新活水)》의 각 호의 주제는 사회문제와 밀접한 내용으로 문화적인 관점에서 사회의 중요한 이슈와 현상을 깊이 탐구하고 발굴하며 지역, 영역, 세대를 뛰어넘은 정신가치를 강조하고 있다. 강렬한 시각적 미학 요소로 잡지의 독특한 매력을 보여주며 문화적 대화를 구축하는 플랫폼으로 인정받고 있다.



가오슝 항구에서 카프카를 만나다

2005년, 밴드 1976의 메인 보컬 천루이카이(陳瑞凱, 이하 아카이) 대표가 「해변의 카프카(海邊的卡夫卡)」 공간(公館)점을 열고, 17년간 많은 음악 크리에이터와 문화 예술인을 배출하였다. 타이베이 공간점은 비록 2023년 2월에 문을 닫았지만 새로운 해변의 카프카가 2022년 여름 가오슝 대중음악센터(高雄流行音樂中心)에 터를 잡고 이곳의 역사와 생명을 이어가는 동시에 색다른 활력을 불어넣고 있다.

공관점과 가오슝점의 차이점이 무엇이나고 묻는다면 「가오슝 대중음악센터점은 더 활력이 넘친다!」라고 대답할 수 있다. 지난 십여 년의 세월을 돌이켜보며 아카이 대표의 공관 상권의 문화 예술 환경이 점차 활력을 잃어버린 것을 발견하였다. 「이미『노르웨이 숲(挪威森林)』이 사라지고, 『길에서 만난 고양이 한 마리(路上撿到一隻貓)』마저도 원러우딩(溫羅汀)을 떠났어요」

「가오슝(高雄)은 끊임없이 변화하는 도시이며 매일 저에게 놀라움을 선사합니다.」 현재 아카이 대표의 가오슝 대중음악센터점을 거점으로 하여 남부 지역의 음악 크리에이터, 문화 예술인들, 특별히 젊은 세대들과 많이 접촉할 수 있기를 바라고 있다. 「우리는 계약, 라이선스, 법률에 대한 경험을 공유하거나 크리에이터와 계약 관계를 맺고 축적된 능력을 발휘할 수 있습니다.」 앞으로 해변의 카프카 가오슝 대중음악센터점 역시 가오슝에 놀라운 감동을 선사할 것으로 기대되며, HUSH(타이완 뮤지션)와 같은 뮤지션의 발굴도 기대해 볼 만하다.



해변의 카프카 海邊的卡夫卡
가오슝시 엔청구 전야리로 1호 1층 (高雄市鹽埕區真愛路1號1樓 (가오슝 대중음악센터 저층탑 바다쪽))



청년들과 지방창생

「창의적인 실험 공간」으로 자리매김한 「하오소자이(豪所在)」는 2022년 10월 장화 서터우(彰化社頭)에서 문을 열었다. 류멍하오(劉孟豪) 대표의 이곳을 「새로운 형태의 활동 센터」로 정의하고 현지 주민들도 활발히 활동하며 자유롭게 드나들 것을 기대하고 있다. 류멍하오 대표는 지역 사회와 전통 산업을 연결하는 것이 이곳 운영의 핵심이며, 내부에 자리한 「취썬(聚所)」라는 공간은 다양한 전시 공연 공간으

로 공연, 음악회 또는 워크숍을 개최하며 사람들이 이곳에 한데 모여 함께 지역사회에서 가능한 창의적 활동을 모색할 수 있기를 바란다. 또한 양말 선택샵인 「와썬(襪所)」에서는 서터우 지역의 양말 산업에 상응하여 10여 개 디자인 브랜드와 협력하여 보기 좋고 질도 좋은 양말을 판매하고 있다. 이러한 일련의 공간 운영 역시 지속적으로 긍정적인 피드백을 받고 있다. 「우



리가 이렇게 하는 것을 보고 젊은이들이 본인들도 고향으로 돌아갈 수 있을 것 같다고 말해요.」 하오소자이의 존재는 이 땅에 대해 더 애착심을 갖고, 젊은이들이 고향집에 들어가 열심히 일할 수 있도록 하는 것만으로 충분히 의미가 있다.

하오소자이 豪所在
장화현 서터우향 서터우로 1단 353호 (彰化縣社頭鄉社頭路一段353號)

각주

- 독서공화국(讀書共和國): 타이완 출판그룹, 산하에 40개 출판 브랜드가 있다.
 - 다다오청(大稻埕): 타이베이시 남서쪽에 위치하며, 과거 19세기 타이베이 지역에서 가장 번영한 무역의 중심지였다.
 - 원뤄딩(溫羅汀): 타이완 대학, 사범대학 부근의 원저우제(溫州街), 뤼스푸로(羅斯福路), 딩저우로(汀州路)에 둘러싸인 지역으로 골목에는 특색 있는 카페와 서점, 인문학적 정취가 가득하다. 글에서도 언급한 「노르웨이 숲(挪威森林)」과 「길에서 만난 고양이 한 마리(路上撿到一隻貓)」는 모두 카페 이름이다.
 - 장화 서터우(彰化社頭): 타이완 중부에 위치한 마을로 양말 산업이 유명하다.
- *원문은 2023.1월호 / 33기 「一點新意思 Something New」에 게재된 내용입니다.

2022 출 입 국 JAN-DEC 인 수 통 계

타이완을 방문한 인 수 통 계 : 895,962 (537.79%)
 외국인 방문객 수 통 계 : 830,902 (639.17%)
 (한국 방문객 수 통 계) : 51,748 (1468.12%)
 교포 방문객 수 통 계 : 65,060 (131.79%)
 출국인 수 통 계 : 1,482,821 (311.92%)

2022-2021년 매달 출국하는 타이완인 수 통 계 비 교 표

월	2022년 (단위:인)	2021년 (단위:인)	성장률(%)
1	25,925	20,969	23.63
2	59,362	36,861	61.04
3	44,089	34,733	26.94
4	40,676	26,318	54.56
5	45,602	24,495	86.17
6	66,870	37,120	80.15
7	102,395	36,951	177.11
8	128,811	39,423	226.74
9	126,864	28,132	350.96
10	172,319	25,928	564.61
11	276,570	22,401	1134.63
12	393,338	26,646	1376.16
통계	1,482,821	359,977	311.92

도표1 2022-2021년 매달 타이완 방문인 수 통 계와 비 교 표

월	2022년 (단위:인)				2021년 (단위:인)				성장률 (%)		
	통계(A)	교포(C)	외국인(E)	매일 평균	통계(B)	교포(D)	외국인(F)	매일 평균	통계(A/B)	교포(C/D)	외국인(E/F)
1	7,639	1,866	5,773	246	14,794	2,615	12,179	477	-48.36	-28.64	-52.60
2	11,556	2,587	8,969	412	12,674	1,341	11,333	452	-8.82	92.92	-20.86
3	20,036	2,210	17,826	646	18,406	2,315	16,091	593	8.86	-4.54	10.78
4	29,760	1,675	28,085	992	17,843	1,958	15,885	594	66.79	-14.45	76.80
5	32,466	1,837	30,629	1,047	10,719	1,557	9,162	345	202.88	17.98	234.30
6	38,454	3,208	35,246	1,281	2,779	914	1,865	92	1283.74	250.98	1789.87
7	49,991	4,518	45,473	1,612	5,480	1,398	4,082	176	812.24	223.18	1013.99
8	69,299	6,609	62,690	2,235	7,960	2,322	5,638	256	770.59	184.63	1011.92
9	68,318	6,915	61,403	2,277	12,264	5,357	6,907	408	457.06	29.08	789.00
10	93,206	6,203	87,003	3,006	14,107	3,579	10,528	455	560.71	73.32	726.40
11	173,137	9,726	163,411	5,771	13,461	2,186	11,275	448	1186.21	344.92	1349.32
12	302,100	17,706	284,394	9,745	9,992	2,527	7,465	322	2923.42	600.67	3709.70
통계	895,962	65,060	830,902	2,454	140,479	28,069	112,410	384	537.79	131.79	639.17

도표2 2022년—2021년 타이완을 방문한 한국인 인 수 통 계와 비 교 표

월	2022년			2021년		
	인수	매일 평균	성장률(%)	인수	매일 평균	성장률(%)
1	294	9	-11.18	331	10	
2	359	12	24.22	289	10	
3	406	13	29.30	314	10	
4	442	14	12.18	394	13	
5	493	15	109.79	235	7	
6	558	18	580.49	82	2	
7	1,181	38	815.50	129	4	
8	1,598	51	429.14	302	9	
9	1,408	46	257.36	394	13	
10	4,867	157	1595.82	287	9	
11	13,240	441	5238.71	248	8	
12	26,902	867	9019.32	295	9	
통계	51,748	141	1468.12	3,300	9	

도표3 2022년—2021년 한국을 방문한 타이완 인 수 통 계와 비 교 표

월	2022년			2021년		
	인수	매일 평균	성장률(%)	인수	매일 평균	성장률(%)
1	1,339	47	135.33	569	20	
2	1,339	47	135.33	569	20	
3	824	26	89.86	434	14	
4	851	28	109.61	406	13	
5	1,000	32	59.24	628	20	
6	1,453	48	57.93	920	30	
7	2,734	88	220.89	852	27	
8	5,240	169	284.16	1,364	44	
9	5,045	168	757.99	588	19	
10	11,301	364	1743.56	613	19	
11	18,445	614	2516.31	705	23	
12	29,420	948	3838.42	747	24	
통계	78,318	214	847.13	8,269	22	

통계: 타이완 교통부 관광국



INSTAGRAM



FACEBOOK



BLOG

타이완 관광 격월간 공식 SNS 계정!



니하오 타이완

최신 타이완 관광 정보를 알려드립니다!

가이드북에 소개되지 않는 현지인들의 관광지와 먹거리,
도시에서 가장 핫한 카페, 쇼핑거리와 문화 체험,
테마별로 나뉘어진 여행제안과 자세한 교통 정보,
니하오 타이완 블로그와 팬페이지를 통해 알아보세요.



2023
위안동 건축상 고적 순례 2부

따다오청의 화려함을 다시 재현하다

25년째를 맞는 위안동 건축상 (Far Eastern Architectural Design Award) 은 계속해서 건축의 혁신을 지지합니다. 2022년 처음으로 타이베이 공자묘와 타이베이 바오안궁 유적지 탐방에 이어 600여명의 방문객이 참여했습니다. 2023년 4월, 리첸량 (李乾朗) 교수와 같은 저명한 학자들을 초청하여 역사와 건축 문화를 사랑하는 사람들과 타이베이 따다오청에서 대만의 역사와 건축사에 대해 이야기를 나눌 것입니다.

행사일정 (임시, 매일 오후 1회)

8월 7·8·12·14·19·22·27·28 일



상세 내용 :
위안동 건축상
공식 사이트

