

台灣

vol. 567
2018/09-10
www.tva.org.tw

觀光



2018 臺中世界花卉博覽會

石虎家族邀請您一起聆聽花開的聲音
2018.11.3-2019.4.24 后里·外埔·豐原



旅人手帳

臺灣樂遊趣·Kaohsiung
玩藝港都好食光

特別企劃

藍色驕傲
2018世界最美麗海灣世界嘉年華在「澎湖」

主題推薦

花蓮老屋咖啡館
享受後山的恬靜悠閒



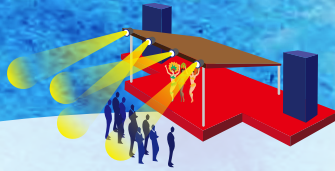
2018 世界最美麗 臺灣嘉年華 在澎湖

THE MOST BEAUTIFUL BAY CARNIVAL IN PENGHU, TAIWAN



8/6-11/3 海島嘉年華
Carnival of Penghu Island

8/17-19 2018 澎湖吉貝沙灘嘉年華
2018 Penghu Jibeyu Beach Carnival



9/5-7 澎湖灣自然生態保育國際交流工作坊
International Workshop on Ecosystem Conservation of Penghu Bay

9/15 寶島仲夏節-澎湖最美麗海灣音樂會
Formosa Summer Festival- Penghu's Most Beautiful Concert

9/20-24 泳渡世界最美麗海灣
Swimming across Two Beautiful Islands of Penghu

9/20-10/31 全球海洋城市博覽會
Worldwide Ocean Cities Exposition

9/26-10/2 騎動臺灣探索在地-菊島鐵馬行
Gaillardia Island Cycling Tour

9/26-10/31 國際海灣地景藝術節
Bay Landscape Art Festival

9/27 世界最美麗海灣嘉年華開幕晚會
Carnival Opening Ceremony

9/27-10/12 國際海灣嘉年華遊行
Carnival Street Parade

9/27-10/1 世界最美麗海灣年會
World Congress of the MBBW

9/27-11/3 2018 澎湖國際海灣燈光節
2018 Penghu Lights Festival

9/28 全球海灣暨港灣高峰論壇
Global Marine Areas and Harbor Cities Forum

9/28 2018 國際海洋廢棄物治理-台灣經驗國際研討會
Marine Debris Treatment Systems - 2018 International Colloquium

9/28-30 2018 海洋環境與氣候變遷國際研討會
International Colloquium on Climate Change and Marine Environment

9/29-10/5 國際海灣之夜
Night in Penghu



10/4-7 2018 全國沙灘木球錦標賽
2018 National Beach Woodball Championship

10/6-7 國際鐵人三項
Ironman Triathlon

10/6-7 菊島風箏表演賽
Gaillardia Island - Kite Performance

10/9-12 世界最美麗海灣旅遊親善皇后大使
Global Tourism Charity Queen Pageant

10/11-13 澎湖漁業及海洋生態環境永續發展論壇
Conference on Sustainable Development of Marine Ecology and Fisheries

10/12-15 2018 全國風島盃羽毛球、籃球錦標賽
2018 Badminton and Basketball Championships

10/13 2018 舞動澎湖灣年會國際標準舞邀請賽
2018 Invitational Ballroom Dance Competition

10/19-22 2108 全國風島盃壘球、排球錦標賽
2018 Softball and Volleyball Championships

10/20-21 澎湖研究第18屆學術研討會-有形及無形文化資產研討
18th Academic Conference - Tangible and Intangible Cultural Heritage

10/25-28 2018 澎湖國際風箏浪板邀請賽
2018 International Kiteboarding Tournament

10/26-27 2018 澎湖農漁產品國際採購洽談會
2018 International Agriculture and Fisheries Fair

10/28 2018 澎湖遠航馬拉松
2018 Far Eastern Air Transport Marathon

11/3-8 2018 RS:ONE世界錦標賽
RS:ONE WORLD

11/4 2018 菊島跨海馬拉松
Gaillardia Island - 2018 Penghu Cross-sea Marathon

11/8-10 2018 亞洲盃國際小板風浪錦標賽
2018 Asian Windsurfing Championships

12/31 2018 賞夕陽音樂會
2018 Sunset Concert

12/31 迎接2019跨年晚會
New Year Countdown Party Celebration for 2019

9-10

月 臺灣觀光節慶活動表



2018花蓮金針花季

活動時間 107/8/4-107/9/24
活動地點 請參考活動網址
主辦單位 花蓮縣政府
洽詢電話 02-2349-1500
活動網址 www.taiwan.net.tw/m1.aspx?sNo=0001019&lid=020050



2018國際玻璃藝術節

活動時間 107/9/1-107/10/31
活動地點 請參考活動網址
主辦單位 新竹市政府
洽詢電話 03-562-6091
活動網址 www.facebook.com/新竹市國際玻璃藝術節-468683779841064/



2018西藏文化藝術節

活動時間 107/09月-107/12月
活動地點 請參考活動網址
主辦單位 文化部
洽詢電話 0905-959865
活動網址 mtcc.moc.gov.tw



2018新北萬里蟹

活動時間 107/09月-107/12月
活動地點 請參考活動網址
主辦單位 新北市政府農業局
洽詢電話 02-8952-6055
活動網址 wanlicrab.tw/index.php



2018世界最美麗海灣年會

活動時間 107/9/27-107/10/31
活動地點 請參考活動網址
主辦單位 澎湖縣旅遊處
洽詢電話 06-926-8545
活動網址 www.mbbwpenghu.org/tw/



2018日月潭Come!Bikeday

騎響花火音樂嘉年華
活動時間 107/9/29-107/11/18
活動地點 請參考活動網址
主辦單位 交通部觀光局日月潭國家風景區管理處
洽詢電話 02-2960-3456
活動網址 www.sunmoonlake.gov.tw/Activities/comebikeday/

更多觀光活動請上「臺灣觀光年曆」官方網站：eventaiwan.tw/tw/index.jsp

Contents

Spotlight

- 04 觀光局推地質影片
用「科技之眼」領略臺灣之美
- 05 2018海島嘉年華
熱情綻放菊島之美

Special Report

- 06 藍色驕傲
2018世界最美麗海灣世界嘉年華
在「澎湖」

My Journey

- 14 臺灣樂遊趣·Kaohsiung
玩藝港都好食光



Cover Story

- 26 2018 臺中世界
花卉博覽會

Topic

- 38 花蓮老屋咖啡館 享受後山的恬靜悠閒



台灣觀光

會長 葉菊蘭
 副會長 蘇成田、凌璣、莊豐如
 發行人 葉菊蘭
 編輯顧問 吳朝彥、羅瓊雅、鐘逸寧、黃竟嘉、張家瑛
 發行所 財團法人台灣觀光協會
 地址 臺北市忠孝東路四段285號8樓之1
 電話 02-2752-2898 傳真 02-2752-7680
 網址 www.tva.org.tw E-Mail hanna@tva.org.tw

交通部觀光局海外辦事處

日本東京事務所

日本國東京都港區西新橋1丁目5-8川手ビル3F
 Tel/81-3-3501-3591 Fax/81-3-3501-3586
 E-mail/tyo@go-taiwan.net

日本大阪事務所

日本國大阪府大阪市北區西天滿4丁目14番3號6階
 Tel/81-6-6316-7491 Fax/81-6-6316-7398
 E-mail/osa@go-taiwan.net

韓國首爾辦事處

Rm. 902, 9F, Kyungki Building, 115 Samgak-Dong,
 Chung-Ku, Seoul, Korea
 Tel/82-2-732-2357-8 Fax/82-2-732-2359
 E-mail/taiwan@tourtaiwan.or.kr

新加坡辦事處

30 Raffles Place, Chevron House, #10-01, Singapore 048622
 Tel/65-6223-6546~7 Fax/65-6225-4616
 E-mail/tbrocsin@singnet.com.sg

馬來西亞吉隆坡辦事處

Suite 25-01, Level 25, Wisma Goldhill, 67
 Jalan Raja Chulan, 50200 Kuala Lumpur Malaysia
 Tel/60-3-2070-6789 Fax/60-3-2072-3559
 E-mail/tbrockl@taiwan.net.my

駐泰國台北經濟文化辦事處觀光組

20th Fl., Empire Tower, 195 South Sathorn Rd., Yannawa Bangkok
 10120, Thailand
 Tel/66-6-4545-1582

駐紐約台北經濟文化辦事處觀光組

1 East 42nd St., 9th Fl., New York, NY 10017, USA
 Tel/1-212-867-1632~4 Fax/1-212-867-1635
 E-mail/tbrocny@gmail.com

駐舊金山台北經濟文化辦事處觀光組

555 Montgomery Street, #505, San Francisco, CA 94111, U.S.A.
 Tel/1-415-989-8677 Fax/1-415-989-7242
 E-mail/info.visittaiwansf@gmail.com

駐洛杉磯台北經濟文化辦事處觀光組

3731 Wilshire Boulevard, Suite 780, Los Angeles, CA 90010, U.S.A.
 Tel/1-213-389-1158 Fax/1-213-389-1094
 E-mail/taiwantourismla@gmail.com

駐德國台北觀光辦事處

Friedrichstr.2-6, 60323 Frankfurt am Main, Germany
 Tel/49-69-610-743 Fax/49-69-624-518
 E-mail/info@taiwantourismus.de

香港辦事處

香港九龍尖沙咀廣東道30號新港中心第一座512室
 Tel/852-2581-0933 Fax/852-2581-0262
 E-mail/info@ttbkhk

台旅會北京辦事處

北京市建國門外大街乙12號雙子座西塔29層
 Tel/86-10-6566-4100 Fax/86-10-6566-1921
 E-mail/tsta5@tsta-bj.org

台旅會上海辦事處

上海市黃埔區西藏中路168號都市總部大樓1002室
 Tel/86-21-6351-0909 FAX/86-21-6351-0696
 Email/taiwan@tlhsh.org

台旅會上海辦事處福州辦公室

福州市鼓樓區五四路82號融都國際大廈18層06單元
 Tel/86-591-6333-5018 FAX/86-591-6333-5017
 Email/tsta8@tsta-bj.org

承製單位/墨刻出版股份有限公司

執行編輯/鄭雁方
 美術設計/洪玉玲
 地址/104台北市民生東路二段141號9樓
 廣告專線/02-2500-7008分機2188 呂小姐
 E-mail/mook_service@cph.com.tw

本刊為財團法人台灣觀光協會會刊
 本期發行日期：2018年9月
 新聞局登記證局版臺誌第1090號
 中華郵政北臺字第1692號執照登記為雜誌交寄
 郵政劃撥0004968-7號
 訂價：每本140元



Ejnoy

41 臺茶百年 沖泡年輕靈魂

Promotional Events

54 推廣活動

Current Event

57 近期活動

觀光局推地質影片 用「科技之眼」領略臺灣之美

text & photo MOOK、交通部觀光局



1 女王頭是野柳最熱門的蕈狀岩。2.宛如香菇的蕈狀岩是野柳地質的代表作。

臺灣地貌變化豐富，造就了讓人驚嘆的美景，「臺灣之美如何誕生？大自然如何參與了美景的製造？」交通部觀光局首度以多媒體影片，推出5大地質美景影片，帶領大家飛躍時光年輪。

結合國內外知名地質學者畢生研究成果，拍攝臺灣北部10處、東部15處地質美景影片，以簡明活潑的方式，將地球科學知識透過動畫手法，適度加入AR及3D等科技元素，讓遊客透過短暫的影片，感受千萬年前至今的變化。

南雅奇岩上有百萬年古水流的痕跡、北關豆腐岩吸引遠在法國的地質學者安朔葉（Jacques Angelier）來到臺灣探查，留下珍貴手稿、大屯火山群的第一盟主七星山仍飄盪著火山的遺跡、小油坑也還有噴氣孔嘖嘖作響，濃濃的硫磺味瀰漫著，說著她的前世今生。遊客除可用手機、平版裝置觀看外，未來也可讓遊客於遊歷地質景點時，透過各類行動裝置螢幕對準該地質主體時，即可觀看地質影片。

另外，交通部觀光局也嘗試透過高科技智慧眼鏡，遊走虛實，既看女王頭的現在，也看女王頭的過去與未來；既在地質形成的當下，也穿越千萬年的古今，體驗科技帶來的旅遊趣味與便利。（影片觀看，請在youtube搜尋關鍵字：地質之旅）



2018海島嘉年華 熱情綻放菊島之美

text & photo MOOK、澎湖縣政府



令人目不轉睛的燦爛花火。

澎湖縣政府於今年8月6日至11月3日期間，特別規劃精采盛典「2018海島嘉年華」，為期三個月，有12場不同型態的特色表演節目及在地文化特色表演，引領遊客一市五鄉深度旅遊。本次煙火團隊特別規劃以絢麗的高空煙火陪襯，比照迪士尼樂園的環保要求所設計多樣高空煙火等的豪華級策劃，設計歡樂活潑的煙火造型，軌道火箭、跑動的煙火、煙火彩虹橋、字幕煙火等，繽紛煙火盛大演出，萬箭齊發令人澎湃，希望將澎湖各鄉市之美與高空煙火的璀璨結合，打

造澎湖美麗海灣的海洋、文化、觀光、國際等多元風貌，帶給臺灣及世界各地遊客想要一訪再訪的澎湖魅力。

此外，交通部觀光局澎湖國家風景區管理處今年秋瘋季系列活動-「2018澎湖國際海灣燈光節」，也將於9月底至11月初於觀音亭西瀛虹橋展演12場次燈光秀。縣府更與澎管處攜手合作，於9月27日、10月10日、10月27日及11月3日結合花火與燈光，勢必增添澎湖新話題，再創旅遊熱潮。（活動官網 www.2018penghu.com/default.aspx）

藍色驕傲 2018世界最美麗海灣世界嘉年華 在「澎湖」

text 編輯部 photo MOOK、澎湖縣政府旅遊處及教育處



響應2018世界最美麗海灣世界嘉年華將於澎湖舉辦，為了迎接170國來訪旅客，特別盛大地將2018訂為海灣旅遊年，於八月底吹起迎賓盛宴序曲，一系列活動包含國際海上花火節、泳渡美麗海灣、菊島鐵馬行、國際風箏浪板邀請賽等等，菊島美景從日日夜夜永不間斷地準備驚艷您的五感體驗。



打開世界地圖，寶島臺灣雖僅是猶如小小一點的微薄存在，但因受大陸板塊擠壓造就變化多端的地質，擁有豐富動植物生態，也造就離島獨特風情。其中有著菊島美稱的「澎湖」由臺灣海峽中線的90座島嶼組成，有如一串上天遺落在海域上的珍珠，擁有世外桃源的景色，加上豐富生態及人文景觀，吸引國內旅客甚至令海外人士嚮往不已。

澎湖一直以來皆以保護自然資源為宗旨，盡力維繫天然資源環境，成效廣受海外機構認定，於2010年獲得「世界最美麗海灣組織」透過外交部駐法代表處邀請澎湖縣代表臺灣提送入會申請，經過3年的努力終於完成入會相關程序，成功地讓澎湖美景躍上國際舞台，不但能與其他會員灣區就海洋環境經營、海灣地區文化資產保存等方面廣泛進行交流與合作，同時，也讓澎湖灣成為「世界最美麗海灣組織」在遠東地區拓展力量的新基地，更讓澎湖人知道，自己的家鄉即擁有世界級的美景，喚起民眾更珍惜、保護自己的家鄉。



1. 絢麗的花火節已成為遊玩菊島必看的景點。2. 造型亮麗的「海底郵筒」。3. 2017澎湖遠航馬拉松賽事。4. 各國佳麗雲集的慈善旅遊皇后選美。

移師澎湖舉辦年會 展現國際級動人美景

加入世界最美麗海灣組織以來，始終盡心盡力將美麗的「澎湖灣」介紹給全世界，讓這塊落於亞東的耀眼珍珠驚艷歐美人士，因此2018年世界最美麗海灣組織第14屆年會將於9~10月於臺灣澎湖舉行。配合年會召開期間舉辦包括研討會、博覽會、花火節、嘉年華遊行、慈善旅遊皇后選美、國際鐵人三項競賽及國際農漁採洽會等一系列精彩活動，屆時將陸續有約170國的國際友人抵達澎湖，縣府準備以最具當季特色的千人熱舞、遊艇展、美食佳餚、國際鐵人三項等一系列活動迎接遊客，目標將旅遊人次突破125萬。

除了國人熟知的澎湖國際海上花火節、雙心石滬

美景之外，來到澎湖還可以體驗近年來陸續推出的許多新亮點，例如2017年7月正式啟用結合「水下裝置藝術」與「珊瑚礁復育」功能的「海底郵筒」，即是讓旅人可以親自穿上潛水裝備下海感受水中世界，在世界最美海灣中親手寄出明信片給最愛的人，最重要的是此概念還兼具復育碑礫貝與珊瑚礁的裝置藝術人工魚礁，讓自然生態能夠循環利用。此外也有深入海洋美景、生態的海洋牧場、夜釣小管等海上休閒活動，加上品嚐現撈料理的海鮮美食，包準遊客玩得開心十足。除了海邊之外，深入內地也有許多特色之處值得一尋訪，像是古樸風貌或體驗戰地風情的篤行十村或金龍頭砲台賞遊，適合多種族群細細品味。



因應年會時間 為期兩個月活動不停歇

時序進入了9月之後，世界最美麗海灣組織2018年會將於澎湖盛大登場，除了配合議程主辦諸多關於海灣生態研討會，還包含了全球海灣以及港灣城市高峰論壇等等，更會串連一系列豐富多元的嘉年華活動來展現海灣嘉年華盛會。除了結合各個鄉市特色資源以及璀璨繽紛的煙火來呈現之外，「遠航馬拉松」、「菊島澎湖跨海馬拉松」、「國際鐵人三項」系列的運動賽事也不可錯過。將整合澎湖最美麗的海灣賽道、創意啦啦隊、創意補給站、融入社區風情以及海洋音樂饗宴，藉以型塑冬季海島風情的運動意象與浪漫氛圍。

由90個散落小島組成的澎湖，比起臺灣本島足足多了四百年歷史，不論是令中外地質學家驚嘆的玄武岩地質景觀、讓人驚艷大自然鬼斧神工的多樣雕琢、清澈的澎湖灣以及澎湖冬天的風，更使澎湖成為國際風帆船選手年度巡迴必經之地，比美加勒比海與西班牙南部海域。今年下半年就用歎為觀止的海洋生態、成串的美景，讓您從踏上菊島開始就會有連聲讚嘆！

9~10月一連兩個月的系列活動多元豐富、目不暇給，集結諸多特色菊島觀光活動，一舉展現最美麗的菊島風光與熱情！

更多活動詳情請見www.mbbwpenghu.org/tw/event/

好玩澎湖再發現

2018世界最美麗海灣世界嘉年華在澎湖的盛事，已經陸續開始，除了參加精采的系列活動外，菊島在地的特色店家也不要錯過囉！

小島家親手為人們打造
美味又健康的早午餐餐點。



小島家

Mike和Nelson兩人在大學時就認識，當時Mike一直很想到澎湖玩，但礙於學生時期沒有太多經費自助旅行，於是自願到澎湖當兵，沒想到就此愛上澎湖；當兵前就在澎湖念大學的Nelson，從開船到導遊的職業都經歷過，因為不喜歡旅遊業過於競爭的環境，就和喜愛澎湖的Mike一起創業，將他們喜愛的元素融合至餐廳中，因而誕生了澎湖首間早午餐店「小島家」，開啟當地一股晨光生活的潮流。

所有菜色都是Mike自己親手研發的健康餐點，Mike坦言他與Nelson沒有任何烹飪背景，所有菜色都是自學。不管是飲料或漢堡，都希望能將餐點融入一點在地特色，像是充滿漸層天藍色與湖水綠的「盛夏光年」，靈感來自湛藍大海，將蝶豆花薄荷鮮奶加入了淡淡的藍綠染色，讓整杯飲料就如大海般療癒迷人。招牌菜色「約翰先生」，則是在沾滿花生醬的火腿法式吐司中夾了一顆太陽蛋，咬下瞬間，花生醬與蛋黃在口中一同迸發，濃郁的滋味配上火腿煙燻的香氣，宛如一首美味圓舞曲為舌尖開啟了美好一天。

來到小島家，不只是吃一頓美味早餐，為自己身心彈奏一段愉快的序曲，也是讓所有想擁有理想生活的人們，得以放鬆看本書的好地方。

因為喜歡大海，而移居至澎湖並開設小島家的Mike與Nelson。



add 澎湖縣馬公市中山路8號
tel 0933-868-639
time 9:00~15:00

開帆船這檔事，不但重視團隊精神，每個細節更有學問。



不管看幾次都不覺得膩的夕陽美景。

逍遙揚帆出海去

澎湖的漸層藍海洋和純白沙灘，總是讓人流連忘返，除了坐在海灘邊享受海風吹拂以外，在黃昏搭著帆船出海，才能體驗到澎湖真正的滋味，讓身體更貼近海浪律動，親密感受每一刻的海風溫度，這樣的大海魅力，是只有搭過帆船的人才懂。

帆船最大的樂趣在於只配載小型馬達，基本上都只靠風力航行，需要具備較多的物理與天象等知識，還得擁有收帆、揚帆，判斷風向等技巧與力量，可說是個相當重視團隊合作精神的海洋活動。出海前，帆船員確保每一個人都已上船，隨著航程教練會告訴大家注意事項，看著帆船員開始專業地解繩、拉繩、整頓風帆，並等著風帆升起，途中還得不時地注意風向，隨著順風或逆風時變換風帆角度，並與操控帆船方向盤的船員一起同步航行方向，讓人驚呼原來開帆船這檔事還真是大有學問。隨著日頭漸漸西下，金黃耀眼的太陽，描繪出一抹橘紅色的美麗景致，和煦的色澤，讓人感受到不一樣的澎湖風景。

維斯塔帆船

add 澎湖縣馬公市鎖港里1378號

tel 06-995-1926

note 如需體驗行程，請事先致電預約

外國電影中經常出現搭帆船的出航景象，不再只是夢想。



FishMarket 漁市場

或許是澎湖的絢爛陽光與湛藍大海太與世無爭，要在這裡找到酒吧小酌一晚，體驗燈紅酒綠的夜晚，實在沒有太多選擇。來自「FishMarket漁市場」的創辦人Liya，是一位土生土長的澎湖女孩，就經常被問到這個問題。她曾經到歐洲念書，發現外國有許多可以邊吃炸物邊喝啤酒的小酒吧，但是澎湖卻少有類似的店家，於是她動念開一間可以喝啤酒吃海鮮炸物的小酒吧。

Liya表示，自己相當喜歡吃西式料理，製作了不少海鮮炸物，起初只是拿到澎湖廟會跟市集擺攤，想不到漸漸受到歡迎，讓她想將歐洲小酒吧的元素結合澎湖豐饒海產的資源，開設專門吃海鮮炸物與精釀啤酒的店。

Liya自己喜歡鮮豔的色彩，因此請來了當地的藝術家一起合作，將她想要呈現的元素，以藍橘色調為基準，搭配鮮明圖騰，讓用餐空間充滿許多鮮濃色彩的插畫。以美式居酒屋概念打造FishMarket漁市場，運用許多美國人熱愛的家居佈置元素，像是懸掛於屋頂的鎊絲燈泡，以及將以Logo為藍圖製作出來的倒三角旗幟隨興地掛在窗邊。

只要是晚上睡不著覺或想喝一杯，不管來自其他地方或是澎湖在地人，都能來到漁市場與朋友一起乾杯！

戶外空間可盡情享受海島般的度假滋味。



add 澎湖馬公市民族路26-1號
tel 06-926-6098
time 11:30-14:30、17:00-21:00



以美式居酒屋概念打造的 FishMarket 漁市場，有許多繽紛元素。

食材皆選用澎湖當地的新鮮漁獲，
以海鮮炸物與漢堡為主，
搭配倒三角甜筒形狀的包裝，
不但方便食用，也可以隨時外帶。





鹹水號是間充滿復古風情的老屋。

add 澎湖縣馬公市三多路162號
tel 06-926-4955
time 6:00-10:00、18:00-23:00

鹹水號

要說鹹水號就是澎湖的宵夜場代表一點也不為過。過往在澎湖吃宵夜不像臺北有永和豆漿店或居酒屋等多元化的選擇，通常都以路邊攤的串烤解決，沒有一處可以讓人好好坐下吃飯的地方，讓鹹水號的老闆萌生在澎湖開永和豆漿升級版餐廳的想法。

三多路上的鹹水號，是由一間35年的老宅改建的餐廳，老闆與同伴盡量不破壞老房結構為原則，從回收場蒐集許多老件與家具來裝飾，甚至像店中的復古黑膠盤，都是店主阿嬤以前遺留下來的，用古早味的配件妝點空間，讓大家來到這裡都能憶起兒時的懷舊滋味。

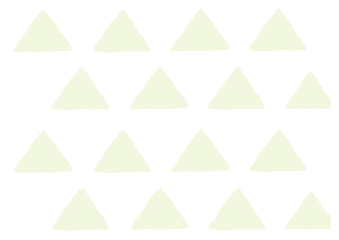
餐點設計上，鹹水號將永和豆漿的菜色推向精緻化規格。豆漿店最常吃到的蛋餅，就採用手擀自製的餅皮，並搭配多款呼應在地的特殊內餡口味，像是黑潮海菜與干貝醬等，以鑄鐵鍋煎烤，將厚實的餅皮煎出焦香，咬起來的每一口，都比平時吃到的蛋餅來得渾厚紮實；烤吐司中的肉片，採用澎湖道地的家傳肉片，咬起來鮮嫩多汁，配上半熟煎蛋與烤吐司，香濃滋味讓人心滿意足。餐點訂價屬於平價的價位，希望在附近上學的學生下課後不用花太多錢就能吃一頓晚餐或宵夜，感受如深夜食堂般的愜意與自在。



獨特又美味的黑潮海菜蛋餅。



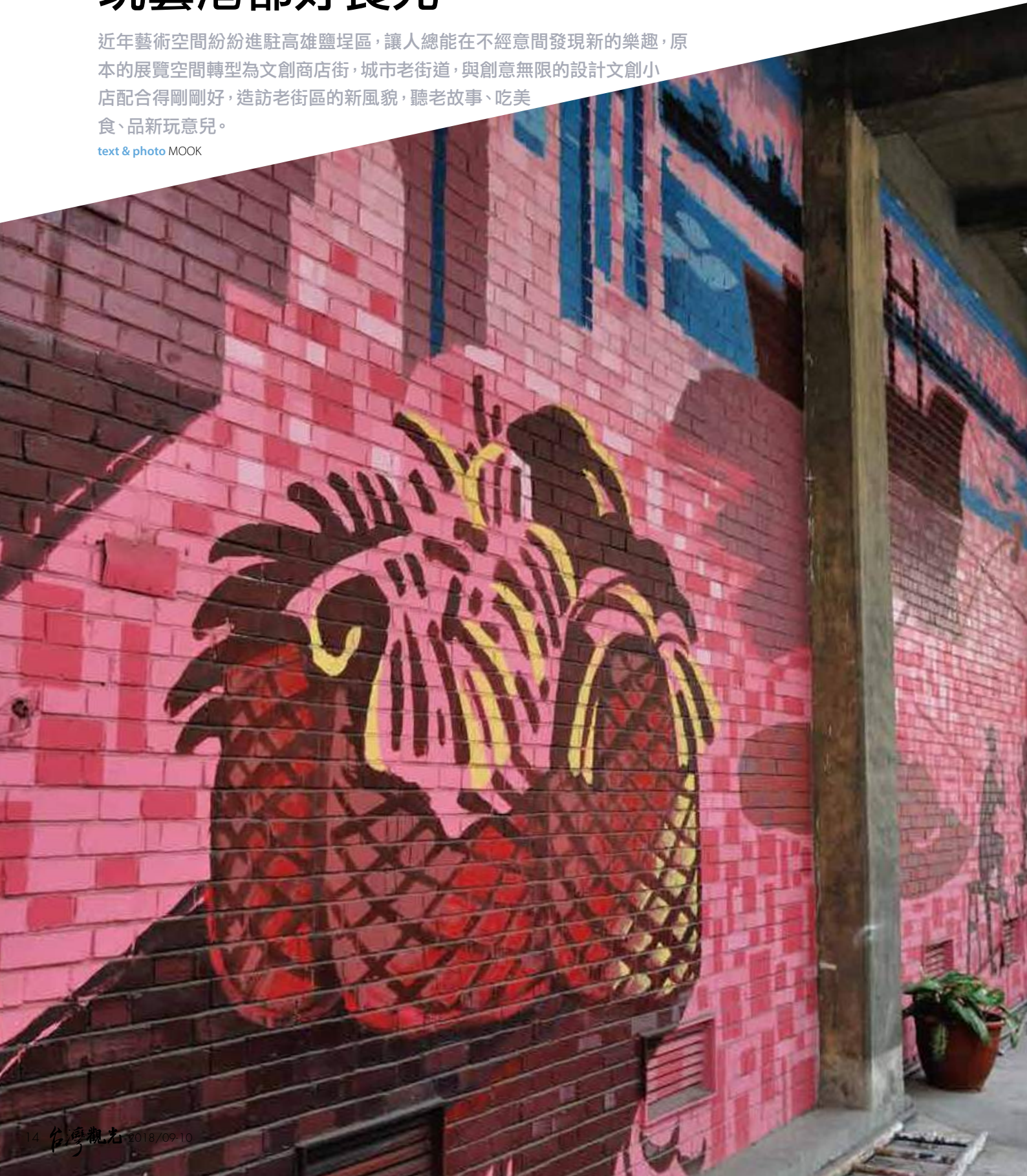
鹹水號將永和豆漿菜色推向精緻化規格的餐點。



臺灣樂遊趣 · Kaohsiung 玩藝港都好食光

近年藝術空間紛紛進駐高雄鹽埕區，讓人總能在不經意間發現新的樂趣，原本的展覽空間轉型為文創商店街，城市老街道，與創意無限的設計文創小店配合得剛剛好，造訪老街區的新風貌，聽老故事、吃美食、品新玩意兒。

text & photo MOOK





來倉庫挖寶 本東倉庫商店

本東倉庫商店販賣各類文創商品，從古早膠鞋、塑膠菜籃到各式畫材文具，應有盡有。為了扭轉多數人對文創高不可攀的印象，店面刻意營造一種菜市場氛圍，並透過容易入手的價格，讓購買文創商品就像買菜一樣生活化；走上二樓，發現倉庫裡還有一間筆記本裝訂工坊，可以選擇喜歡的封面、封底和內頁，挑選適合的線圈，最後再交由工作人員製作完成獨一無二的個人筆記本；店內也有供應咖啡、鬆餅等輕食，逛累了，不妨坐下來喝杯拿鐵，享受自在的咖啡時光。



add 高雄市鹽埕區光榮街1號
tel 07-521-9587
time 週一至週四10:00~18:00/週五10:00~19:00/週六、週日10:00~19:00
FB 本東倉庫商店

翻轉老屋新氣象



老旅社和藥局變身藝術空間 克朗德美術館



add 高雄市鹽埕區大禮街71號
tel 07-551-4236
time 週三~週日12:00~19:30。
web crownedmuseum.blogspot.tw

克朗德美術館承襲鹽埕朱家第一代皇冠旅社及第二代皇冠藥局，由第三代改建老屋，以「藝術文化空間」的概念將舊屋翻新，並更名為克朗德美術館展開新面貌。從旅社、藥局留下了許多陳年舊物，讓老屋儲放了無以計數的壓箱寶，再加上抱持著「玩空間」的設計和想像，坐在老旅社的沙發上，聽著留聲機的黑膠唱片，一張張黑白老照片的舊記憶，繼續寫著光陰的故事。

讓生活充滿藝文氣息



網路電臺食堂小型聽友會
In Our Time

高雄知名步道咖啡旗下的 In our time，是新型態的複合式概念店，集結了網路電臺、電臺食堂、電臺合作社、書店、展場，為全臺第一座結合現場訪談與表演的網路電臺。以老倉庫改建，融合時下正流行的 loft 風室內設計，走進老倉庫裡抬頭一望，挑高空間中露出橫樑及規劃二樓迴廊，充滿流動的時光意象，用餐之餘，還可以進入迴廊裡欣賞展覽藝術。除了享受音樂薰陶，這裡還能品嚐一流餐點，無論是保留傳統臺式風味，或是令人拍案叫絕的在地異國料理都能找得到。



add 高雄市鼓山區蓬萊路99號B10倉庫（七賢路底） tel 07-521-0017
time 14:00~20:00，假日11:00~20:00/週二公休 FB In Our Time

低調迷人的文具控朝聖地
禮拜文具房

禮拜文具房是文具迷口中的朝聖地，蒐集來自世界各地的文具小物，其中不乏歷史悠久的品牌，以及許多經得起歲月考驗的商品，兼具質感與設計的文具會讓人產生每樣都買來收藏的衝動。店裡無論擺設或裝潢都是美麗的風景，每個角落都能說成一段故事，是結合實用與美學的生活風格商店。



add 高雄市鹽埕區大藝街2號 tel 07-531-6823 time 週二至週四12:00~20:00、週五至週日11:00~20:00/週一公休



add 高雄市鹽埕區鹽埕街36巷23號 tel 07-531-3176
time 週一至週四11:00~19:00/週五至週日11:00~20:00

印花布說故事 印花樂高雄鹽埕店

印花樂是由邱瓊玉(企鵝)、蔡玟卉(小花)、沈奕妤(Ama)三個女孩共同成立,以島嶼的土地故事與生活記憶為靈感來源,結合印花圖案設計,用花布傳遞文化情感。運用手工絹印技術,主要取材臺灣壓花磁磚圖案,作品量少質精,對不同世代的情感連結意義深刻,包括手提袋、餐墊、美濃手工布扇等商品種類多。印花樂以城市歷史背景的地緣關係而落腳駐點,座落在鹽埕街巷道內的印花樂,是老街上亮麗的繽紛風景。

金工藝複合空間

PIN SStudio 別件室

鄰近駁二藝術特區的PIN SStudio,是高雄集合當代首飾展覽、推廣、販售及金工教學的複合式空間。PIN SStudio 別件室李恆、許鶯薰、陳映秀,三位80後的新銳藝術家同畢業於臺南藝術大學應用藝術研究所,三人各自鑽研不同的精工領域。許鶯薰作品常透露「禪」的東方哲理,以時間為題,藉由磁學捕捉視覺的脆弱性與動態性。陳映秀,透過藝術創作表達心中的風景,將絲襪與洗衣袋加入超輕土,擠壓不同效果而製造海葵或軟珊瑚,把異材質交融出新風貌。李恆擅於反應科技對人為的影響,選擇工業科技的製成方式,結合傳統手工刺繡,體現科技及自然的矛盾與碰撞。

用觸感構建一段特別記憶



add 高雄市鹽埕區瀨南街20號
tel 07-521-9962
time 週三至週日12:00~20:00
web pin-sstudio.com

《好吃好買伴手禮 帶一份感動回家》



高高掛起的火腿選美 萬有全火腿

火腿是為了延長食物保存期限，利用鹽巴將肉類醃製的風乾美味。曾收錄在《高雄老行業》一書的萬有全火腿，開店四十載，從門面一眼望去，金華火腿、蜜汁火腿、家鄉臘肉等各種醃製肉品應有盡有。



add 高雄市鹽埕區大公路87號
tel 07-551-2079
time 08:30~21:30



香甜適中臺灣版長崎蛋糕 巴堂蜂蜜蛋糕

四十年前由日本巴堂株式會社授權，在臺灣製造，沿習古制皇室貢品配方，純天然原料烘培而成。從手工攪拌的拌漿堅持執著，蜂蜜蛋糕出爐時，熟中透黃、綿密香醇，被形容是呼吸的蜂蜜蛋糕。



add 高雄市鹽埕區大勇路127號
tel 07-561-3649
time 09:00~21:30

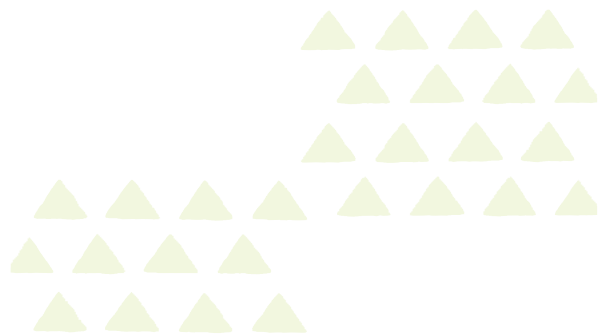


正港MIT臺灣帆布包 書包大王

1959年即成立的書包大王，將帆布包打造成無數個世代的共同記憶，堅持上一代的品質、車工，材質更是精選緊實帆布、堅持百分百純棉，以純手工車縫。近年來也不斷開發新造型，風格愈來愈百搭。



add 高雄市鹽埕區大仁路33號
tel 07-531-2542
time 週一至週六11:00~21:30、週日12:00~21:30



繡出高雄鞋市街傳奇風華 大自由繡花鞋

大自由繡花鞋的白色招牌在興華市場相當醒目，念舊的客人至今仍會專程訂製繡花鞋，從做底到繡花一針一線，是臺灣少數保留的手工藝老行業，迷你版繡花鞋造型同樣討人喜愛。



add 高雄市鹽埕區興華街23-23號
tel 07-561-4867
time 08:00~21:00

還能這樣玩！

當代藝術空間的老屋情感
弔詭畫廊

看似隱密的弔詭畫廊，其實開放式空間和弔詭很難加以聯想，「弔詭」一詞出自《莊子·齊物篇》，「非常詭異」之意，因畫廊創辦人翁榮輝鍾情 Crane（吊車）故而取其諧音相近，於是才有了「弔詭畫廊」。



add 高雄市鹽埕區五福四路184號
tel 07-521-9028
time 11:00~19:00 / 週一至週二公休



弔詭畫廊是以當代藝術為主的老屋新空間，且是少見整棟樓層式的藝廊，老屋前身即是翁榮輝老家，幾經商業空間輾轉，如今成為畫廊格局，老屋不刻意形成的情感氛圍，任由時空變遷，留下燦爛或詭異的歷史，更是弔詭畫廊空間迷人所在。

有別於駁二藝術特區的活潑調性，同時刻意區別商業用途空間設計，駁二強調文創氛圍，弔詭的創作媒材多元，遊走純藝術領域，而老屋的存在即是一種自然而然的連結，無從矯作。翁榮輝說，「你可以把這當成一座教堂」，走進畫廊尋找一處角落，享受安靜的片刻，因此在入口意象上，弔詭畫廊採取後退設計，讓人感受自由的氛圍，即便只是停留小憩，也不會覺得拘束。



深夜食堂家常菜美味又溫飽 庶民廚房

客人一進門看見餐台忙碌著的師傅，習慣性的打了招呼「阿波師傅」，如同店名的庶民廚民，不只師傅料理以家常菜為主，在這裡用餐也格外能感受著親切的人情味。

庶民廚房最初是以關東煮起家，後來改為中式餐酒館，由澳門籍師傅黃孟波和客家菜師傅胡月貞一起掌廚，招牌的煲湯與下酒菜相當受好評。既然來自澳門當地，阿波師傅的拿手絕活首推獨家滷味，媽媽家傳的滷料配方秘訣在於蠔油的味道，滷豬腳、滷大腸、滷霸王雞腳溫火慢煮近兩小時，滷透入味，尤其霸王雞腳須嚴選3斤以上的規格，豐富膠質更教人吃得津津有味。阿波師傅的煲湯作法講究，同樣有別於臺式小吃，木製蒸籠箱冒著蒸騰白煙，蒸氣水分釋出於空氣中，每碗煲湯完全保留原汁原味，蓮藕燉排骨、山藥燉排骨、蒜頭蛤蜊雞、人蔘燉雞湯養生又味美。

所謂家常菜必然以當天食材為主，阿波師傅每天親自前往市場挑選新鮮魚獲，秋刀魚、透抽各式燒烤料理搭配啤酒，讓人享受大排檔庶民美食的輕鬆自在，不單單侷限臺菜作法，嚐嚐充滿異國風味的海鮮沙拉，蝦仁、小卷、蛤蜊等海鮮搭羅蔓生菜、番茄、芹菜，淋上混合魚露、檸檬汁、辣椒、蒜等調成的醬汁，吃來酸香爽口，洋溢南洋風。來道蛋煎雨來菇、綜合蔬菜佐海鹽等創意小菜，或滷花生、梅子番茄等開胃小菜，配上一碗香噴噴的虎掌飯，深夜食堂傳遞著平凡又簡單的飽足感。



add 高雄市苓雅區青年二路236號
tel 07-215-5660
time 11:00~24:00

還能這樣玩！

享受自在的閱讀時光 BOOKING

在老城區漫步總能發現有趣小店，
獨一無二的閱讀餐廳坐落在街道上，像是旅途中的意外驚喜，
不同於知名連鎖書店的商業機能，有著獨特的人文情懷。

創辦人知名作家「遛鳥博士」李昆霖說：「這是一間進化版的書店，為了愛書的客人而開設的人性化書店，在BOOKING裡可以坐著看書、享受飲食。」因為從小喜歡看漫畫，李昆霖夢想擁有一間書店，但又想要跳脫漫畫租書坊的傳統形式，於是他結合了書店、租書店、咖啡館以及圖書館的功能，打造出猶如五星級規格的複合式書店。

不同於傳統漫畫租書店的紊亂擁擠，BOOKING展現出新書店的明亮設計感，一樓雜誌牆提供了全新的當期雜誌以及新書陳列架，除了最新的翻譯文學、旅遊書等，並規劃繪本童書區，是一處非常適合家庭的休閒娛樂中心；二樓主要以漫畫、武俠小說為主，尤其多達十五萬本漫畫三層櫃更是號稱全台最完整的漫畫藏書庫，另外，二樓也特別設置了親子童書區，讓大小朋友能夠同樂。BOOKING不定期會舉辦全線商品交流會，書籍、服飾或各種旅遊挖寶總是別出心裁，像是井上雄彥、武藏模型必定秒殺出清。

在這裡看書，同時可以享用美食，無論是輕食點心、排餐或義大利麵等提供豐富選擇；午後想來杯香醇咖啡或是清雅茶品，更是任君挑選。別忘了試試嚴選有機雞蛋製作的招牌鬆餅，據說是米淇淋三星主廚傳授的鬆餅配方唷！



add 高雄市鹽埕區瀨南街177號
tel (07)561-2220
time 11:00-20:00





新樂貳貳零酸梅湯 柑仔店囡仔記憶

彈珠台、戳戳樂、太空氣球，一件件有趣的小玩意，
勾起對古早柑仔店的懷念回憶，這裡不僅分享快樂，
更提供令人生津回味的酸甜涼飲。

add 高雄市鹽埕區瀨南街177號
tel (07)561-2220
time 11:00-20:00

七年級生的施丞軒是鹽埕區在地人，相較於時下調味茶琳瑯滿目之際，他卻獨步投入研發酸梅湯，尤其在地的奶茶老店幾乎是獨佔性競爭，新樂貳貳零酸梅湯已成為茶餘飯後的新選擇。

面對著一間間小吃老店，新樂貳貳零酸梅湯所在的街屋其實是自己阿公的老家，當時阿公販售油品雜貨，於是他將原本土埆厝的老屋改造布置成柑仔店，形形色色的糖果罐擺放在飲料吧台上，太空氣球、戳戳樂、彈珠台等囡仔玩具勾起四五年級生的童年記憶，大同賣寶、菜籃手提袋各種收藏家俬也變成同好的共通話題，小小店面不但吸引懷舊的愛好者，也引起年輕人的注目，成為打卡的熱門景點。

丞軒研究酸梅湯長達半年之久，使用了酸梅、烏梅、甘草、仙楂、紫蘇葉、洛神花、陳皮、桂花、冰糖等中藥材，他也不吝於分享配方，以中藥手工熬煮一天再悶一天，入口的濃郁卻清香滋味透著時間醞釀沈澱的精華，熱飲能潤喉化痰，冰飲則清涼解渴，除了最暢銷的招牌桂花酸梅湯、煙燻烏梅湯，還有金棗、檸檬、冬瓜等口味。



一日遊完美行程

自行車道練習曲 《水岸追風單車逍遙遊》

曾被 CNN 評選為亞洲五大單車友善城市的高雄，自行車道總長度已達 895 公里，其中西臨港自行車道沿著港灣規劃，途中不少景點停靠站，可邊騎邊吹海風、欣賞遼闊海景，相當愜意。

一線踩到底的碼頭觀光 西臨港自行車道

結合港灣碼頭與鐵道風情規劃而成的西臨港線自行車道，是促成高雄地區單車旅遊風潮的重要推手。從西子灣公共腳踏車站開始，途經哈瑪星鐵道文化園區、駁二藝術特區、真愛碼頭，跨越愛河鐵橋至光榮碼頭、新光碼頭，一路延續至夢時代，全線長5.5公里，自成一條完整獨立動線。

add 高雄市公共腳踏車資訊網

tel 0800-255-995

web www.c-bike.com.tw

note 西臨港自行車道沿線設置多個公共腳踏車租借站，可事先上網查詢各站車輛數目與可停車位

1



2



兩座巨型雪白風帆揚起 真愛碼頭

真愛碼頭原為軍用12號碼頭，位於愛河出海口，有著風帆雙翼展翅遨翔的設計，代表愛河與海港的連結，也象徵高雄市與世界接軌。碼頭上設置的觀景臺，是眺望高雄港風光的絕佳位置。

add 高雄市鹽埕區愛河出海口

紅貨櫃妝點海洋之星 新光碼頭

新光碼頭入口處以紅色貨櫃藝術造景，走過玻璃橋才進入園區。最北邊是二層樓高的海鷗共桿造型觀海臺，其下坡道旁可接上星光水岸步道，都是欣賞海港風景的好角度。

add 高雄市前鎮區成功二路与新光路底交叉口



4



美麗海港旁的親水公園 星光水岸公園

星光水岸公園中有個「35公尺海洋公園戲水池」，是結合噴水、噴霧、音樂的多功能主題噴水池。整個噴水池場域圓形架構，中間的球體象徵地球，周圍水波則代表世界一家。三支紅色支架，分別指向一港口、二港口及中島加工出口區，傳達了高雄港是世界重要貨櫃港的代表性意義。

add 高雄市前鎮區成功二路與新光路底交叉口（新光碼頭內）



5

輕巧流線柔軟都市景觀 前鎮之星

前鎮之星是前鎮區入口意象，全長360公尺以鋼構橋樑設計，包括3座引道及中央平臺。白色橋身矗立在中央綠帶之上，並與紅色高雄輕軌C3前鎮之星站相互輝映。



add 高雄市前鎮區中山三路與凱旋四路交叉口



2018
臺中世界
花卉博覽會
聆聽花開的聲音

作客臺中， 聆聽花開的聲音





又到了秋高氣爽的季節，計畫好下半年的小旅行了嗎？別忘了把今年台灣旅遊界最大盛事——「2018臺中世界花卉博覽會」放進口袋名單中，打出重新定義GNP的口號，邀請保育類動物「石虎」家族擔任吉祥物，2018臺中花博要以全新的視角出發，反思人類與自然的親密關係，用心傾聽大自然欲傳達的訊息，就跟著我們一起搶先看看花博有哪些亮點吧！

text 陳筱君 photo MOOK、臺中市政府



石虎家族邀請您一起聆聽花開的聲音
2018.11.3-2019.4.24 后里 · 外埔 · 豐原



花現GNP - Rediscover Green, Nature and People

在經濟起飛的年代，GNP代表著國民生產毛額，也象徵著一個國家的經濟實力，但是長期以來過度重視經濟發展帶來的效益，也讓人們輕忽其對環境造成的傷害，即將開展的2018臺中花博，讓GNP不再是冰冷的數字，重新以「Green」、「Nature」、「People」定義GNP，打造臺中成為自然怡人新花都，創造美好的生活價值。

這次臺中花博展期從2018年11月3日~2019年4月24日，共計173天，以「花現GNP - Rediscover Green, Nature and People」為主題，落實自然共生的理念，在園區規劃上採「不破壞、只優化」的設計理念，讓外埔園區Green、后里馬場森林園區Nature和豐原葫蘆墩園區People等三個展區，完全體現了綠色生產、自然生態及人文生活共享、共生、共好的城市新藍圖。

以童趣及綠生活作為設計概念，運用綠能和科技創新設計的台開積木館。



GNP 內涵體現



Green 綠色·生產·共享

「外埔園區」以共享為核心價值，兩座永久展館展示臺灣友善耕種、智慧農業演進及花果原鄉的風貌，花博結束後將轉型為國際級農創園區，建立花卉拍賣市場國際聯盟交易平臺，舉辦2020世界蘭花會議。



Nature 自然·生態·共生

主展場「后里馬場森林園區」，以共生為核心價值，在2014年發現臺灣珍貴保育動物石虎後，為了優先保護動物棲息地，決定縮減部分園區面積，另覓兩園區補足空間，化衝突為雙贏，建立與既有生態共生的美好家園，這個獲得各國高度讚揚的決定，讓國際園藝生產者協會（AIPH）2015年正式核定將「臺中國際花卉博覽會」（International Flora Exposition）更名為「臺中世界花卉博覽會」（Taichung World Flora Exposition），同時也以存舊立新的精神整建百年馬廄及房舍，修建具有國際標準規格的馬術競技場，花博結束後將提供國內外馬術團體舉辦各式馬場馬術、障礙超越等比賽，重現往日風華。

People 人文·生活·共好

臺中曾被國際媒體CNN譽為臺灣最宜居城市，而軟埤仔溪貫穿的「豐原葫蘆墩公園展區」，正是臺中好生活的體現，回顧都市發展的過程，軟埤仔溪在農田逐漸消失後，也開始受到工業、家庭廢水污染，河道旁也築起重重水泥牆，阻隔了人們與水的親近，為了打造世界級的「水岸花都」，水利專家們利用生態手法整治軟埤仔溪，使其恢復往昔的清澈、純淨，經由規劃後成為大人小孩都愛的親水公園，擁有全臺最長的水岸花廊道，以人文共好為核心價值，重新詮釋水與人的關係，讓忙碌的人們在此獲得療癒。

除了各項動靜態展示，花博展期間，將邀請包含九天民俗技藝團、臺灣交響樂團等百組以上團體和街頭藝人，帶來上萬場以上的文化、藝術、定目劇等表演，天天有驚喜，園區內也提供在地或全台知名美食，填飽老饕的胃，交通問題更別擔心，三個園區之間相距最遠只有10公里，遊客可以從烏日高鐵站或鄰近的大甲、后里、沙鹿和豐原火車站，利用免費接駁車、公車甚至騎乘ibike抵達最近園區，各園區之間也有接駁車穿梭載客，方便遊客移動。



樂農館展現農業與人密不可分的關係。

外埔園區 Green

以棚架溫室造型打造的智農館，花博結束後將轉型為農創園區。



外埔得天獨厚的地理及氣候優勢，每個季節都能孕育豐富物產，椪柑、茂谷柑、荔枝、高接梨、火龍果、葡萄等水果，以及文心蘭、火鶴、百合等花卉均享有盛名，外銷至全世界，展區將結合農創4.0技術，呈現智慧農業的成果，並以3R（減量Reduce、再利用Reuse、回收Recycle）及3G（綠建築Green Building、綠能源Green Energy、綠色運輸Green Transportation）理念與措施為出發點、低衝擊開發（Low Impact Development, LID）為原則建構整個園區。

傳統與創新 智農帶來永續

穿過虎家莊廣場及原有的無患子林道，就進入外埔園區的核心區域，首先映入眼簾的就是融入四周、花朵造型的「樂農館」，室內設計三處採光井，流洩而下的自然光影交織塑造樹蔭的感覺，為一棟黃金級的綠建築，館內以台灣四種高低海拔作物稻、果、菇、茶為主角，呈現各海拔農業的縮影，同時以農業中的「人」為概

念核心，呈現台灣農業最真實樣貌。

臺灣農業改良技術一向位居世界各國前段班，農技團更是深入南美、非洲等需要精進農業的國家，協助他們尋找農業發展的最佳方案，所以除了「樂農館」之外，另外一個永久展館就是頗具現代感的「智農館」，以農業科技及農業技術為主軸，展示「5+2產業創新計劃的循環經濟與新農業」，綠色能源概念貫穿整個展館，另以「智農五部曲」呈現農業科技及技術核心價值，翻轉遊客對既有農業刻板印象。

竹藝、水色打造綠空間

竹子生長快速、取得容易，並具有成本低、建造快、易運輸之優點，是很好的綠建築材料，竹造建築的二氧化碳排放量只有鋼構造的2%，整個園區四處可見利用中臺灣特有竹藝工法搭建而成的特色空間，不論是可以坐下來用餐的「食在滿竹歇腳亭」、小朋友最愛的遊戲泡泡屋或長達210公尺的「攀果花廊」，甚至是將污水處理設施隱身其內的「竹穹惜水」，都是精巧的竹造綠建築，內部通風涼爽，拆除後回收也不會造成環境負擔，值得一看。

兼具滯洪與園區回收水調整功能的生態池綠化區也很有看頭，總長約105公尺的「分水步道」兩旁設置14個玻璃觀景窗，讓遊客可以欣賞漂浮在水面的臺灣萍蓬草、豆瓣菜，「挺挺」玉立的水芹菜、斑葉菖蒲、黃金水芋，仔細一看水面下還有異葉水蓼衣等沉水植物，大大小小約50種水生植物形成豐富的生態圈，讓人看了好療癒。

上 & 下 以智農五部曲介紹台灣農業的過去到未來。



上 & 下 園區處處可見親水綠意空間。



智農五部曲

首部曲「基因生萬物、寶島即方舟」：臺灣農業演化立體動態影像劇場，呈現台灣帶給世界的禮物。種原奏鳴曲：打造全球熱帶與亞熱帶植物庇護所，以台灣和國際合作案列，呈現植物的生物多樣性和就地與遷地保育的重要性。
永續圓舞曲：先民智慧及永續農業的概念，利用生態農法配合現代技術讓稻作更多元、多樣化。
農業傳承進行曲：面對自然逆境挑戰，將生命永續傳承，最新農業生物科技研發成果及運用。
新農業迴旋曲：新農業前景一打造開放農業生態系，展示智慧農業新興解決方案汗味來耕作樣貌。



左本區企業館皆以綠能發想設計，呼應花博主題。右以互動科技創造驚奇體驗，最適合親子同樂。

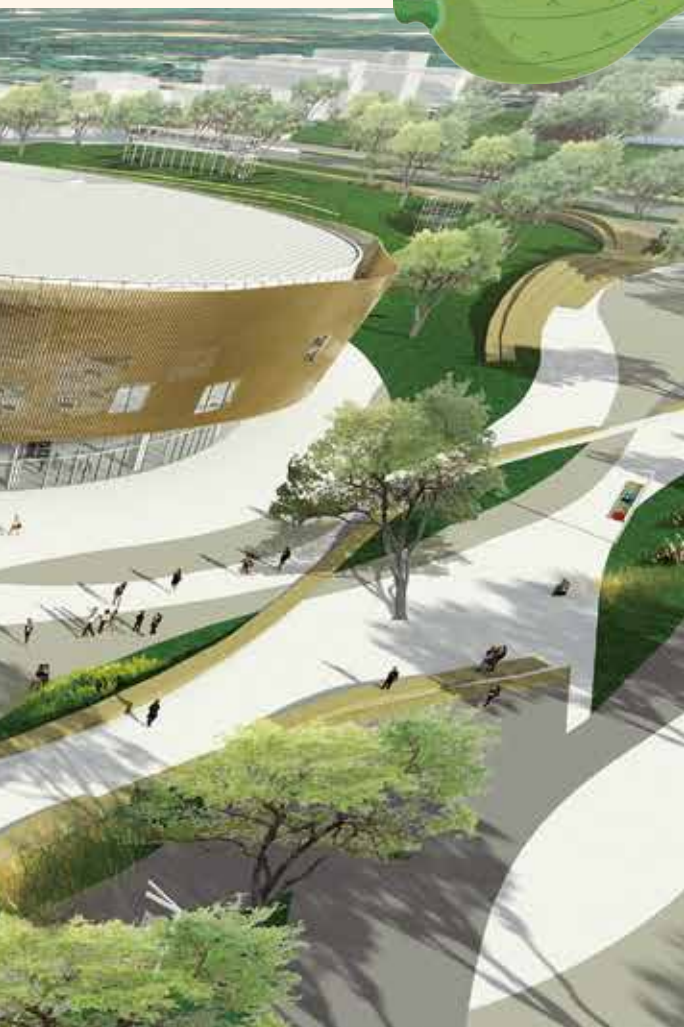
后里馬場森林園區 Nature



花舞館從研發、育種、種植到成品，展示傲視全球的臺灣蘭花產業。



以高畫質顯示器呈現植物種子、花粉之美。



作為2018臺中花博主園區的后里馬場森林園區，展區面積高達30.04公頃，以「花馬樂園」為主題規畫了馬場園區及森林園區，並以全長1.2公里的「花馬道」串連兩個展區，森林園區保留既有道路紋理、軍營大量大樹群，后里馬場以尊重馬場歷史建築及文化景觀風貌原則下，輔以大量花卉妝點出繽紛樂園，展現花園城市概念。

自然共生 森林花園

「森林園區」原為后里陸軍裝甲586旅之軍營用地，營區內樹木資源豐富，自然演替的喬、灌木群聚，展現當地植物的多樣性景觀，經過妥善規畫後以森林循環體系為發展概念，形成自然共生的「森林花園」，而30個別具風情的國際庭園巧妙融入在地地景，更是難得一見。

原生祕境

園區中有一座「原生祕境」，以山林意象及部落日常生活樣貌設計為主軸，傳達原住民族取之於山林、用之於山林，與大自然和諧共存的生活哲學、生命智慧，原本只有在花蓮阿美族馬太鞍部落看得到的傳統捕魚法Palakaw，被原封不動搬到這裡，池中模擬河流生態系統及生物間食物鏈關係，於河岸建造魚蝦棲息、覓食及躲藏之陷阱場所，在捕撈之餘，亦可確保漁獲生生不息，兼具永續與環保觀念。

發現館

展館建物依地而建在樹林中，與現地大量樟樹、楓香等原生樹種共生共榮，以尊重自然生態環境為目標，結合仿生態氣流之通風樹塔，結合多媒體技術帶領民眾遊歷大甲溪低海拔至高海拔，看見0至3886公尺所孕育的一切生命奇蹟，透過五感體驗，感受自然、生態與人文共存的種種生命意象，並在此區呈現臺中對石虎保育的重視與作為，引領民眾思考人類與自然共存的真諦。

聆聽花開的聲音

以高山杜鵑色彩為基底，結合裝置藝術、馬達、聲光系統等複雜的運動裝置，由近700朵機械花組成的15公尺高巨型花朵，是園區一大亮點，光影科技搭配范宗沛老師的音樂，一開一合之間，那繽紛綻放的姿態，展現出花朵的生命力，結合戶外環境的自然聲場在日夜呈現出不同的迷人風情。



花舞館戶外空間規劃搭配滯洪池親水設計，呈現萬馬奔騰的氣勢。



上&下百年后里馬場即將以新面貌跟大家見面。

哈薩克阿拉木圖馬術特技表演團

身為草原民族，哈薩克人個個騎術精湛，自古就是馬術表演的佼佼者，身穿華麗服飾的騎師們，將以全台首次也是唯一的「直線加速跑道」方式，在馬背上表演驚險刺激、高難度特技動作，演繹出人與馬合一、默契無間的馬術動態之美。



存舊立新 百年馬場風華重現

由既有馬場空間為根基，保留歷史紋理，透過場所精神的復原，存舊立新，讓后里馬場有意義的重生，整體園區規劃以台灣蘭花、鐵馬、駿馬結合展現在地的文化特色，馬技藝術、表演藝術及花卉藝術等三大主軸交織其中，遊花博體驗的不只是自然風情，還有在地人文氛圍和溫度。

花舞館

臺灣有「蘭花王國」美譽，在國際蘭展上的表現往往艷驚群雄，作為永久展館之一的花舞館，分為「蘭花生態型溫室」及「一般商業展覽空間」兩大展覽空間，將展現臺灣蘭花在育種上的實力，從品種研發、生產過程及成品完整的展示，藉展覽空間相互支援利用，結合戶外展演舞臺規劃，創造花卉與表演的視覺饗宴。

馬術競技場

完全依據國際標準打造的馬術競技場，得以容納1000位觀眾同場觀賽，在花博期間，邀請國外優質馬術選手進行精采的特技演出，人馬合一之精湛技術看了絕對大呼過癮，另外還有馬匹分列式遊行、迷你馬展示互動、馬術達人解說秀、洗馬秀等輪番上陣、不容錯過，一樓則與國立故宮博物院合作，將故宮典藏花、馬之主題館藏轉化為新媒體藝術，以互動、體感、投影等多媒體裝置等及複製文物，傳遞人與自然萬物和諧共生之意念。

百年古蹟修復 見證馬場風華與興衰

從日治時代啟用至今的第一、二馬廄、場本部，政府來台後興建的廠長宿舍，每一片木材紋理、磚瓦縫隙，都刻劃著后里馬場曾經的風華絕代，隨著馬場的沒落慢慢斑剝的建築，經由修復過後，使用當時引進或常用之花卉、植栽綠美化，以時光重現的模式帶遊客回顧過去、展望未來，內部則規劃各類與馬場、馬術相關的展覽，並且藉由實體馬以及不同主題的教育展示，加深遊客對「馬」的認識。



整治後的軟埤仔溪轉
型為親水公園，為都
市注入清新的生活空
間。

豐原葫蘆墩 公園展區

People

「水岸花都」打造出臺中城市新藍圖。



透過既有葫蘆墩公園及軟埤仔溪河岸空間進行景觀營造，希望藉由自然景觀的設計手法塑造出「水岸花都」為主題的生態環境，在長達1.7公里的水岸花廊道中，分五區展現生活、人文、親水、綠色等內涵特色，反應在地生活之古往今來，從人們生活中的食、衣、住、行、育、樂等，結合園藝與花卉，營造現代版『清明上河圖』的生活環境並結合地方漆器、林業及豐原聞名全臺的糕餅產業，創造生態且多元的河濱公園。

以花嫁迎接幸福

作為入口的第一、二區，以臺中蓬勃的婚嫁產業為意象，打造全臺首座琉璃公園，藉由琉璃通透的性質、燒製後呈現出的各種亮麗色澤，演繹出幸福的婚嫁約定，而由於在地農產品的豐富性，造就糕餅業的發展，臺中也出了很多新人指名訂購喜餅的百年餅鋪，本區唯一的永久展覽館「囍香逢館」內除了有烘培教室進行教學，也會介紹豐原糕餅對在地文化的重要意義，另外館中還以「花卉饗宴」為主題，結合「花博餐-花之饗宴」特



入圍了2018世界建築節大獎的竹跡館。

色，展現在地的糕餅文化、以花入菜宴席、西點麵包及飲料等製程與產品。

結合藝術人文 企業館吸睛

入圍2018世界建築節大獎、由知名藝術家王文志老師設計的「臺中市不動產開發公會竹跡館」位於第四區，源自對土地的愛與對人的關懷，所以採用家鄉嘉義盛產的「竹」結合磨石子作為主要創作材料，導入數位設計方法降低能源消耗和低碳排放量，並嘗試新的工法以最快時間、最少污染進行建造工程（吊裝、預鑄），讓傳統材料透過新科技、新工法再現風華。

「楷模創生館」則是一個呈現「創業到孵化」的雕塑

品，由新生代創業家、藝術家及職人合作，結合台中花博GNP定義與創業家精神，運用數位藝術規劃建築形式，挑戰前所未有的「24米超尺度懸挑」，讓屋頂在沒有柱子支撐的情況下，可以遮陽避雨、抵抗地震與強風，展區內部運用『看聽聞摸做』五感體驗，讓參觀者感受傳統靜態展覽無法體驗抽象的企業精神。

第五區將完整營造出水岸花卉景觀，創造景觀湖，讓都市生態系統更多樣化，顛覆民眾對水岸環境的視覺想像，結合花卉地景、湖心小島、湖景平台、生態鋪面、藝術景牆、香草迷宮、藤蔓隧道、水岸草坪、市民綠地及音樂廣場等十大亮點，創造出獨一無二的「克拉級寶石」花博公園，給民眾煥然一新的豐原葫蘆墩公園意象。

琉璃公園

迎賓捧花 花蕊般恣意延伸的意象，束成一把鮮豔捧花，在展區入口處喜悅迎賓。

甜蜜花園 將琉璃與花卉化作蛋糕裝飾，打造出大型3層婚禮蛋糕。

蝶飛花綵 吊掛在森林中的絲帶上，滿佈著永不凋謝的琉璃花，象徵永恆的愛情。

水沐清荷 將琉璃以環狀組合立在軟埤仔溪中，象徵圓滿的水上婚禮



禮盒造型建築增添趣味。

2018臺中花博吉祥物 石虎家族登場囉！

歐米馬 (Horsiver) 石虎家族的鄰居

石虎家的鄰居老馬「歐米馬」，相處就像一家人。歐米馬是個養蜂人，有各種不同的蜂，樂於幫助果農的果樹授粉，空閒時會獨自在庭院裡吹奏薩克斯風，音樂聲總帶有一絲思念及鄉愁。學識淵博的歐米馬，總能為孩子們解釋自然運作的奧秘法則及現象。



虎爸 (Leo) 石虎家族的爸爸

虎爸是全能農夫，種菜、種果、也種花，熱衷於植物科學探索，經常協助解決各種動、植物間的難題，熟悉自然運作法則，對花花草草間發生的事情瞭若指掌。喜歡吃虎媽做的「台中餅」，維持福相身材。



虎媽 (Leona) 石虎家族的媽媽

虎媽擁有一身好手藝的糕餅師傅，喜歡研發口味，人人都超愛吃虎媽做的餅。虎媽是家中最精明的成員，會適時的提出問題或肯定，每當家人完成任務，會拿出新研發的「台中餅」犒賞大家。



樂虎 (Love) 石虎家族的姐姐

樂虎超有活力，是個有主見的「小大人」，雖對自身所見聞的事物一知半解。會天馬行空的，創造自己的異想世界，經常帶著弟弟四處探險，有時也會調皮的戲弄弟弟。



來虎 (Life) 石虎家族的弟弟

來虎總是跌跌撞撞，是家裡的「開心果」，對週遭任何事物充滿好奇，喜歡跟著姐姐四處探險，總有問不完的「為蝦米？」。是大家的開心果，喜歡吃各式各樣的水果，更喜愛花朵，經常被路邊的花朵吸引而駐足。

花蓮老屋咖啡館 享受後山的恬靜悠閒

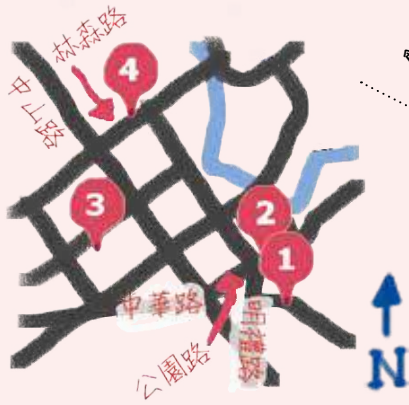
在花蓮很容易就這樣和老房子不期而遇，歷史老屋與老宅子改造的新空間，吸引著喜歡年歲故事的人駐足停留，手上捧著一杯暖手的熱咖啡，品味老時光的文青之旅。

text & photo MOOK

日治時期，大量日本人進駐花蓮定居，戰後，不少老房子留存下來，有的尚有人居住，有的從此閒置。這些頹圮老屋，隱藏在花蓮市區各個角落，有些人發現它們的美，為它們重上新妝，以咖啡館之姿，開放給旅人體現和風古味。大多數的日式老屋咖啡館皆保有舊時格局，旅人置身其間，可以感受與檜木香氣邂逅的慢活時光，輕啜一杯咖啡，融入後山慵懶的生活韻味。



1



館內有好多
隻可愛的貓
咪坐檯。



GIOCCARE

店名是義大利文，意思是「玩」，熱愛手作的主人，帶著認真生活、隨性玩樂的態度，用心過日子。外賣咖啡豆都是自家烘焙、包裝，器皿也是主人手作品。

add 花蓮縣花蓮市樹人街7號 tel 0980-917-424

time 15:30~19:00，週三~四休館

2

維持原有樣貌
及格局，散發
懷舊氣息。



秋朝咖啡館

原是羽鳥重郎醫師開辦的兒童醫院，主人以舊式工法修復，老屋散發清新濃郁的檜木香氣。這裡供應精品咖啡，或許單價有點高，但感受空間比價格來得重要。

add 花蓮縣花蓮市花崗街5號 tel (03)833-0880

time 13:30~18:30/週日、週一休館

在老房子裡
重溫閱讀的
美好。



輕鬆安靜的
氛圍，有如
城市祕境。

春田咖啡

坐處花蓮街區寧靜角落，屋前有一方自己的庭院，建築外觀與內部空間，都仍保留舊時格局，除了木質地板，就連以往的木拉門，也成了別具風情的隔間裝飾。

add 花蓮縣花蓮市博愛街209號 tel (03)834-0557

time 11:30~18:00，週一休館



時光二手書

全屋仍保有老舊質感，主人結合二手書籍，讓空間散發濃郁書香。館內除了二手書，也提供茶飲咖啡，選個喜歡的位置，悠閒看一本好書，尋找自己的好時光！

add 花蓮縣花蓮市建國路8號

tel (03)835-8312

time 13:00~22:00

4



深耕法式甜點專業達人 邊境法式點心坊

add 花蓮縣花蓮市明智街73號

tel (03)831-5800

time 週一、週四至週日11:00~19:00，週二至週三公休

「邊境」創於2012年，早在2008年，賴慶陽就有創業的打算，原本所學是設計，但心底覺得實在很無聊，他想想自己的興趣其實是甜點烘焙，經過深思熟慮後，決定轉往甜點發展，並出發前往法國學習。賴慶陽結合花蓮在地食材，如綠茶、鳳梨、柚子等來製作甜點，其中有幾款甜點非常受到歡迎，像名為「金黃羅浮」的檸檬塔，微酸檸檬醬搭配薄脆塔皮，滋味很適合夏天；狀似金字塔的「馬斯洛三角形」，本身是百香果起司蛋糕，漂亮的金黃外觀彷彿藝術品，讓人捨不得吃。法式甜點包含慕斯蛋糕、泡芙、派類、塔類、蛋白甜點等項目繁多，所以每天在櫃子裡登場的甜點，數量和種類都不盡相同，必須走進店裡，才知道當天會有什麼，這種機率變成一種特色，顧客會有期待的心理，期待與甜點的美麗相遇。



濃濃英國風的甜點店

Dandelion

蒲公英歐風甜點

add 花蓮縣花蓮市忠義二街12號
tel (03)824-6908

time 週一、週四至週日11:00~19:00，週二至週三公休

靠近海邊僅三百公尺的住宅區氛圍寧靜，很難發現藏有一間英式風情的甜點店；這裡其實是主人的家，父母特地把一樓和庭院騰出來改裝成店面，讓女兒一展長才。對甜點有興趣的徐嘉謙，曾在麵包店的中央廚房工作，父母希望她朝著興趣發展，能以此創業，因此讓她遠赴英國，到法國藍帶英國分校學習英國甜點。為什麼會選英式甜點而非法式？徐嘉謙說：「因為我愛吃scone，抹茶系列也喜歡。」問法式甜點和英式甜點有何不同，徐嘉謙侃侃而談：「法式甜點裝飾多，甜度偏高，馬卡龍、水果塔都是傳統的法式甜點；英式甜點外表樸實，甜度較低，scone就是最經典的代表。」這裡的scone外酥內軟，很是美味，塗點果醬或奶油，更有另番風味；還有英式檸檬蛋糕也是令人驚豔，表層的脆皮糖霜，具有十足檸檬香氣，口感也是超棒。

沖泡年輕靈魂 臺茶百年

臺灣人愛喝茶，飲茶文化早已在這座小島上根深蒂固，臺灣的茶產業像是一個老頑童，年長的身體裡裝著年輕的靈魂，以最活潑、最貼近人的姿態向大眾宣揚臺茶的回甘韻味。

text & photo MOOK



極簡設計的空間中佈置各種風格的飲茶文化與器皿。



文化館中設置一臺複製的古早「人力揉捻機」與炒菁鍋具，來訪客人可親自體驗把玩。

遊山茶訪文化館

add 南投縣竹山鎮工業區延平路19號

tel 049-264-3919

time 9:00~17:30

web www.yoshantea.com/office/premium.html

note 因館內容納人數限制及材料準備，文化館導覽及DIY體驗活動均需提前預約。





遊山茶訪

臺灣茶文化的浸潤與再現

位於南投鹿谷鄉的凍頂茶區，經過歲月流轉，所產烏龍茶幾乎已成為臺灣茶的代表，受惠於得天獨厚的氣候特色，早在十九世紀中期，凍頂山就已經遍植烏龍茶，茶樹種類也由原生的「蒔茶」改為「青心烏龍」。遊山茶訪的負責人以傳承烏龍茶的精湛工藝為志，不肯因現代勞動力缺乏或市場考量而有所妥協，為的便是追求凍頂烏龍茶那「涼喉、釘甘」的極致獨特風味。

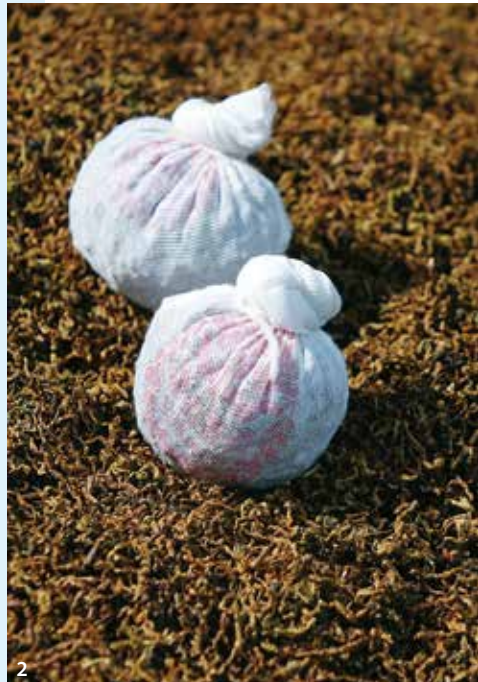
每年四月谷雨節氣的前後一星期是採茶的最佳時機，所採的茶葉也最正宗，採茶時機的重要性，體現過去茶農曾流傳過的一句話：「三天前採的是黃金，三天後採的是草。」除了時機決定茶葉品質，採茶手法更為重要，傳統的採法為「立心採」，以手掌虎口為標準的採摘長度，通常會含有一心二葉或一心三葉，並且非常重要的一點是全程都必須保持葉片完整，不能壓、折損到葉片，否則將會降低茶葉的品質與口感。

一日遊覽茶文化歷史縮影

來到遊山茶訪，除了能在舒適的空間細品歲月、近聞茶香，別忘了到茶藝文物展區瀏覽早期古色古香的製茶器具，以及烏龍茶的製作過程。專為客人規劃的一系列「茶體驗之旅」，包括茶園參觀以及由專家解說國際茶品鑑的標準與方式，還有新鮮感十足的「手做出氣 Q 茶球」，體驗製茶環節中重要的「團揉」功夫與樂趣，並經由甩、打等方式，達到趣味的「出氣」效果，享受一刻難得的清閒與放鬆，此外還能親自烘焙屬於自己風味的烏龍茶，絕對會是一次難忘的茶文化洗禮。

除了自產自製的凍頂烏龍茶，遊山茶訪也與臺灣各地茶農合作，展售多元種類的經典茶品，比如日月潭紅玉紅茶、文山包種茶、杉林溪茶、阿里山高山茶、清香梨山茶等等，宛如一間茶博物館，從豐富多變的茶飲滋味中，感受各地獨有的風土景致。

1.不同的茶葉，香味與色澤有不同呈現。2.茶文化DIY體驗活動，可以親自感受製茶過程中「團揉」的樂趣。3.「立心法」的傳統採摘方式能在第一環節獲得最好品質的茶葉。



2



3

三日月茶空間 和菓子裡的臺灣故事

在三日月茶空間，每天都會推出一道全新的和菓子，根據時令節氣創作不同的花卉草植和菓子，聖誕節有麋鹿，春天有活躍在臺灣山櫻花間的綠繡眼，每個月會推出一次星座系列，甚至臺灣廟會的熱鬧紛呈也能盡現其中。

出身石碇的楊裕明，家裡是茶農起家，有著這層家學淵源，楊裕明自幼愛茶懂茶，後來留學日本進修設計，發現用當地某些茶具煮水讓水的滋味更甘甜，茶泡起來更好喝，因而引進這些茶具到臺灣，日子一久，也燃起開一間自己的茶店的念頭。

為了尋訪好茶，楊裕明親自走進臺灣茶園山林，拜訪茶農；找到好茶需要好點心搭襯，楊裕明因此品嚐世界不同類型的甜點，親赴日學習製作和菓子。楊裕明笑著強調：「我這裡的點心是要用來配茶的，味道不能搶走茶味。是『茶點』，而不是『甜點』。」

以日本精神訴說臺灣

身懷設計師的專業背景，讓楊裕明對和菓子的美感設計十分上手，為了要能配得上一

壺好茶，他對菓子的滋味更是分毫計較。蘭花是臺灣代表性的植物，這道名為「蘭」的菓子，以石斛蘭為創作原型，內餡加入檸檬汁、檸檬皮，微微的酸甜滋味十分討喜。「月見草」也是另一道適合佐配臺灣茶的和菓子，內餡加進甘草和信義鄉的梅子，並保留脆梅口感。這毫無疑問是日式和菓子，入口嚐來卻像臺灣古早味點心，十分有趣。

和菓子的精神就是要能表現出季節感，盛放菓子的器具同樣講究時節。三日月收藏百來種盤子，春天選用明亮、鮮嫩、新綠的盤子，夏季多用透明的盤子表達清涼感，秋季傳達的是蕭瑟感，冬天則多選擇白色的盤子表現雪色風情。處處雕琢，重視細節，楊裕明豪氣地說：「我要用日本的技術和精神，來訴說臺灣的故事。」

三日月茶空間

add 臺北市中山北路七段36號

tel 02-2876-0995 time 10:30~19:00

FB 三日月茶空間（和菓子）





3
1&3. 儘管和菓子惹人喜愛，但這裡的本質是品茶的空间。2. 「月見草」是道地和菓子，嚐來卻帶點臺灣古早味。



造型經典的和菓子，是溫潤美麗的藝術品精品。



除了和菓子，也有其他日式點心。



金瓜寮魚藤步道有百種
蕨類植物，生態豐富。

以地瓜粉、包種茶粉
和糖自製茶珍珠。



1



2



3

金瓜三號

add 新北市坪林區金瓜寮3號

tel 0911-750-603 FB 金瓜三號

note 金瓜三號週末以一日遊的導覽行程為主，平日供餐但必須預約，若欲參加行程或用餐，務必預約確認，婉謝無預約來客。



1. 漫步坪林茶鄉，茶香陣陣襲來。2. 蔡威德與吳姝嫻的金瓜三號，帶我們走進茶園與茶農交流。3. 特製茶風味餐，看似簡單，滋味卻細膩誘人。4. 在世芳茶園聽茶、喝茶。



金瓜三號 品茗茶中歲月

金瓜三號是坐落坪林茶山的在地體驗工作室，工作室主人蔡威德來自雲林北港，就讀研究所期間與指導教授來到坪林做地方產業升級的專題研究，從此與坪林結下不解之緣，研究所畢業後定居坪林，以茶體驗為媒介訴說坪林的故事，根據時節設計各種關於茶鄉的一日慢活小旅行，邀請都市人走入這片療癒山林。

走進有機茶園

蔡威德請「世芳有機茗茶園」主人帶著大家在茶園裡採茶一心二葉或一心三葉，「我們這裡是有機茶園，摘下來的茶葉都可以現場直接生吃。」世芳茶園主人自信地邀請眾人品嚐剛摘下的茶葉，嚐起來有股天然蜜香。坪林的茶農，一個家庭就幾乎等於一座小茶廠，坪林的茶農幾乎家家戶戶都有製茶的小型機具，製出來的茶葉是怎樣的滋味，端憑茶農的經驗與手感。每進行一個製茶步驟，都足以令茶葉散發醇厚香氣，難怪漫步坪林鄉間，空氣中總是帶著一股醉人茶香。

慢食午後饗宴

擅長料理的吳姝嫻，與坪林商家研發訂製的包種茶香腸，清新茶香正好平衡香腸過重的滋味；燉得軟嫩的豬五花，因為加入茶葉，解除了肥肉的油膩感；白米飯加進茶湯，有了粒粒分明飽滿的清香滋味。吳姝嫻依循節氣選用地產食材創作無菜單料理，滋味鮮美別具一格。

茶足飯飽的午後，蔡威德帶大家驅車來到金瓜寮魚蕨步道。金瓜寮溪是注入翡翠水庫的北勢溪的上游支線，多年來封溪護魚有成，沿岸百種蕨類植物風情萬種，鬱鬱蔥蔥的樹林讓這片青山綠水顯得更加恬靜療癒。

蔡威德與吳姝嫻的金瓜三號，帶大家走進茶園與茶農交流、啜飲好茶、分享以茶入菜的美味，偶爾走進山林徜徉在美麗景色裡，偶爾巡遊坪林老街造訪傳統老舖，金瓜三號用自己的方式訴說坪林茶鄉的美好。

合興八十八亭 與上海鬆糕相遇在 英倫下午茶時刻

還未踏入合興的空間，就先聽見一陣規律的敲擊聲，空氣中瀰漫淡淡米香與茶香，讓人不禁好奇究竟是用何種古法製作的糕點。循著聲音推開大門，沒想到第一個映入視野裡的竟然不是櫃檯，而是與櫃檯融合的廚房，紅色布簾後堆疊了冒著熱氣的蒸籠，老師傅穿梭其間，手裡拿著一個木製模具，叩叩，叩叩，敲出造型可愛的小鬆糕。陳設糕點的玻璃櫃後，侍者正在為客人沖泡飲品，經過烘焙的茶葉在水中舒展身子，有冷泡的也有現沖的。

「老實說，一開始並沒有想過要繼承。」任佳倫坦白地說，最早只是向家裡提供「轉型」的建議，後來發現家中長輩常常是「有心而無餘力」，夫婦倆才決定做給長輩們看，在大稻埕開設本店「合興壹玖肆柒」，不只傳承老手藝，更是轉型老產業。

不只是糕點，更要喝茶

光有可以坐下來品嚐的環境還不夠，要怎麼吸引年輕人進來消費才是最重要的，夫婦倆推出「點心提籃套餐」，將引以為傲的中式點心，做成縮小版的精緻尺寸，置放在如英式下午茶的雙層提籃，有現做的手敲鬆糕、口味豐富的迷你酥餅，以及甜鹹適中的紫金千層糕，套餐除了提籃點心，另外還附上美味的酒釀桂花芝麻湯圓與三思春捲。

合興八十八亭

add 臺北市萬華區三水街70號

tel 02-2302-5863

time 11:00-18:00/週一公休。

FB 合興八十八亭



1



1.紅色布簾後，是合興八十八亭的伙房。2.「酒釀桂花芝麻湯圓」與「三思春捲」。3.招牌「點心提籃套餐」，提籃的外框是以鳥籠為概念設計而成的。



「我們是糕糰舖，但茶同樣很重要。」因為茶水的滋潤，點心在口中化開的滋味才那麼深層。任佳倫與丈夫本來都不是會喝茶的人，為了開店，夫婦帶上自家糕點，走訪各個茶產地，邀請當地茶農品嚐點心，再由他們推薦適合的茶葉。「我每次都會跟客人說，來我們這裡一定要回沖。」任佳倫笑著說，老茶農們老是跟他們囑咐：「我們的茶葉很棒，都不用農藥！第一泡千萬不要倒掉，也一定要回沖！」糕點與茶的關係相輔相成，這便是合興不惜成本也要讓客人喝到好茶的理由。



因為是古蹟，在裝潢上合興大量保留了建築本來的格局。



將一大早磨好的米粉塞進木製模具，蒸好後將成果敲出，就是手敲鬆糕。

桃城茶樣子 茶香四溢的住所

桃城茶樣子，一處在茶的故鄉，以茶為主題的旅店。一走進這裡立即能感受到置身茶園的氛圍，撲鼻而來的淡淡茶香，映入眼簾的是以「茶」為概念的室內設計與佈置，讓人從踏入住所開始，便展開一場與「茶」相會的互動戀曲。

桃城茶樣子的外觀設計揉合自然與幾何結構的特質，以長方形為主，設計出如同「茶箱子」般的造型，內部設計也以「阿里山茶」為主題，以六感體驗為訴求，帶領每位來到這裡的客人，都能聽見茶、聞到茶、看到茶、摸到茶、食到茶、感覺到茶的超凡靈魂；坐落於大廳牆面的茶倉故事牆、以「詩意的茶旅行」為題的梯廳設計、陳設舊式旅行箱與古樸茶碗茶具等，所有茶的靈魂都在入住時光裡靜靜發酵。

處處充滿茶的意境

桃城茶樣子客房命名沿襲傳統節氣思維，取自二十四節氣意象，引領旅客在茶旅行中展開不同的尋味之旅，像是穀雨標準雙人客房、白露行政雙人客房、夏至標準四人客房、小雪行政四人客房以及歲時紀獨賣套房，以氣韻濃厚的茶意象，激起旅人在旅行中的豐富想像。茶樣子內部附設「山山來食」餐廳和酒吧Sky Lounge，入住時不僅能品嚐美食佳餚，還能在天臺的星空下，享受奢華酒吧的微醺時刻；另外，每週六晚間八點，這裡還有茶染體驗的活動，使用紅茶茶葉浸染出個人獨特的小方巾。

與在地文化結合的桃城茶樣子，使每個旅人更能體會到茶樣子的精神與文化，讓旅人愉悅的心伴隨著淡淡茶香，不論於住宿或出遊，都能編織一段最貼近嘉義生活的旅行故事。





1.揉合自然與幾何結構的室內設計。2.位在桃城茶樣子頂樓的 Sky Lounge。3.以簡約融合在地文化為主軸打造的室內空間。



3



以「茶」為概念的室內布置。



住宿提供的泡茶餐具。

桃城茶樣子

add 嘉義市東區忠孝路516號

tel 05-2280-555

web teascape.hotelday.com.tw



1. 茶米店主人藍大誠與賴郁文夫妻倆致力傳遞茶文化。2. 店內一角，古樸氣質讓人喜歡。3. 盛裝茶湯的茶道具是柳宗理杯子。



氣質清新的
店家外觀。

茶米店是一處純粹喝茶的空間，也不時會開設品茶課程。

茶米店

add 臺中市北區太原北路208號 tel 04-2298-5006

time 週二至週四12:30~17:30 (需預約)，週五12:30~17:30、21:00~24:00/週六至週一公休 (2018.9月後將調整時間，請上FB確認細節)

web www.charmingchoice.com.tw FB 茶米店Charming Choice



2

茶米店

精品茶的深夜派對

通常只能在茶園茶鄉裡見到翻弄茶葉焙茶的畫面，在茶米店就能看到，主人藍大誠說：「焙茶不只為了讓茶葉能長時間保存，也能增加茶葉風味、降低刺激性。」就像有些咖啡店自己烘豆一樣，茶米店也希望透過自己焙茶，為客人奉上最完美的茶湯。

親自焙茶的風味

一直以來貫徹的理念就是尋訪對土地友善的茶園，並處理好每個製茶細節，將每支茶背後的故事傳遞給大家，藍大誠笑言：「喝我們的茶身體是舒服的，要把每個細節都做好才能呈現一杯純淨無負擔的茶湯。」

從一開始販售茶葉和茶藝課程的空間，到後來可以預約品嚐主人泡的好茶，直至2017年底店主終於能在這處空間就近焙茶，茶米店自己焙的茶，與茶農用烘焙機製好的茶，差別在哪裡？「我們用的是傳統的焙籠，單點加熱，火源穩定，穿透性強，能讓茶葉的乾燥分佈更均勻。」賴郁文解釋，「以做菜來比喻，我們用傳統焙籠就好像燉菜，能更入味。」藍大誠也說：「我覺得自己就像是茶的廚師，希望能用我的手藝將茶表現到最好。」藍大誠與賴郁文，以對待精品的心情侍奉茶葉、茶湯。

週五的深夜茶館

「我們希望能為臺中的夜晚保留一處安和的飲茶空間。」藍大誠說。一個人只需要支付三百元，就能享用8至10支頂級茶款。咖啡師、侍酒師、廚師等職業是味覺相關領域的人最喜歡聚在這裡品茶，平常最多不到十人的小小空間裡，週五晚上的最高紀錄曾容納三十多人。「有的人也會自己帶點心來配茶，」賴郁文說，「然後我們就是一直泡茶一直泡茶沒停過。」

尋茶，焙茶，奉茶，專注將每個細節做到極致，是茶米店始終的堅持，到茶米店飲一杯茶，彷彿也飲進了臺灣茶文化。

2018新加坡秋季旅展 帶你徜徉臺灣海灣及漫遊小鎮

交通部觀光局委託臺灣觀光協會於8月17日至19日，邀集全臺縣市政府及業者共同赴新加坡秋季旅展（NATAS Holidays 2018）宣傳臺灣觀光魅力！以2018海灣旅遊年及2019小鎮漫遊年為主題，配合「美食」、「溫泉」等元素參展，現場DIY活動與表演精彩豐富，特別邀請到Zero Four舞蹈團，透過舞蹈將傳統和創新結合，近距離與現場民眾互動，吸引人潮駐足欣賞；同時規劃實境拍照區、鉛線藝術折字及觀光工廠等DIY活動，民眾參與熱烈。旅展期間更邀請到行政院張景森政務

委員、駐新加坡臺北代表處梁國新大使、交通部觀光局周永暉局長及台灣觀光協會葉菊蘭會長等貴賓蒞臨，共同推薦臺灣魅力！

另於8月20日舉辦臺灣觀光推廣會，安排一對一交易會及由臺灣多個縣市政府介紹最新的臺灣觀光主題行程，讓新加坡業者能提前規劃臺灣旅遊產品，以吸引新加坡旅客不斷重遊。當日晚上更適逢新加坡辦事處成立40週年慶，邀請臺灣及新加坡各界貴賓、旅行業者與媒體與會，期盼以智慧行旅、創新行銷，迎向下一個四十年。



東北地區觀光推廣活動

臺灣觀光代表團由「哪吒陣頭劇坊」20人組成，在8月1日啟程，8月6日返台，6天時間辦理商談會、3場Roadshow及參與地方祭典等活動，行程相當充實。代表團在仙台車站舉辦的Roadshow活動、盛岡舉辦的Sansa祭典、栃木縣東武世界廣場的Roadshow活動中帶來八家將、舞獅、雜耍和電音三太子等充滿臺灣廟會文化特色的表演，融合日本的祭典氛圍，為民眾帶來對臺灣的深刻印象，也希望能藉此吸引更多當地居民造訪臺灣。

臺灣的陣頭、廟會文化特色濃烈，由信仰和生活出發的文化表演和日本東北地區夏季祭典的風格符合，不論是與人群親切互動的舞獅、三太子，或是令人忍不住駐足觀賞的



八家將、雜耍表演，都為日本民眾帶來了與眾不同的新奇感受，更結合「Meet colors!臺灣」的宣傳主軸，強化豐富了與臺灣多彩多元的觀光形象。

名古屋真中祭典及觀光推廣活動

本次推廣活動由交通部觀光局主辦，於8月23日出發、8月27日返國，由「國立臺灣體育運動大學」舞蹈系師生共65人組成「Time for Taiwan」隊伍。代表團融合「2018海灣旅遊年」宣傳主軸，由青春洋溢的臺灣學生，透過肢體展現出好客、熱情且堅韌的臺灣漁民精神，結合海洋藍及熱情的橘色設計表演服裝，用蘊含臺灣特色的舞蹈表演進行文化交流，具體呈現臺灣海洋國家的特色，向參加祭典的日本表演團體及名古屋民眾宣傳臺灣觀光魅力。

日本名古屋真中祭由民間團體自1999年起

自發性舉辦，秉持「文化的繼承與創造、市民共同創造祭典」的概念，吸引超過200個隊伍、2萬人參與，兼具活力和人氣的夏日大型祭典，今年適逢真中祭20周年，更吸引了多於往年的參與人數。此外，臺灣代表團也安排學生隊伍到當地慈善機構義演，表達對弱勢關懷且溫暖的問候，並同時在展演會場設置觀光推廣攤位，在參加祭典活動中亦推動雙方交流，加深日本民眾對臺灣熱情、好客溫暖印象，強化雙方情誼，進而引發其訪臺的興趣。





日月潭Come!Bikeday 騎響花火音樂嘉年華 歡樂登場

日月潭花火音樂嘉年華系列活動邁入第11年舉行，自9月7日開始連續11週，接連舉辦13場亮點主題活動及其他系列相關週邊活動。交通部觀光局日月潭國家風景區管理處以「Come!Bikeday自行車」與「大型戶外花火音樂展演」作為系列活動雙核心亮點，整合日月潭重大運動賽事包括萬人泳渡、路跑、登山、定向越野等，並結合部落觀光、日月潭紅茶、婚禮、觀星、野餐及電動船夜航等產業文化系列活動，無論白天或是晚上都有豐富、多元的

活動，要讓大家天天都有不同體驗。

原鄉部落舉辦的「2018台灣部落觀光嘉年華」先上場打頭陣，於9月7日至9月9日3天將集結各地原住民文化展現相關的工藝、美食與文化傳承，包含原民勇士體驗活動、全新地景藝術發表等，讓部落與遊客可以近距離對話；總計5個場次的花火音樂會，有精采的交響音樂結合歌舞表演、純淨嘹亮的兒童合唱團、融合傳統藝術與當代互動表現等各俱風格特色的音樂展演，帶領大家在月光下，聆聽動人樂



1.邊騎自行車，邊享受日月潭美麗的湖景。2.2016年日月潭婚禮-日月見證永結同心。3.花火音樂會有動人音樂可聆聽，還有絢爛煙火能欣賞。

章，欣賞美麗煙火。

運動賽事方面，這次「日月潭Come!Bikeday自行車」的「環潭趣味闖關挑戰遊」開幕賽，用「實境解謎」方式結合自行車活動深入日月潭景點，特別設計騎士闖關活動，以悠閒的速度體驗、親近日月潭之美；經典活動除了「萬人泳渡」、「環湖路跑」、「日月潭最強尋寶獵人定向越野」之外，首次與歐都納合作辦理「逐鹿後尖山傳奇秘境」登山活動，並搭配運動賽事另推出「勇闖日月潭」小百岳玩三鐵三

大運動認證，讓參賽者也可以一併挑戰成為日月潭運動極限王。

喜歡熱鬧的朋友，別錯過了可以享受紅茶、野餐音樂會及品茗賞藝嚐糕餅的「日月潭紅茶文化季」、以耶穌堂西式教堂婚禮為特色的「2018日月潭婚禮」，還有「你消費我送禮」、「日月潭新8樂八景票選」等多項好康活動及專案優惠，2018的秋天，日月潭要顛覆大家的想像！（活動細節，詳見官網 <https://ppt.cc/fGHxZx>）

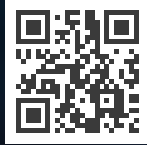


2018
TAICHUNG WORLD FLORA EXPOSITION
臺中世界花卉博覽會

THE SOUND OF BLOOMING 聆聽花開的聲音
2018.11.3 - 2019.4.24 后里·豐原·外埔



花博官網



花博FB

